

 المعليس و المفارش الله يعية و العطور والكياج ة الاكسوالات النمائية 6 الساعات بأنواجا و علب الدفراج 6 اللوافيس المدنييت و يعن انواع المدوات الكروائية تكة للكربة السعيلة בירקוור צם / ושיעורים المكتسرات [[التحكولاة][اللجبات [المحدقات [[البولرات

PUBLISHED IN MAKKAH No. 9459 THURSDAY MAR. 1, 1990

المعالي المحال ١٠١٠ هـ - ١ الموري ١٣٦٨ هي - ١ عارون (الدان) ١٩١٠م - السنة ٢٧ ـ العدد ١٤٥٩

الاول ( الطيب ) لمندق الامع سحود بن محمد

الرابع ( البرق ) لشرف بن مطلق القحطاتي

الحقل هيث ادى الجميع صلاة الظهر . ثم شرف

سموه والجشور حقل الغداء الذي اقامه صلحب

لسمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز بهذه

وقد حضر الحقل سمو الامير محمد بن سعود

الكبير ومنعو الإمير سعود بن محمد بن

عبد العزيز ال سعود وصلحب السعو الملكى

الامع سطلم بن عبد العزيز ناثب امير منطقة

الرياض وصلحب السمو اللكي الامير مقرن بن

عبد العزيز امع منطقة حائل واصحاب السمو

ألملكي الإمراء واصحاب المعالي الوزراء ومعالي

وزير التنمية والصناعة البحريني الاستلا يوسف

الشيراوي والشيخ خالد بن حمد ال خليقة رئيس

. بيوان وي عهد البحرين والشيخ سعيد بن زئيد

آل نهيان وكيل دائرة التخطيط بدولة الامارات

العربية التحدة والشيخ ناصر بن زايد ال نهيان .

وعسكريين وحشد من الاعباء والمفكرين وجمهور

كما هضر عقل كبلر المواولين من مدنيين

التفاميل ص٥

الخامس (نييان) لمعو الأمع محمد بن

الثاني (رياع) لسعو الإمع

محمد بن عبد العزيز ال سعود .

الجنادرية / الندوة / و.1س ـ نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود رعى صلحت السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني صباح امس حفل افتتاح المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة بالجنادرية .

وقد وصل سعوه الى مقر نلهرجان في الساعة

مهينا يذكرى الاستقلال

خاله الجومين منوه

تخهود الملك الجسن

تجاه القضايا العرسة

وأرفية تقينة لاكنة بيلالة الطف المبتين الثاثم

نتالة ألاح المزيز المك المسن الثابي

عك الملكة الغربية.

السلام عُلَيْكُم ورسمة الله ويركانه ومم

وفيمناهبنية شكري البيوم الوطني ليلدكم

الشعيل ايسرني الن النمث لجاالتكاه بالبنم شبحن

وحكومة العلكة الغربية السفودية، واشعر

شخصها أبآء عبارات التهائي ولبايب التبييا

الاتوية في عده التاسية الكريمة . كما يسورتر

أزر اغتتم جدد الناسية وشوه بيقه بطابا ويبدا

المتناطكم من جنون كليفية ومتواشقة من والجا

المفرية يتجأم القضافي العربية وللأسلام

التعرور عن للوابية والمختبة

المنبقة من روانظ الأمود والقلامع مي طدينا

الشقيقين وتطلعهما الدائم الى اقتعاون الاغوى

بماجود طيهنا وعلى الصة الغربية والاسلامية

وقردالختام ارجر أهران بديم على جلالتكم

خادد الحرمين الشريقين

فيد بن عبد الحريق ال سيود

مَلَكُ لِلمَلِكَةُ الْعَرْبِيَّةُ الْسَعُودِيَّةِ.

تهنئة ولي العهد

كما بعث ساحب السعو اللكي الامع

سدالله بن عبدالعرين ولي المهد وتأثب رئيس

ملك الملكة الغربية حفظه الله ورعاد

النمائم عليكم ورحمة الله وبركائه مع باث

تحياتن القرونة باطيب التعبيات لجلالتكم

البالغين لن اغتتم مناسبة اليوم الوطس لبلدكم

المريز فأعرب لغلالتكم عن أبلغ عباراه

التهاني الأخوية واطيب الشبيات القلبية و عد

المناسبة الكريمة وامه يسرني إن إعرب ل هذه

المتلبسة عما تكنم لجلالتكم من المودة والتقسير

قا بدلتموه وتندلونه من جهود كبيرة واعمار

متراصلة لزمعة بلدكم الشقيق وتحفيق تطعاته

واحلته القالنة أن البناء والرهاء وماتقومون ب

كُلُكُ مِنْ مِسَاعِ حَدِةً وَجِيوَدُ حَكِيمةً لَا سَمِيلَ

أقضايا الامة بالعربية والاسلامية وتعزيز

كما يُسْرِني البِقِيَّا أَن اعرب لمالالتكُّوق مذه

المتناسبة عنا نكه لف بكم الشفيق من المعه

والبقدير مع التاكيد الدائم عني وشائم القربي

وروابط الأخوة وارجوا الله القدير ال يحفق

الشعبية، على يديكم على مايتطلع اليه من مريد

كما نرجو الله ان جديد على جلالتكم معت

الصبعة والسعادة للواشياوا السيرة الخبرة

والمعطاء الدائم لبلدكم العزيز وتقبلوا مصلتي

عبدالله بن عبدالعرين السعود

شكاراحوا تقرر وقف

القتال مع والكونترا،

الرياض - وأس - أعلن في ماناخوا أمس ان

المكومة التيكارانبوية أمرث بيقف فوري

الملكن النارمع ثوار الكرنترا المطرشين لها

ويتلك وكان رويتر عن واديو ليكار أجوا غوله

لل الرئيس بالهالي فهرتيجاً إمن يوقف العمليات

والشامنها وتعارنها والمداري أوران

القوة وعوامل الرخاء والبناء

وتلعيرى والله يرعاكم

صاحب الحلالة ال مر سروري واعتباطم

المسحة والسعادة ويعذكم بعوته وتوفيقه

لتواصلوا السدة العدة للدكد العزيز وتقبلوا

بالريد أس التضامي.

والمبياس والمسري

400

من أبيل القابات والإهاف الكريم

الرياض . والني مربعت بدائم المرمع

الحادية عشرة وكان في استقباله صلحب السعو اللكي الإمير مططان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير النفاع والطيران والمقتش العلم وصلحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز ناثب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجتة للعليا للمهرجان وصلعب السمو اللكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشياب عضو اللجنة للعليا للمهرجان ومعالي نائب رئيس الحرص الوطنى المساعد الاستلا عبد العزيز بن عبد المحسن التويجري ووكلاء الحرس الوطني واعضاء اللجنة العليا للمهرجان وفور وصول سموء عرّف السلام اللكى ثم اخذ

سمو وي المهد مكاته في للنصة الرئيسية للحفل الشوط الأول بعد نلك بدا الشوط الاول من سبلق الهجن سنبوي السادس عشر المقمنص للهجن

وقد انتهى الشوط الإول الذي حضره معو الشيخ حمد بن عيسى ال خليقة و في عهد اليحرين وقائد فوة دفاع البحرين الساعة الثانية عشر

لسودانية الذي يعد لحد نشاطات الهرجان في

يومه الاول وقد بلغ عدد الهجنّ الشاركة فيه ٢١٧

ثم يُدُو صلحب السمو لللكي الامع عبد اند بن عبد العزيز بتسليم الجوائز للفائزين الخه

الاوائل وهم:

الرياش / مجمد القدادي وصف صاحب السمر اللكي الامع سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس سباس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والفتش العام اقامة المهرجان الوطنى السائس للتراث والثقافة

وقال سموه في تصريح مسحفي بهذه المناسبة ان اقامة هذا المهرجان وللسنة السادسة ينبثق من فكرة وملنية تبناها سمو سيدي ولي العهد وحبذها جلالة الملك فيصل يرحمه الله ، وجلالة الملك خالد يرحمه الله، وخادم الحرمين الشريفين الملك فهد .

وأضاف سمو الامير سلطان قائلًا . أن سمو الامير عبد الله سعى لاقامة هذا المهرجان الثقالي وذلك نتيابن التراث والماض بقوته وعبقريته ومكانته مع تباين الماضي والحاضر والمستقبل بما فيها من تقنية وتطور ، مشيرا سموه الى أن هذا شيء ضروري للشباب ولجبل المستقبل وذلك من أجل أن يطلع عليه شباب المملكة والخليج أو العرب.

وحول سؤال لسموه عن مشاركة وزارة الدفاع والطيران في فعاليات هذا المهرجان أجاب سموه قاتلاً لن الوزارة قد ساهمت في هذا الهرجان وهي تحت تصرف سمو سيدي ولي العهد وذلك في كل ما يطلب منها وما تستطيع أن تقوم به .

# ولى العهد يستقبل الثيخ همد بن عيسسي

بغلس الورزأة ورئيس الحرس الوطني برقية تهنة لاخيه حلالة الله الحسن الثاني مك الرياض ـ ولس ـ استقبل صاحب السعو الملكي الامير عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد للبلكة الغربية بمناسبة مكرى اليوم الوطني ونائب رئيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس الوطئى ق عقر اقامة سمود بالجنادرية بعد عصر اس سعو الشيخ حمد بن عيسي ال خليفة ولي عهد دولة البحرين أبلاده وفيمايل من البرقية حلالة الإخ العزيز الملك الجسين الثلمي

وحضر المقابلة صاحب المسمو الملكي الأمير ولي العهد الاستاد عبدالمجمن بن عبدالعزيز سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس التوبجري وسعج دولة الامارات العربية المتحدة سجلس الوزراء ووزير الدغاع والطيران والمغتش لدى الملكة الاستاذ عيسى الحريمل. العام وصاحب السمو الملكى الامع بدربن وقد غادر الرياض مساء امس سمو الشيخ عدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس همد بن عيسي ال خليفة ولي عهد البحرين اللحنة العليا للمهرجان الوطنى السادس للتراث كما غادر مساء اسى الشيخ سعيد بن زايد والثقافة وصاحب السمو الملكي الاسج

اللكي الاستاذ ناصر الشترى وسمو الامير

تركى بن عيدات بن محمد ال سعود المستشار

بديوان سمو ولي العهد ومعالى الاستاذ

عبداللجسن بن عبدالعزيز التويجري المستشار

هيوأن سمو ولى العهد وصاحب السمو الملكى

الامع عبدالعزيز بن عبداله بن عبدالعزيز

كما حضرها الوند الراهق لسمو ولى عهد

ويتلقى رسالة

من الشيخ زايد

عبداته بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس

مجلس الوزراء ورثيس الحرس الوطني بمقر

اقامته بالجنادرية عصر أمس سعو الشيح

سعيد بن وايد ال نهيان عضو الجلس

التنفيذي وكيل دائرة التخطيط في ابوظبي

والشيخ ناصر بن زايد ال نهيان اللذين سلما

لشمو ولى العيد رسالة خطية من سمو الشبخ

رايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الاحارات

. وحضر المقابلة صاحب السعو الملكي الامير

الطلن بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس

مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتس

كمأ استقبل صاحب السمو الملكى الامع

ال نهيان وكيل دائرة التخطيط بدولة الامارات عدالاله بن عبدالعزيز امج منطقة القصيم العربية المتحدة والشيخ ضاصربن زايد وصاحب السمو اللكي الاسج سطامين أل بهيان بعد ان حضر افتتاح المهرحان عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وصاحب الوطنى السادس للتراث والثقافة . السمو الملكى الامع مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل وصاحب السمو الملكي اللواء ركن مثعب بن عبدات بن عبدالعزيز قائد كلية المك خالد العسكرية .. ومعالى المستشار بالديوان

الامع ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة الكرمة الى جدة مساء أسى قادما من الخارج وكان في استقباله معطار الملك عبدالعزيز الدولي مساحب السعو الملكى الاسير سعودين عبد المحسن بن عبد العزيز نائب امير منطقة مكة الكرمة ومساهب السمو الملكى الاسج منصور بن بندر بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامير مشعل بن ماجد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامع عبدالعزيز بن ماجد بن عبدالعزيز وقائم مقام جدة الامع عبدالرحمن السديرى ومدير المراسم الملكية بجدة عبدالعزيز جوخدار وقائد المنطقة العربية الغريق طيار صالح السديس ومدير شرطة

الأمير مأحد يصل ألى الملكة

جدة ـ واس ـ وصل صاحب السعو الملكى

منطقة مكة المكرمة اللواء صالح فاضل وعدد



● سعو ولي العهد وكبار الضيوف يتابعون المرحلة الاولى من سيلق الهجن صباح اسس في ، الجنادرية ، \_ صور اخرى ( ه ) .

●● جون کیلی یعلن :

واشتطن ـ ق ن ١ ـ صرح جون كيل مساعد وزير الخارجية الامريكي لشثون الشرق الادنى وجنوب اسيا بان اعتماد الولايات المتحدة على البترول المستورد ولا سيما من منطقة الخليج العربي زاد في السنوات الاخيرة بسبب النمو الاقتصادي الذي شهدته الولايات المتحدة خلال السنوات السبع الاخيرة وما نتج عن ذلك من زيادة استهلاك البترول . لا تتوقع اكتشاقات بترولية رئيسية خارج

وقال المسؤل الامريكي في شهادة أدلى بها عن لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب منذ أمس امام لجئة اوروبا والشرق الاوسط المتفرعة علم ۱۹۸۲ هناك زيادة بنسبة ٦٦ ل المانة في صافي وارداتنا السنوية من البترول واستمرار

الامير سلطان يرعى اليوم حفل هيئة حمانة الحياة القطرية

يرعى مناحب السمو اللكي الامج سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العلم ورئيس الهيئة الوطنية لحماية الحياة الغطرية وانمأتهًا \_ يرعى صباح اليوم الخميس احتفال الهيئة باعادة توطين بعض الحيوانات النادرة في بيئتها الطبيعية واطلاق الحيوانات بمنطقة

( مجازه المبيد ) قرب الطائف . ويحضر الاحتقال الذي بيدأ عند الساعة العادية عشرة صباحاً عدد من الشخصيات المطية والاقليمية والدولية من اجل ابراز جهود الملكة في هذا المجال[التفاصيل ص ١١]

إلا جارا النخفضة البترول يزيد من اعتمادنا على وأردات البنرول عن طريق تقليص الحافز للتتقيب عنه وتتمية انتلجه وتقليل الدافع وبالارقام ذكر الممثول الامريكي الاول عن

السياسة الخارجية الامريكية في الشرق الاوسط ان صاف واردانتا نكتسبه من اجمالي احتياجاتنا البترولية يمكن ان يزيد من ٤٦ في المائة في عام ١٩٨٩ الى متوسط يتراوح ما بين ۵۰ و ۲۰ (ن للائة مع علم ۲۰۰۰. المملكة المورد الاول

وقال جون كيلي ان حوالي ٥٣ في المائة من

الزيادة في اجمالي واردات الولايات المتحدة من البترول الخام والمنتجات البترولية المكررة منذ عام ١٩٨٥ كان مصدرها الخليج العربي. واضاف قائلا: في عام ١٩٨٨ اصبحت الملكة العربية السعودية اكبر مورد للبترول لنا حيث كان نصبيها اكثر من ١٥ في المائة من واردات الولايات المتحدة واصبحنا نستورد الان حوالي عشرين في المائة من انتاج البترول السعودي الخلم والمنتجات البترولية الاخرى ومضى المستول يقول أن دول الخليج ولا سيعا الملكة العربية السعودية والعراق يمكن ان يزيد نصيبها الى ٢٨ في المائة من واردانتا البثرولية في عام ١٩٩٠ وهو ما يمثل حوالي ١٤ ـ ١٥ في المائة من اجمالي استهلاك الولايات المتحدة من البترول ومع عام ٢٠٠٠ يمكن أن يزيد نمسيب الخليج العربي الى حوالى ٣٧ في المائة من اجمالي واردانتا البترولية .

لا اكتشافات حديدة وحرص المسئول الامريكي على ان يتبه

منطقة الخليج العربي هتى تعكس هذا الإتجاء الذي يتمثل في الاعتماد المتزايد على بترول النطقة في المستقبل القريب. وقال المستول في البيان الذي قرأه أمام اللجنة

أمس ان حوالي ٦٥ في المانة من احتياطيات العالم المعروفة من البترول توجد في الخايج مقابل ٢.٦ في المائة فقط في الولايات المتحدة و ١,٩ ق المائة في اوروبا الغربية . وذكر المستول ايضا ان الدول المنتجة

للبترول في منطقة الخليج العربي تمثلك حوالي ٦٥ \_ ٧٠ في المائة من الطاقة الانتاجية للبترول في العالم وخلال الفترة المقبلة بين الاعوام الخمسة والعشرة القلامة سوف يزيد نصيب منطقة الخليج من انتاج العالم من النقط الخام وذلك بنسبة تتراوح بين ٤٥ و ٥٠ في المائة مقابل ٢٥ في المائة في الوقت الحالي .

هى بسبب السلاح الغريب الذى اعطى

وزراء الصحة يستنكرون

اغتيال الديلوماسيين

جاء ذلك في برقية رفعها لخادم الحرمين

للفريقين المتقاتلين

تلقى الأضواء على واقعنا الحضاري المبنى على ماضى الأمة وتراثها الثقافي ، فتعقد المعاضرات وتقام الندوات \_ التي لا تقتصر على أبنائنا من الأدباء والمفكرين والمثقفين في شتى التخصصات ، بل نشرك معهم أيضاً نخبة معتازة من اشقائنا في الدول العربية الذبن يثرون بمناقشاتهم ومداولاتهم هذه المناسبة لتعكس واقع التلاحم والتمازج والوحدة ، بين أبناء الأمة الواحدة .. وارتكاز عطاءاتهم الثقافية ، على تراث الأمة المشترك ، وسعيهم جميعاً لتحقيق الرؤية الجماعية نحر ثقافة موحدة مبنية على الأسس الواحدة ، التي تجمع الأمة كلها في اطارها العريض .

صبح المهرجان الوطني للثراث والثقافة في • الجنادرية ، تقليداً سنوياً ، يحرص الحرس الوطني على إقامته وتطويره عاماً بعد أخر ، ليقدم صورة للماضي التليد لبيت

العرب الكبير، وربطه بالحاضر الرغيد، والمستقبل الأفضل الذي نتطلع اليه.

عاشها الآباء والأجداد عبر السنين ، فان معايشتنا على مدى أيام لصور من تلكُّ

الظروف ، واطلاع الأجيال الفثية عليها ، انما يستهدف التأكيد على المبدأ الذي قامت

عليه خطواتنا الحضارية المعاصرة، وهو الاصرار على أن تشيد صروح هذه

الحضارة ـ على قواعد التراث الذي ورثناه ، والمبادىء التي ظلت مرتكزاً أساسياً

لكافة أوجه حياتنا .. وكيف استطعنا أن سهض للأخذ بأحدث معطيات التقنية

المعاصرة ، ونبني وطناً ، يسابق الحضارات ، ويتفوق على الكثير من الدول والأمم التي

وياتي مهرجان الجنادرية في هذا الوقت من كل عام،

ليذكرنا ، واصحاب تلك الحضارات ، بأن ما نبنيه ونشيده على

أرض الجزيرة . بقال ذا نكهة حضارية مختلفة ، لأن غيرنا من

الأمم والشعوب ، نسبت ماضيها ، وضاعت في متيهات الحياة

المادية المعاصرة، دون أن تعطى الكثير من اهتمامها نذلك

الماضي، اما لانها لا تعطيه القيمة والمكانة التي يستحقها،

أو لأنَّها لا تملك مثل ذلك التراث الذي يستاهل التمسك به ،

وحالنا اليهِم ، في الجنادرية ، كما في غيرها من المناسبات والمجالات ، أننا نستشعر

كيف تضرب جدورنا في عمق أرضنا المعطاء ، التي تفيض خيراً ، وتعبق ألقاً \_ينبع من

تراثنا الشائد ، ويفيض على كافة مناحي حياتنا ، ويمتزج بالعرق والجهد الذي نبذله

هذه هي حقيقة مغزى احتفائنا بالتراث في الجنادرية ، وفي غيرها من المناسبات

ولعل من المتاسب في هذا البوم أن نشير ألى ما يقام خلال أيام المهرجان لقاءات ،

سبقتنا سنوات طويلة في هذا المضمار.

والفخر بأن الأمة تنتمي اليه .

لبناء الحاضر السعيد والمستقبل الزاهر.

النابضة بالتقاليد والماضي العربق ..

وإذا كان مهرجان الجنادرية إطلالة على ذلك الماضي، والظروف والأحوال التي

كما لابد من كلمة انصاف لهذه المؤسسة الحضارية ، ونعنى بها ، الحرس الوطني ، الذي يحتضن كل هام منذ ست سنوات ، هذه المناسبة التراثية الثقافية ، ولنشد على أيدى القائمين عليه وعلى نشاطاته ، وهذا المهرجان في مقدمتها ، الى جانب كافة مهامه الوطَّنية الأخرى .. التي يقوم بها بتوجيه من القيادة الرشيدة .. من أجل تحقيق شعار التراث والماصرة - الذي هو أحد اهدافنا في هذه البلاد الطاهرة .

[ النسدوة ]

# Bandon of the alternative of the contract of t ؤولية «كارثة» بييروت الشـــرقيـة

بيروت \_ انتقد الرئيس اللبتاني اليلس الهراوي الشخصيات السياسية واللدينية ف بيروت الشرقية بسبب صمتهما وعدم مطالبتها الشرعية

اللبنانية بالتدخل لوضع حد للتقاتل فيها . وقال .. ان هذا أكبر دليل على أنهم يساندون المتقاتلين على تقسيم لبنان . وذكر الهراوى ان الشرعية كانت قد أعدت اسرائيل استقبلتهم تدريجيا وانه مقابل ذلك وقال الرئيس الهراوي في هديث اذاعي ادلى خطة انمائية سيقرم رئيس الجمهورية على سيتم تهجير مليون عربي الى لبنان واذا لم به امس ان الكارثة التي حلت ببعوت الشرقية

واكد ان الشرعية ستعمل على منع تقسيم

لبنان وانه ان الاوان لوضع حد للمأساة في

مسئولية فرنسا والفاتيكان

وكشف الرئيس اللبنائي انه طلب من السفير

الفرنسي في لبنان رينيه أمس الاول أن تؤيد

فرنسا الشرعية في التدخل لوضع حد لتمرد

العماد ميشيل عون وقال موجها كلامه للسفع

الفرنسي/ لكن كلكم وقفتم في وجهنا ووقوفكم

ادى الى الكارثة وموقفكم انتم والغاتيكان يتحمل

مستولية ما حصل في بيوت الشرقية .. واذا

اردتم أن تبقوا على موقلكم فالكارثة ستقع على

راكد الرئيس الياس الهراوي انه يعمل من

أجل ترحيد لبنان وقال انه منفتح على جميع

الاطراف اللبنانية وطلب اليها التجاوب مع

الشرعية ومع لبنان الموحد وابدى استعداده

لترمسيع الحكومة اذا كانت ناقصة ..

بمساعدة لينان .

بيروت الشرقية .

أساسها بجولة على الدول العربية التي وعدت يتدارك العرب الامر غان لبنان مقدم على كارثة . زيارة الجزائر

ومن جهة اخرى اعلن مساء أمس ان الرئيس اللبتاني الياس الهراوي سيقوم يوم الاثنين القادم بزيارة للجزائر تستغرق يومين . ونقلت وكالة الاتباء الجزائرية عن مصدر جزائري مسؤول قوله أن هذه الزيارة تأتي بناء على دعوة من الرئيس الشاذلي بن جديد . وينتظر ان تتناول مباحثات الرئيسين الشاذلى بن جديد والهراوى خلال هذه الزيارة تطورات الموقف في لبنان وخامية في بجورت الشرقية وكذلك الجهود الرامية الى تطبيق اتفاق الطائف وتحقيق المسائحة الوطنية

● المكوك ، اطلانتيس ، لحظة انطلاقه امس

- واس ـ ا<u>ب</u> ، اطلاق ( اطلانتیس ) كيب كتافرال \_ الكم المكوك الفضائي الامريكي اتلانتيس) امس الاربعاء من كيب كتافعال بظوريدا بعد تاخير دام اسبوعا ﴿ مهمة سرية

تجسس مطاعيا في مداره . ورغم السرية المحيطة بهذه للهمة الا أن خطوطها العريضة تسريت منذ وقت طويل ال المنحافة وعلم ان قعر التجسس الذي يحمله المكوك من طراز ه اي.اف.يي . ٧٣١ ه وهو مجهز بالات تصوير عالية الوضوح وبمعدات تنصت على الاتصالات اللاسلكية وسيحلق أوق شعال الإثماد السوايتي .

## السعوديين في بانكوك اعضاه اللجنة المعنية ببحث سياسة واشنطن في الشرق الأوسط واوروبا الى ان الولايات المتحدة من المسئولين. • صورة الوصول ص١ الرياض / و.أس ـ عبر أعضاء مجلس وزراء الصمة للدول العربية في الخليج والوقود المشاركة في المؤتمر الثامن والعشرين في دورته الخامسة عشر عن استنكارهم لجادث اغتيال الدبلوماسيين السعوديين في باتكوك .

واشنطن ـ ق ن ١ ـ اعرب جون كيل مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الادني وجنوب شرق اسيا عن تفاؤله ازاء احتمالات

لجنة اوروبا والشرق الاوسط المتفرعة عن لجنة الشئون الخارجية بمجلس النواب الامريكي أمس أن الجهود الديبلوماسية التي مذلتها

> وأشاف المسؤول قائلا . اعتقد أثنا الان اقرب لايجاد الظروف المؤدية للحوار الاسرائيلي الفلسطيني من اي وقت ممي. وحدول اعمال الحوار . وذكر كيل في شهادت أمام اللجنة ١٠٠ واشنطن حثيه الاطراف المنية خالال الاتصالات الاغيرة التي تمت في واشنطن على التحرك بسرعة لعقد الاجتماع الثلاثي ز واشتطن واشار الى ان الهدف من هذا

> > بالشببة للانتخابات وكيفية اجرائها وربط الانتخابات بعطية المغارضات الشاملة تحديد الموعد

المرابعة التوفيظ معاول النبي المرابع المستور النبي الذي يعتبر السنول الذي يعتبر السنول الذي يعتبر السنول المرابع المستور المرابع المر

وصعه كيلي بالمسائل الصعبة التي تتمثل في تشكيل الوقد الفلسطيني . في الحوار المفترح

واشار الى ان جيمس بيكر وزير الخارجية اقترح على موشى اريئز وزير الخارجية الاسرائيل خلال اجتماعهما الاسبوع الماضي في واشعطن أن بكون جدول الاعمال بسيط يتكون من بيان يلقيه ممثل كل طرف في الجلسة الافتتاحية على أن تبدأ الباحثات بعد ذلك مباشرة حول الانتخابات وقد اجتمع روبرت كيميت وكيل وزارة الخارجية للشنون السياسية أسس مع بنيامين ناتانيا هو وكيل وزارة الخارجية الاسرائيلية الذي يقوم حاليا بزيارة

الامريكيين يحاولون اقناع الحكومة الاسرائيلية بالصيفة التي انترمها بيكر على ارينز بالنسبة لمسألتى تشكيل الوفد الفلسطيني وجدول أعمال



● شامر ●

انعقاد الاجتماع الثلاثي ف واشنطن بين وزراء خارجية الولايات المتحدة ومصر واسرائيل وقال المسئول الامريكي في اجتماع عقدته الاوسط أن موعد الاجتماع الثلاثي لم يتعدد

> واشتطن ق هذا الشأن بدأت تؤثى ثمارها الاجتماع هو الانفاق على تقاصيل الحوار الفلسطيني ـ الاسرائيلي بعد ذلك ل القاعرة

# بعد وأعرب عن اعتقاده مأن تحديد الموعد يتوقف على ما وصعه بالقرارات السياسية التي تحتاج الاطراف المعنية الى انخاذها في الوقت الحالى ، وسَلخَص هذه القرارات السياسية فيما

لواشنطن وذكرت مصادر امريكية ان المسئولين



## المسيحين الذين حاولتم ان تدافعوا عنهم الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود بشكل خاطىء لان لبنان لا يدافع فيه عن طائفة معالي وزير الصحة رئيس المؤتمر الثامن بل يدافع على كل لبنان . والعشرين لمجلس وزراء الصحة للدول العزبية كما طلب الرئيس الهراوي من السفير في الغليم الاستاذ فيصل المجيلان باسم الفرنسي نقل كلامه الى الحكومة الفرنسية . أعضاه المجلس والوفود الشاركة في المؤتمر في ونفى الرئيس الهراوي ان تكون هناك اية ختام اجتماعاتهم اليوم في الرياض. مبادرة فرنسية وقال اذا كان ثمة مبادرة وندد للجلس في برقية بتلك الجريمة النكراء فرنسية بريدون القيام بها فهذا ممكن ولكن من التي ارتكبتها أياد اثمة معربا عن امله في ان خلال الشرعية . تتخذ الاجراءات ألكفيلة غعرفة الايلدى الخفية التجاوب مع الشرعية وراء ثلك الحادث ،

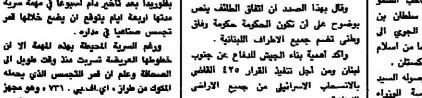
[راجع ص ٤]

خالد بن سلطان في زيارة كراتشي

كرائشي / و.اس ـ وصل صاحب السعو الملكي الفريق الركن خالد بن سلطان بن عيد المزيز قائد قوات الدفاع الجوي الي كراتش مسباح امس الاريعاه قادما من أسلا أباد في نطاق زيارته الحالية لباكستان . وكان في استقبال سموه لدى ومعوله السيد اسف على زرداري زوج رئيسة الوزراء البلكستانية بنازير بوتو ورئيس وزراء السند

السيد افتاب شعبان ميراني

اللينانية . ونبه الرئيس الهرارئ الى قضية هجرة اليهود السوفييت الى فلسطين المحتلة وقال ان



حكدامهالكمسل

المسكرة البنونية من المسير المناح والطيران والمفتى المناح والطيران والمفتى المناح والطيران والمفتى المناح والمدر والمدر المناح والمدر والمدر

العرسة

ارمة برازيلية

وقد وضع خبراء البتك الدولي تقريرا سريأ

عن ازمة الطاقة التي تتعرض لها البرازيل لكن

بعض المسؤولين الأمريكيين يتهمون شخصيات

معينة في البنك الدولي بالتهرب من المسؤولية

ريقول المستولون الامريكيون ان بعض خبراء

البثك الدولي شجعوا البرازيل على تطويع

الإيثانول ، كوقود رئيسي للسيارات . وقد

اصبح لدى البرازيل اليوم ٤٠٥ مليون سيارة

تعتمد عنى الوقود الكحولي ولكن الشكلة هي أن

سائتى تلك السيارات يقضون الأن السأعات

الطوال امام محطات التوزيع للحصول على

وني اوائل الثمانينات عست الفرحة اوساط

المخططين الذين تصوروا انهم اصابوا ثلاثة

عصافير بحجر واحد : ان اختيار قصب السكر

الستخراج الايثانول انقذ المزارعين من كارثة

الإقلاس بعد ان هبطت اسعار الصادرات

ر ( ٢ ) اكتشف صانعو السيارات سوقاً جديدة

لنوع جديد من السيارات و (٣) تعكنت

حكومة البرازيل من تخفيض استيراد البترول

ينسية ٢٥٪ واضافة الى ذلك عثر ٨٥٠ الف

ضرورة الانتقال الى مرحلة السلام العادل

والدائم والشامل بينهما . وأعرب عن الأمل في

ان تستأنف في اقرب وقت مفاوضات السلام

التي يرعاها الأمين العام للأمم المتحدة للتوصل

الى التسوية المنشودة بتطبيق كامل لبنود قرأر

مسكن هذه السنة عوضا عن ٢٦ الفا كما كانت

وحسب الركالة اليهودية فان ٩٦٠٠ يهردي

سوقيتي وصلوا منذ مطلع ١٩٩٠ وكان وزير

استيعاب المهاجرين الجدد اسحق بيريتز الذي

يقوم حاليا بجولة في الولايات المتحدة لجمع

الاموال ـ قدر عدد المهاجرين اليهود السوفيت

المكرمة توقعت .

حصة مثننة من ، الايثانول ، .

ويقول كوانت : ازاء ذلك بيدو ان شامع قد

يسبب ازمة حكرمية اما من جانب اليمين

او اليسار بمجرد تحديد موقفه بشكل واضع

مواجهات الارض المحتلة

وفي غضون ذلك استشهد شاب وأصيب ١٧

واطنا بجروح وكسور واختتاقات خلال

المصادمات التى تواصلت ليلة أمس بين

المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتمالل

الاسرائيلي في الضبقة الغربية وقطاع غزة .

وتقيد الاتباء ان سلطات الاحتلال فرضت

المصار العسكري على ( هى الشجاعية ) في

غزة بعد اعلان استشهاد الشأب معدد خضر

المن ـ ١٨ سنة ـ متأثرا يجروحه وكسور خطيرة

والقيت ثلاث رجاجات حاراة على دوريات

اسرائيلية في رفيع وخلن يونس وشعلت حملة

الاعتقالات ٧٥ مواملنا في انساء الضفة والقطاع

كما تقيد الاتباء ان من بين المسابين ١٨

طفلا أصبيوا بجروح واغتناق وتسمم خلال

واسبيب عشرة مواطنين باختتاق وتسمم من

نابل الغاز في عزون وجنين ومخيم النميرات

وبنى سهيلا في خان يونس واحسيب ١٩ مواطنا

بجروح وكسور خطيرة بينهم ثلاثة شبان في خان

يونس اصبيوا برصاصات في الرأس وثلاثة

امبيوا بالصدر واعبيب مواطن ف مخيم خان

يونس بجرح خطير واصيب شاب في غزة

برمنامية في ميدره وهالته خطرة جدا وامييب

طقل في مخيم الشاطيء برصاعية في معره

على مستوى وزيرى خارجية البلدين العراقي

القرار ٥٩٨) الصادر عن مجلس الامن

بينهم ١٨ فتى وطفلة في مخيم البريج .

المواجهات مع العدو المسهيوني .

من قبل شاحنة عسكرية اسرائيلية .

# سجن عضو بالمؤتمر الوطنى الأفريقي

دوربان – علم من مصدر قضائي ان محكماً دوريان حكمت امس الأول على عضو و المؤتمر الوطني الافريقي \_ الذي بات شرعيا في لثاني من الشهر الجاري ـ بالسجن خمس سنوات لقيامه باعمال ارهابية ومحاولة قتل وقد حكم على لولاميل كسات ـ ٣١ عاما . لارتكابه اعتدامين بالمتقجرات .. الأول في ٢٤ اكتوبر ١٩٨٥ على مدرسة والثاني في الرابع من اغسطس من العلم نفسه على منزل برلماني مندی هو امیشاند راجبانسی .

# نحوما بغادر الكويت

الكويت \_ غادر الكويت امس سلم نجوماً الرئيس المنتخب لناميييا بعد زيارة استعرت

وقد استعرض نجوما خلال الزيارة مع الشيخ جابر الاحمد المسباح امير دولة الكويت معه عددا من المعائل ذات الاهتمام المشترك وجامت زيارة نجوما للكويت ضمن جولة له سملت من قبل الجزائر وليبيا .

مادنسات الأردنسيسة والمقسطريسة حجاول المتمطورات المعصر سيحة

الدوحة ـ عقدت امس جلسة المباحثات الرسمية بين الجانبين القطرى برئاسة الشيخ

خليفة بن حمد ال ثلقى امير دولة قطر والارسكى برئاسة الملك حسين عاهل الارس بحضور وأدين من البلدين . وصرح مصدر مسؤول لوكالة الانباء القطرية بأن الجانبيين اجريا خلال المباحثات استعراضا شاملا لمجسل التطورات والستجدات في منطقة الشرق الأوسط وخاصة ما يتعلق منها بقضية العرب المركزية \_ القضية

الفلسطينية محبث أكدا على أن المؤتمر الدولي للسلام برعاية الامم المتحدة ويمشاركة كافة الاطراف المعنية هو السبيل المناسب لتحقيق التسوية الشاملة والعادلة والدائمة لأزمة إلشرق الأرسط رجوهرها القضية القلسطينية بما يكفل الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني يقيادة منظمة التحرير الفاسطينية ممثلة الشرعى والوحيد وفي مقدمتها حقه في تقرير

وقال المعدر القطري ان الجانبين تدارسا باهتمام بالغ الإبعاد الخطيرة للمخطط العدواني الذى بلشرت حكومة اسرائيل تنفيذه والرامي ألى توطين المهاجرين اليهود من الاتحاد السوفيتي ودول اوروبا الشرقية وغيها في الاراضى الفاسطينية والعربية المعتلة متحدية بذلك مبادىء الشرعية الدولية رحقوق الانسان وقرارات الأمم المتحدة .

ومشى المعدر المسئول في تصريحه لوكالة الاتباء القطرية قائلا ان الجانيين القطرى والاردنى شددا ف مباحثاتهما على ضرورة القيام بتحرك عربى موحد وفعال على كافة الأصعدة لحشد الجهرد والدفاع عن المسالم والحقوق العربية في الاراضي القلسطينية والعربية

وأضاف المصدر ان المباحثات تناوات كذلك الوضع الراهن بين العراق وايران حيث ابدى الجانبان عدم ارتياحهما لاستمرار حالة

الذين يترقع رصولهم خلال العام الجاري ب ١٥٠ الفاعل الاقل خلال حديث أجرته معه اللاسلم واللاحرب بين البلدين واكدا على اذاعة العدو امس عبر الهاتف. المؤسسة الاهلية التجريب ينة





المنتمين إليها الراغبين في خدمة وفود بيت الله الحرام من

خلال لجانها المركزية ومكاتبها التنف ذية. ان يتفضلوا بتقديم طلباته المحددة لنوعيات العمل الذي يرعبون دنيه حتى نصل الحب هدفيذا وهوتقتيم افضل الخنعات لوفؤد بيت الدالحرام وفقا للتعليمات خلاك موعداقصاه

نهاتيراليق الخامس عشرم رشعبان • اخا والله الموفق

# عسان بديل كم

تتعرض البرازيل لازمة خطرة بمبب الصعوبة التي تواجهها بحثا عن وقود ، الايثانول ، المستخرج من قصب السكر وهو البديل الذي اختارته قبل ١٥ عاما لتخليص اعتمادها على البترول المستورد . ويعبارة اخرى فان الدولة \_ البرازيل - التي انفقت بلايين الدولارات لتطوير طاقة بديلة تحل مكأن البترول . تقرع الآن ابواب الاسواق العالية بحثا عن الوقود الكحولي الذي خططت لانتلجه محليا في بادىء الأمر!

> والرقود الجديد هو الايثانول المستوع من قصب السكر . وكانت الولايات المتحدة واوروبا الاراض الزراعية لانتاج قصب السكر وقد سجل الايثانول نجلحاً ملحوظاً حتى تفكر في وقت من الاوقات في الاعتماد على استخراجه من النرة وغيها خلال الازمات العام الماضي لدرجة ان ٩٠٪ من جميع السيارات التي بيعت في البرازيل كانت تعمل البترولية المتعاقبة التي تعرضت لها لكن سرعان ما تخلت امريكا واوروبا عن الفكرة وتركت بالايثانول واخنت السيارات التي تعتمد على الغازولين تستخدم مزيجا يحتوى على الايثانول الأمر للبرازيل التي تمكنت من الحصول على قرض من البنك الدولي فقررت المضي لوحدها في

# عام ۱۹۷۵ م دون ان تدرك انها كانت تلعب

لكن تقرير البتك الدولي يقول أن الامور انقلبت الآن رأساً على عقب. فقد أهذت ورشات السيارات تحول مثات السيارات التي تعتمد على الايثانول الى سيارات تعمل

ويقول تقرير البنك الدولي ان الاحتمال قوي بان تتخل البلاد عن المشروع البديل الذي كلف الدولة حتى الان ١٨ بليون دولار على شكل انتماءات للبحوث ودعم مالي للمزارعين ولاصحاب معامل التقطير . ويقول ألبتك ألدولي ان الدعم الحكومي لا يمكن أن يستمر . هذا ويلرم مصانع التقطير سوء الادارة الحكومية ويعتبرونها مسؤولة عن السمام المزارعين بالتخل عن الايثانول لتصدير

## تقرير البتك الدولي

من ناحية اخرى اخذ الزارعين يقاطعون برامج زراعة قصب السكر لان الحكومة خفضت منذ عام ١٩٨٥ م اسعار الايثانول الي ٢٢ دولار للبرميل اي نصف السعر السائد في

ويقول تقرير البتك الدولي أنه ثم اغلاق ٢٩ معملاً للتقطير في العام الماضي وخفضت المعامل الاخرى حجم انتاجها .

# شيفرنادرة يستقبل رئيس المؤتمر اليهودي

موسکو ۔ نکرت وکالة تاس ان وزیر الخارجية السوفيات ادوارد شيفرنادزة استقبل امس الاول بناء على طلبه رئيس المؤتمر اليهودي العالمي انجار برونقمان -وأوضحت الوكالة الرسمية أن شيفرنادرة

أعاد التذكير بأن تطبيع العلاقات بين الاتحاد السوفياتي واسرائيل مرتبط بتقدم ألوضع في

# مجلس الأمن الدولي رقم ١٩٨٠ .

تل لبيب / اف ب \_ اعلنت اذاعة العدو الصهيوني امس نقلا عن مصدر في حكومة العدو سلون الى فلسطى المحتلة هذه السنة ان ما لا يكل عن ٢٣٠ الف يهودي سوفيتي هذا وقد انتقد السناتور روبرت دول زعيم وارضحت الاذاعة أن هذا المسئول الذي لم الاقلية في مجلس الشبوخ الامريكي المارسات تكشف هويته اعلن هذا الرقم امام لجثة المدراء القدعية لقوات الاحتلال الاسرائيلية خد العامين الكلفين بالهجرة وأستيعاب المهاجرين

المواطنين الفلسطينيين في الارض المحتلة . وقال ان الامريكيين و لا يمكن ان يتجاهلوا من جهة اخرى افاد المدير العام الساعد قسوة الجنود الاسرائيليين المدجيين بالسلاح لوزارة الاستيعاب افراييم كوهين أنه ومن وهم يضربون الاطفال والنساء في الارض المعظة المتوقع وضع خطة طارئة تنص على موازنة قبرها ثلاثة إلى سنة بلايين شيكل ( ١,٥ إلى ٢ ودعا دول الدول المعنية بالصراع في الشرق بليون دولار ) لاستقبال اليهود السونيت في فلسطين ۽ وقدر ڪوهين ان ڀٽم پناء سيمين الف

الاوسط الى تحريك مسيرة السلام وأبدى السناتور دول في كلمة القأما ليلة أمس أمأم مؤتمر للأمريكيين العرب اهتماما خاصا بالقضية اللبنانية .. وطالب الولايات المتحدة بالقيام بدور اكبر في لبنان والا تنظر أليها على هامش تصوية ازمة الشرق الاوسط. واقترح دول ارسال مبعوث امريكي خاص الى لبنان ودعا الى انسحاب جميم القوات الاجنبية مؤكدا أن وأتفاق الطائف و هو الطريق الذي يجب على الاطراف المعنية ان

اللبيرالي الديمقراطي التي كانت تريد ان تضم الحكومة الجديدة عددا من هذ الشخصيات بعد ان نجحت في انتقابات مجلس النواب الاخيرة .

تضم حكومته اي شخصيات من ثلك التي

لوثتها الغضائح المالية او الاخلاقية رغم ان ذلك

قد ادى لشادات حادة بيئه وبين قيادات الحزب

كما خلت تشكيلة الحكومة الجديدة التي تتكون من ٢١ عضواً من العنصر النسائي رغم ان السيدات كن يحتفظن بمنصبين وزاريين في حكومة كايفو السابقة . ونقلت وكالة الانباء اليابانية وكيودوه عن

وزير الخارجية تاروناكاياما انه سيسعى لاستعرار خط السياسة الخارجية اليابان مع بذل جهود للمفاظ على علاقات طبية مع شركاتها التجاريين والعمل على حل الشلافات التجارية مع الولايات المتحدة .

أما الشخصية الشانية التي احتفظت

ان فكرة البحث عن بديل أخر هو الايثانول قد كلف المكرمة البرازيلية غالبا فقد استحدث ني البرتامج يطريق مباشر سنة بالايين دولار ويالاضافة الى ذلك قدمت لامسماب معامل التكرير قروضا مدعومة حكوميا بمقدار بليوني دولار وسعت الى اسعاف المزارعين.

كانت البرازيل علجزة مع كل ذلك عن جعل البديل الجديد - الايثانول - بديلا نلجما فقل السلام على حلم توفير بديل كحولي ريقيص

وقيما يحاول البنك الدولي غسل يديه من

ابواب الاسواق العالمية بحثًا عن ١,٥ بليون ليتر من الايثانول او ما يعادله رقد تبلحثوا مع مصاتع الثبيذ في ألسوق الاوروبية ومستخرجي الكحول من النرة في أمريكا وفي بين تقادي

ويقول البنك الدولي أن الاستنتاج الواضح من التجربة البرازيلية هو انه اذا كانت البرازيل بطقسها المفيد للمزارعين وتولجد عمالة رخيصة فيها وأراض رراعية واسعة \_ اذ

مسؤولية توريط او تشجيع البرازيل في تجربتها هذه ازدادت الانتقادات الامريكية الموجهة الى السؤولين عن الشؤون اليرازيلية في البنك

رويرت دول الذي لم يتمكن من الحياولة وجدير بالذكر ان البرازيل لخنت تقرع دون تجميد قراره للمرة الاولى أن ٢٢

وينص القرار على جعل الرابع والعشرين من ابريل دالبوم الوطنى لتذكر للجزرة الارمنية ف ١٩١٥ ـ ١٩٢٣ م،

البرازيل تستورد الميناتول لمزجه مع الايناتول

والغازواين ويتسامل خيراء البنك الدولي الى اي

حتى تستبليم البرازيل الاعتماد على هذه

الاساليب التخاص من ورطة الوقود البديل

الذي عرضها لخسائر فادحة ليس بوسع بلد

مجلس الشيوخ الامريكي

بجمد مشروعاً حول

«المحزرة الارمنية»

الامريكي ليلة أمس قرارا يتص على اقامة

يوم تتكاري لـ دالمجزرة الارمنية، بعد ان

واجهت انقرة عذا القرار بحملة واسعة .

ورفض مجلس الشيوخ بغلبية ١٥

صوباً مقابل ٤٨ وضع حد غناورة برالنية

تهدف الى اطالة النقاش الى أمد غير سعدد

لنع حصول تصويت على المضمون ومثاك

حلجة الى ستين صوبًا أوضع حد أبدُه

وقلم بوضع القرار رئيس الاقلية

الجمهورية في مجلس الشيوخ السناتور

واشتمان \_ جمد مجاس الشيوخ

مثلها أن يتصلها.

# وزير خارجية الجيزائر وسلام لبنان

# يتمقق كدترام الطعة الشرعينة

الوزير البلجيكي الذي يقوم بزيارة للجزائر منذ يرم الاثنين الملقى على تتاتع العمل الذي قامت به اللجنة الثلاثية العربية لتسوية الازمة

وقال الوزير الجزائري ان الوضع الحالي في لبنان يثبت بقوة أن عودة السلام والوقاق ألى منه أكثر من نصف أرضه .

الشرعية لحكومة الرئيس اللبناني الياس الهراوي . واوضع مصدر جزائری ان غزالی اطلع

الشرعية المتمثلة بمكومة الرئيس الهراوي وتطرق غزال مع ايسكنس ايضناً الى المسألة الغلسطينية وخصوصاً سياسة الاستيطان ف فلسطين وهجرة اليهود السولييت التي تتدرج أ. أطار استراتيجية تهدف الى تحميل الشعب العربي في فلسطين تبعات تاريخ سبق ان سلب

البلجيكي مارك ايسكس ان عودة السلام الى لبنان لايمكن ان يتحقق الا بلحترام السلطة

الجزائر - اكد وزير الخارجية الجزائري سيد لحمد غزالي خلال معادثاته مع نظيره هذا البلد لايمكن ان تتم الاعير احترام السلطة

مشمونة بالتوقعات والشائعات والعديد من التساؤلات وعما قد تتمخض عنه النشاطات التي تدور وراء الابواب المغلقة وعبر الاتصالات الهاتفية بين العواصم المعنية بشأن بدء الحوار القلسطيني الاسرائيلي .. وفي الوقت الذي تظهر غيه مؤشرات ايجأبية تصدر تصريحات

لكن الذي لاشك فيه الحلاقاً هو أن الايام القليلة القادمة ستضع العديد من النقاط على المروف لأن الملومات المتوفرة تشير الى أن الجانب الفلسطيني قدم كل ما يمكن ان يقدمه من تتازلات وقد اكد على ذلك مساعد وزير الغارجية لشؤون الشرق الاوسط جون كيئي بعد اجتماعه الى نقيب الصحفيين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة رضوان ابو عياش خلال وجود

الأغير في العاصمة الإمريكية . الذلك لم ييق الان سوى البحث الذي

● كليفو واعضاء حكومته بعد الاعلان

عن تشكيلها أمس. مولس ـ اب،

ضحابا العنف

في انتخابات

الهند المحلية

نبويلهى ـ ذكرت الشرطة والتلفزيون أن 21

شخصا على الاقل قتلوا وجرح اكثر من ١٥٠

اغرين اس الاول في ثماني ولايات هندية وفي

وفي ولاية وبيهل شرق البلاد كانت

الاشتباكات بين مناصري الاحزاب السياسة

المتنافسة الاكثر عنفا حيث أوقعت 2 متيلا .

وقتل شخص في ولاية جوجارات عند السلط

رقد جرى توثيف الآف الاشخاص بينهم

اكثر من الف شخص ق سيهاره وقرش عظر

التجول في مدينتين المريين على الاقل حسب

وتعتبر المكرمات للطية الجديدة هذه

الانتخابات بمثابة اهتبار سياس لرئيس الوزراء

فيسوانات براتاب سينغ الذي شكل حكومته في

واورد تلفزيون الولاية من جهته حصيلة

شملت ۲۸ قتیلا واکثر من ۱۵۰ جریحا خلال

اعمال العنف أن الولايات الشماني والاقليم .

واعترفت الشرطة بان ثلاثة اشخاص قتلوا

برصاص قرأت الامن وأكلت أن الباقين مأتوا

الشمال الغربي .

توقمير اللقي ،

أقليم بونديشيري حيث جرت انتخابات محلية

طوكيو ــ الوكالات ــ شكل رئيس الوزراء اليابائي توشيكي كايفو حكومة جديدة امس حظت بالعديد من المفلجات وتضمنت تغيير كافة اعضاء حكومته السابلة فيما عدا وزيرى الخارجية والملاية . وكان أبرز المقاجات أصرار كايفو على الا

وقد تضمن التشكيل الوزارى الجديد تعيين ميسوجي ساكاموتو في منصب سكرتبر علم المكومة والمتحث باسم رئيس الوزراء وهو منصب وزارى هام يحل فيه محل السيدة مورياما التي كان قد تم تعيينها في هذا المنمس أن الحسطس الماضي فيما شكل كايفو حكومته

احسن استثمار النجاح الذي حلقه لعزيه في انتفايات مجلس النواب الاخجة وهو النجاح الاجتمة داخل العزب العلكم.

الاولى ف اعقاب استقالة رئيس الوزراء السابق سوسوكى اوتو . ويشج المراقبون ألى أنه رغم حرص كايقو على مراعاة التوازن فيما بين الاجتمة الرئيسية للحزب الحاكم عند تشكيله للمكومة الجديدة الا أنه اقدم على خطرة استبعاد الحرس القديم ومرشحيه داخل الحزب من المتورطين في فضائح

وارضح المراقبون انه بيدو أن كايفو قد التقليدية للحزب رغم كونه ينتمى لاحد اصغر

الحزب املم الراي العلم الياباني . الذى منحه الثقة الكلفية لتحدى القيادات



مالية أو لخلاقية وذلك في محاولة لتحسين صورة

بمنصبها أن الحكومة الجديدة وهي وزير الثالية ريتاروها سيموتو فقال انه سيراقب الان بكثب التذيذب الذي بدأ يطرأ على تمة اسعار العملات

تتبعه الرصول الى سلام في لبنان ، ف افتتاح اجتماعات البنك الاسلامي بالجزائر:

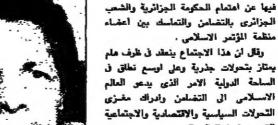
الجزائر \_ واس \_ افتتح رئيس الوزراء الجزائري مولود حمروش امس ﴿ العاصمة الجزائرية الاجتماع السنوي الرابع عشر غيلس محافظي البتك الاسلامي للتنمية الذي يعقد على مستوى وزراء الملية للدول الاعضاء في البتك

رقد القي رئيس الوزراء الجزائري كلمة عبر

التي يعيشها العالم اليوم . ردعا رئيس الوزراء الجزائري الى ضرورة ادراك طبيعة علاقات التعاون بين الدول الصناعية فيما بينها وفي تعاملها مع العالم الاسلامي خاصة في المجالات المالية والتجارية راكد في هذا الصدد على ضرورة تسبك البلدان الاسلامية بمبدأ التشاور والتنسيق للحفاظ على فرواتها الاساسية وتعزيز وتطوير مؤسساتها

# الاهتمام بالتعاون الاسلامي

كما دعا الى الاهتمام بالتعاون بين الدول الاسلامية خاصة ل مجال الانتاج وتصمن المبادلات التجارية وتبادل المعلومات ومسولتها وتحقيق نتيجة أحصن تتظيما من خلال التكامل الاقتصادى مؤكدا على ضرورة التكامل





الالتصادي واصفا أياه بأته عنصر أساسي للتنمية واعرب عن امله في ان يتحلي البنك الاسلامي للتنمية بالجراة والحيوية لتوسيع محالات تتبخلاته . وقال أن الضغوط الاقتصادية التي نتعرض

لها يجب ان نواجهها بتنمية علاقاتنا رتعارننا وتكاتفنا وعبر عن أمله أن أن يحلق الإحشاع



النتائج التي يتطلع اليها العالم الاسلامي. ودعا وزير الاقتصاد الجزائري السيد غازي

## حيدرسي من جهته البلدان الاسلامية الى مضاعفة الجهود وتحسين ادارة الموارد غيما بينها كما دعا الى فتح الامكانيات الكافية للبنك الاسلامي لتوسيع التعاون وانجاز المشروعات وتحقيق معيل اكير للاقتصاد الاسلامي وتطرق ف هذا الصند الى حجم الديون الخارجية البادان النامية واهمية دور البنك الاسلامي في متابعة النتمية ف البادان الاسلامية .

اراء سديده

من جهة الحرى توه الدكتور حامد الغايد أمين علم منظمة المؤتمر الاسلامي بكلمة رئيس الوزراء الجزائري أن انتتاح الدورة مشيرا الى أنها اشتملت على اراء سديدة سيكون لها صداها الصبق خلال مداولات هذا الاجتماع كما تتوه بالدور الهام للامانة العامة المؤتمر الاسلامي وجهود البتك الاسلامي ف خدمة الامة الاصلامية ودعا الى تعميم التباعل التجاري والاقتصادي بين البلدان الاسلامية . وأشار محافظ البتك الاسلامي للنتعية أن أندونيسيا ق كلمته الى التاشع الكيع المتغيرات الجاربة في العالم الاسلامي على الدول التلمية

دأعيا أن هذا الصدد الى تعزيز العلاقات بين

بادان العالم الاسلامي يروح اسلامية عن

طريق البنك الاسلامي للتنمية .

ق اشتياكات بين تتظيمات متتافسة في مختلف اتحاء بيهار . وتكرت المسط الهندية امس ان ٨٤ شخصا ف الاقل قتلوا وجرح المثلث أمس الاول ق الولايات الهندية الشاني وفي اتليم ونكرت صعيقة وانديان اكسبرس، ان ٨٢

على الناشين في ٦٧ مكتبا ضمن ١٩ دائرة انتخلية أن يعينوا التصويد .

شخصا تونوا ضحايا العنف الانتخابي ل ولاية

بيهار حيث أعلن المسؤولون في الانتخابات ان

# واشنطن تنستظر تسرار حكومة المعدو الحص

اشعر في اعملق نفس انني ساكون قريبا في فلسطين وقلت مخرجة البرنامج : اننا تعرض هذا البرنامج في وقت تعارس فيه واشتخل الضغوط على جميع الاطراف لقبول مقترحات بيكر ليدء حوار فلسطيني اسرائيلي يمهد الطريق لانتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة.

يتردهم وذير الاقتصاد والتخطيط اسعاق سيجري داخل المكومة الاسرائيلية المصغرة في والحقيقة هي ان اجواء واشنطن البوم مُوداعي وهم عَاضيون لِجِرد موافقة شامع على نهاية الاسبوع الحالي لاتفاذ موقف من النظر في معادلة المفاوضات . متترحات بيكر بشكلها الاخبر.

خطوات امريكية وعلمنا ان واشنطن انخذت بعض الخطوات

لتسهيل الامور على شامع كي يقبل بالمقترحات الاخيرة . فقد ذكر مصدر مسؤيل أنه لا مانع لدى الطرف الفلسطيئي أن تذكر اسماء الاشفاص الذين سوف يتشكل الوفد منهم بدون شرح الفئة التي ينتمون اليها ( القدس الشرقية \_ الضفة الغربية وقطاع غزة \_ المعدون ) .

والفكرة الامريكية الثانية التي قد تطمئن شامع هي أن اللقاءات الاولية في القاهرة بين وفد فلسطيني واسرائيني هي لقاءات شكلية وإن الغلية الرئيسية منها هي كسر الجليد ربدء اول لقاء من نوعه في تاريخ القضية الفلسطينية ويقول المسؤواون الامريكيون أنه بالامكان أن ترفع الجلسة بعد ذلك لاعطاء الجميم فترة تتفس وكي يجري كل طرف اجتماعات وأتصالات مع من يريد حيث يستطيع الوفد الفلسطيني مثلا الاجتماع بياسر عرفات في تونس بعد اللقاء الاول .

علامة استفهام

لكن علامة الاستقهام في للعادلة كانت ولاتزال مرتف شامع . فقد افادت التقارير لأخوة إنه مم والعجد من للواسلوم الاسبك الا يترقعوا ، مقاجأت درامية ، بعد اجتماع الوزارة المعارة.

ويقول وليام كوانت الخبع بشؤون للشرق الاوسط أن شامع بواجه الان تهديدين . فهناك تهديد بيريز زعيم. العمل بالانسحاب من الحكومة اذا لم يقرر شامير المشى في طرق الحوار مع الفلسطينيين بحلول ٧ مارس ومن نلحية اخرى هناك اعضاء الليكود الذين

# واصبيت طفلة برصاصة في رأسها . مجلس الامن يحصو المسراق وايحران جولحة جديدة بسسن المحادثيات

ألامم المتحدة / الندوة : بعد مداولات جرت في مناعة متلخرة من ليلة أمس وجه مجلس الأمن خداء الى العراق وايران لبدء جولة جديدة من مبلحثات السلام تحت رعاية الامين العام للامم المتحدة . ودعا المُجلس العراق وايران للتعلون مع الامن العلم بعرين دوكويلار في هذا المجال. وقال الأمين العام انه يأمل ان تبدأ الاخيرة مراث عدة مع السقيرين العراثي والايرائي المعتمدين لدى الامم المتحدة مقترحاً المامثات بطول شهر مايو وأن تستغرق

طيهما شهرين من الملاوشنات المباشرة في شهرين كما اعرب عن امله بان يعمل الجانبان ف اطار المتترحات الخاصة التي وضعها بغية نيريورك اوال مدينة اخبرى تختارها التوصل الى حل نهائى . والترح ايضا لن تجري في المرطة الاولى اقتراح دی کویلار

وفي بيان تلاه الرئيس الحالي للمجلس السفير

وكان ديكويلار قد اجتمع خلال الاسلييع

طارق عزيز والايراني على اكبر ولايتي الكريي يكاردو الاركون دو كريسادا باسم ويحضوره ثم تستمر على المستوى الذي يقرره المتدويين الضبع فيه أن مجلس الامن يدعم كليا الطرفان ويحضور ممثله الخاص في هذا الشأن الجهود التي بيذلها الامين العام من اجل ان السفع السويدي لدى الامم للتحدة يأن بياشر الطرفان برعايته محادثات مباشرة على مدى شهرين يتم الاتفاق على اسسها وتتبع ومن المقترض ان يستند جدول الاعمال الى جدول اعمال محدداً .

# والموضوع كخطة لتسوية شأملة حكومة انتقالية اشطرى اليمن

الشارقة \_ ذكرت انباء صحفية امس لن صنعاء وعن تبحثان تشكيل حكومة انتقافية خَلَلُ الفترة من الآن وحتى موعد اعلان دولة الوحدة القرر في ٣٠ نوفمبر المقبل. ونقلت صحيفة والخليج، الصادرة بدولة الإمارات العربية المتحدة عن مصدر مطلع بمكتب رئاسة الوزراء في صنعاء قوله أن السيدين عبدالعزيز عبدالفني رئيس الونداء في الشطر الشمال وياسين سعيد نعمان رئيس الوزراء في الشطر الجنويي ...سيلتقيان في عدن بيع الصبت المقبل للوقوف على نتائج اعمال اللجان الوصوية التي شكلت وفقاً لقرارات مجلسي الوزراء ف اجتماعهما المشترك في صنعاء أو اخر يتابير الملغي والتعلقة بدمج ألوزارات والمؤسسات المتشلية

واضاف الصدر أن الاجتماع سيتناول بالبحث أيضا تشكيل حكومة انتقالية الشطرين غتى موعد أعلان دولة الوحدة

تعلن شركة تاسكو يق. إم. إس العرببية السعودية المحدودة عن فقد إن اللوحتين المضحين إداه: ا المِعة شاحبنوا (بي ١١٥) فِم اللوحة ٧٠٦٨١٩١ نقل السعودية ٧- لموجة ساحننو (يت ٣١١) قم اللوجة ٥١٧١٢٦٤ نقل السعودية لمترجومن يعترعلى أييمنها تسليط إلى أقرب مروروشكرًا

إعلايضعن فقدان لوجات





أتظر لحيانا ف نيوان الشعر العربى لأتعرف الى موقفه من بعض القصايا وارى مقدار التفاوت بين نظرة الإسلاف وغلالته بالحياة

لدين انه يقول فيها .. وقد قيل له العلم خع من المال ـ البال اتقع للفتى من علمه وإحاطته بدقيقه وجليله

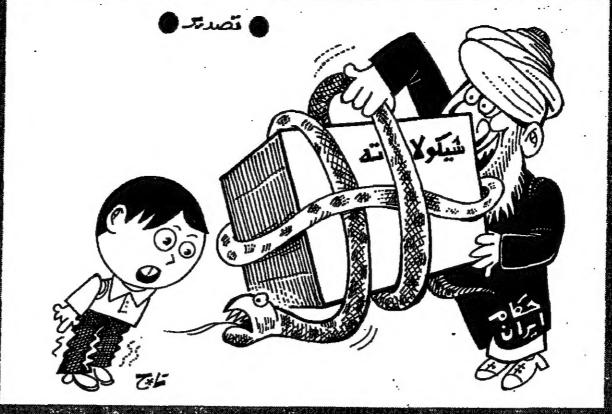
ا صنف الناس العلوم بأسرها الا ليحقالوا على تحصيله ■■ وهذه نظرة مايية مظلمة . تحجل اللل هو الهدف، وتجعل العلم حدلة لجمع الْمُلِّ ، وهي نقارة يكذبها التاريخ الزاهر للعلم في الإسلام .. إذ كان

النتيا عن طريق العلم. فهؤلاء اثمة الفقه مالك وابو حنيفة عن المناصب والقناعة بما يسد الرمق مع التبحر في العلم والنظر والاجتهاد .

. ومثيل ذلك يقيل عن العلمياء

🐂 هل يمكن أن تكون هذه الجهود العلمية الهائلة مجرد احتيال على تحصيل الثال:١٠ وقد غان اللل سهل: التحميل في تلك العصور لكثير من

والضرب في أفلق الارض وشعارهم . ووقل وب ريشي علماله :



قرأت للابن الاستلا محمد عمر علمودي في حديثه الاسبوعي عن الشياب المتخرج من الجامعة ومن الثانوية وعن المقابلات الشخصية التي تجرى عادة للطلاب الراغبين ببعض الكليات على اختلافها .. واطن هذه هي التي تدخل في مفهوم (الاختيارات الشفوية) .. واتلن ايضا ان مثل هذه الاختيارات يقصد منها معرفة الجوانب الثقافية التي يتمتع بها الطالب.

海 وهو العربي الاصبيل في عروبته .

فالاستلة التي اشار اليها الابن

العامودي عن جزيرة الفاو وموقمها .. وعن

الامم المتحدة ومقرها .. وعن المقصود

يمقهوم الدين أو نوعه .. وعن السؤال

الأخر عن اسم المنظمة العالمية الاسلامية

في مكة المكرمة ، وكيف أن الابن محمد عمر

اراد أن يحمّل الشباب في بلادنا مسؤولية

ضجالتهم الثقافية بطريقة اعتمدت اكثر

ما اعتمدت الى مثل هذه الاختبارات.

لكأننا وشبابنا وحدنا نسأل فلانعرف

ولما كانت مثل هذه الاسطة تدخل في

مجمل مفهوم الثقافة العأمة فانه ليس

شرطاً أن يكون طالب الثانوية وطالب

الجامعة من المثقفين للدرجة التي تمكنه من

الاجابة على مثل هذه الاسطة او غيها

اذ لو رجعنا الى المناهج الدراسية

ابتدائية كانت ام متوسطة ام ثانوية عامة

ام جامعية .. فاننا نجد الطالب فيها مرهقاً

أشد الارهاق بما نيها .. ثم لا ننسي كفامة

الاستاذ الذي يتولى شرح كل هذه المناهج

وهذه قضايا كتب عنها الكثير ومأرحت

للبحث والنقاش من كافة المعاقل العلمية

على أختلافها ، وما زالت وستظل دائماً

قابلة للدراسة والبحث حسب مراحل النمو

التعليمي الفكري والادبي والثقاني بصفة

ولا جدال في أن التعليم يعر بمراحل

متعددة ومتنوعة في كل دولة من دول

العالم .. حتى غدت قصة التعليم ..

ويالذات التعليم الذي من شأنه رفع

مستری کل بلد الی ما ینبغی ان یکون علیه

لأن العصر هو (عصر العلم) فهناك أنواع

عديدة من العلوم تحتاجها هذه الامة

والرطن اسوة بكل بلاد الله في هذه

ولا شك أننا قطعنا أشواطأ بعيدة المدي

حتى بلغت نسبة التطيم في بلادنا ممن

يؤمون المدارس على اختلافها اكثر من

مليوني طالب وطالبة .. وهذا وحده كفيل

بتحقيق الاهداف والمعطيات التي رعاها

وما زآل يرعاها خادم الحرمين الشريفين

منذ عهد والده رحمه الله وطيب ثراه وحتى

ان مثل عده الاختبارات التي نعي فيها

الابن محمد عمر عامودي الشياب مي

نفسها لو وجهت لاى طالب في امريكا او

اوروبا .. فهل ترانا نجده ملما بثقافة

واسعة وهو ما زال منخرطاً في الابتدائية

والمتوسطة والثانوية والجامعة .. فالذي

اعرفه أن شباباً في امريكا دو ثقافة جيدة ،

لايعرف عدد الولايات التى تضمها

الولايات المتمدة الامريكية .. وكذلك نفس

المال في اوروبا للكثير من معالم بلادهم

فالتضية اثن ليست قضية ثقافة

عامة .. ولكن القضية أن نعرف .. لماذا

يلقى الاستاذ العامودي التبعة والمسؤولية

على المجتمع وكأنها التهمة قد المعقد به ؟

فهل المجتمع كله قد بلغ من المستوي

التقاق مايجعل بنيه وبناته في مستوى الرد

على الاستلة التي طرحت حتى يجيب

عليها ؟ .. الا أذا تعلُّم المجتمع .. وبغثا

أشر امَّى .. يكون بوسعنا تحميله مسزولية

الذلك أتمنى على الابن محمد عمر

عامودي ان يقوم بدراسة متقصية عن

مدارس معر الامية في بلادنا ، ومعرفة

للستوى الدُّنيُّ وصلح البه في مكافحة محو

الامية ... ويعد ذلك عليه أن يحدد مسرولية

المجتمع وعلى غيره ممن يقولون مقواته

ويضعون جرءاً من للسرولية على الاسرة

بصرف النظر عن واجب الاسرة ادائية

تلشى الامية الثقافية .

رمساحتها .. وجغرافيتها ..

للطلبة على اختلاف درجاتهم.

مسحة الجواب.

ان قمنة (الثقافة العامة) من قصة بالقرآن على أسان سيدنا محمد بن عبدالله عالية وليست منصبة على البلاد العربية ويالذات بلاسنا التي كانت مصدراً للغة. العربية وكيف أن أنه سبحانه وتعالى شرفها



ولان عصرنا هذا ينزع الى المادية ويصيب كثيرا من الناس جالسعار واللهفة من احر التنافس والصراع ، فقد بحثت عن مقولات الشعراء في اغال والمُعَاضِلَة بِينَه وبِينَ العلم .. فاذا بعض ما قالوا يكاد يقترب مما تسمعه في عصرينا من ايثار تحصيل المل والحرص عليه والبحث عن السبيل الذي يوصل اليه ، ولو كان ذلك بالإعراض عن تحصيل العلم!

فهذه أبيات منسوبة للخليفة الناصر

العلماء ازهد ما يكون في الحطام. وأيعد ما يكون عن ابتغاء حظوظ

والشافعي واحمد ، قد ضربوا أروع الامثلة ف الزهادة والإخلاص والإعراض وهؤلاء القسرون والمؤرخون، ومن اشهرهم ابن جرير الطبرى ، الذي صنف تفسيره العظيم مجامع البيان، في ثلاثين جزءا ، والف تاريخه الواسع الذي صار مرجعا لكل من اتى بعده ، حتى يومنا هذا. ، وكان يعيش عل دراهم معدوية من وقف على طلبة العلم . سعيدا يدلك متجردا لعطه الموسوعي الهاثل . الذي تعجر جموع من العلماء وعديد من المؤسسات العلمية في عصرنا عن مستع علله ا

التصريبين في عصور الحضارة الإسلامية الزاهية كالرازى وأبن سيثا وابن الهيدم والزهراوي وابن التغيس وجابر بن حيان ومثات غيرهم من علماء الظك والطب والكيمياء والرياضيات والجفرافيا وغيرها من العلوم التي تلقاها عنا الغرب وكانت سنبيا ل اشتعل جنوة الحضارة ا

الجهل والإنباع كلا ؛ يل كانت لدَّةُ الْعَرِفَةُ وَالْرَغْيَةُ فَيْ تجميل الكنال الناسي : هي الباعث المنتيم لمنعاء الإسلام على سهر اللبالي

اولادها وبناتها وحثهم على المذاكرة ومتلبعة دروسهم .. وأن كانت بعش الاسر وقد أصاب بعضها شيئاً من «التسرب الدراسي» بسبب تعدد الزوجات ونقصان الصرف على الاولاد بصفة عامة ولأسباب اخرى عديدة ليس هنا مجالها .

تعتمد على الاحصائيات وعلى المعلومات وعلى الوسائل العصرية التي يمكن من خلالها القاء الاضراء على موضع الاشكالات بعمومها .. حتى يمكن علاجها العلاج الصحيح .

ثمة فكرة يطرحها الكثيرين: لماذا

التي يحملونها .. اذ سمعنا بأن بعض الدول الاوروبية عملت على الاستفادة من حملة الشهادات العليا والحقتهم بعقوي جديدة بعد احالتهم على النقاعد بالمدارس وعلى أي حال فأن مثل هذه المواضيع ينبغى علينا ان نعالجها .. بطريقة مدروسة الابتدائية .. أكرر الدارس الابتدائية .. لأن الخبرة لاحتواء عقلية الطالب اضافة الى التجربة التي مرت على الاستاذ أياً كان مستواه ، لها من الفائدة ماتجعل الطالب وبالذات الابتدائي ، يشعر انه املم استاذ جلَّل رأسه الشيب فيقبل عليه حيث يجد

التخصص في كل الامور والاشياء. حنان هذا الاستاذ ، وحسن توجيه هذا 🖀 كشف الماضي الصبهيوني لشفتر

لا تفكر وزارة المعارف روزارة التطيم العالي

بالاستفادة من خبرات الاساتذة المعللون

على التقاعد على أي من الدرجات العلمية

الرئيس جورج بوش ووزير الخارجية جيمس بيكر يجدد فيها طلبه السابق باعفاء ريتشارد شفتر مساعد وزير الخارجية لشؤون حقوق الإنسان من مُتصبه في اعقاب انباء مقدما انه خفف من لهجة الانتقادات الموجهة الى اسرائيل في مجال انتهاكات حقوق الانسان الواردة في التقرير المنوى الذي تعده وزارة الخارجية الأمركية تحت اشرافه عن معارسات كل دولة وسجلها في مجال حقوق الانسان . ويعتمد الكونجرس الاميركي على هذا التقرير عندما يدرس موضوع المساعدات التي تقدمها الولايات المتحدة الي مختلف دول العلم .

يمكن ان يقبل اي انسان بآن يضع مسؤول في

المكرمة الاميكية مصلحة اسرائيل فوق

مبادىء النزاهة والحياد . واستشهد جباره

والجبير بالذكر ان والشوة، كانت اول من كشف النقاب عن الدور الضاير الذي يقوم به في منصبه الحساس بسبب ممهيرتيته وتحيزه الفاضح لاسرائيل وكيف ان موعد حدود التقرير تأخر لاعادة النظر فل القسم الخاص عن الأراشي المعثلة كما كشفت الندرة النقاب عن تدخل المنظمات الصهيونية كي نتلاعب بالتقرير واعادة كتابة النسم الخاص عن اسرائيل.

اطلاع على المبودة

وفي الرسالة الموجهة الى بوش وبيكر يتهم المحامى عايدين جبارة شفتر بأنه اطلم الزعماء اليهود الامعكين على مسردة التقرير بينما منع الزعماء العرب في اميكا من الشيء نقسه . وكشف كتاب رئيس المنظمة التي أسسها السناتور السابق وأول رئيس لها السناتور الرئيس المؤسس للنظمة صهيونية موالية الأحرف الأولى من (للعهد اليهودى لشؤون الأمن القومي) وقال المحامى جباره انه يتعين التخلص من شغتر لانه خان وظيفته وفقد بصدافيته لاسيما وأنه يتولى مسؤولية حساسة

بعائى فيه الفلسطينيون شتى انواع العذاب لا

جيمس أبورزق النقاب عن ماضي شفتر هو ! Keal j لاسرائيل وتعرف اختصاراً باسم مجنس، رهو

> تتطلب النزاعة والحياد التام. ويقرل جبارة أن الرسالة التي حصلت والندوة، على نسخة منها ، في الوقت الذي

لقطة معبرة عن عناق ياسر

عرفات ونيلسون مانىيلا

الزعيم التاريخي للمؤتمر

الوطني في جنوب افريقيا ..

الاول يوامل قيادة الجهاد

والنضال من لجل حرية

وطنه .. والثاني يقف اليوم

على أبوأب الحرية ليلاده .

عناصمة زاسيا هذا

الإسبوع .

اللقاء تم ﴿ لوساكا



ان شفتر متحيز ولا يجوز السماح له بتولي ذلك المنمس . ويتساط . لماذا سمع لرؤساء المنظمات اليهودية بالاطلاع على مسودة التقرير ورفض طلبا مماثلا من رؤساء المنظمات العربية

ان علاقة شفتر بمنظمة جنس تثبت ان لشفتر ملخى عريق يتسم بالتحيز لاسرائيل . المطالبة بالتحقيق

وعلمنا ان جيارة طلب من زعماء الكونجرس اجراء تحقيق التأكد من نزاعة شفتر أو عدم تزاهته في غبوه المطومات التي لدى المنظمة العربية . وحث اعضاء الكرنجرس على أجراه تحقيق منصف ونزيه في ممارسات اسرائيل

وانتهاكاتها لحقوق الانسان أ الاراضى



الاستاذ صاحب الخبرة والتجربة على مدى

أما الشباب الذي يتخرج من الثانوية

العامة ومن الجامعة او في منتصف مراحلها

فان (الثقافة العامة) التي نريد له

اكتسابها ، فان لها موضوعا آخر سنطرقه

أن الثقافة العامة ليست اجبارية لأنها

حاجة اكتسابية للذات .. من شاء المذ

منها .. ومن تركها فلا تثريب عليه ..

وسبحان من وضع في كل قلب

خاصة ونحن نعيش عصرأ يعتمد

وقال جبارة ان شفتر لجأ أن تقريره الى تكتيك جديد (بطلب من الصهاينة) وهو التحدث عن اعمال اغتيال ارتكيها بعض الفلسطينيين ضد المونة والمتعاونين مع السلطات المحتلة وقال جبارة هذه محاولة رخيصة لجأ اليها شفتر

لتحويل الانظار عن الاعمال المروعة التي

ارتكبها ويرتكبها الصهاينة يومينا شد

الفاسطينيين العزل من السلاح

منالح بتفجيرات اخرى مع بداية عام ١٩٨٧ عندما قررت لجهزة المخابرات والامن الفرنسية الانتقال الى الهجوم واعتقال قسم كبير من اغراد الشبكة الارهابية التي ما زال ثمانية من اعضائها طلقاء حتى الآن .. وكأن فؤاد صالح التونسي مو الدماخ المفكر

لشبكة باريس الارهابية وييلغ الحادية والثلاثين غموض وينبغى على فؤاد في هذه المرحلة من الماكمة أن يجيب على الاسئلة التي تخص عمليات التفجج التي كانت الشبكة تنطط للبدء بها عام ۱۹۸۷ .. والواقع ان الغموض يلف سية فؤاد قبل وتوعه في قبضة البوليس الفرنسي ق ۲۱ مارس ۱۹۸۷ .. فاصدقاق

حيث عمل كعامل مقهى ثم اقام علاقات وطيدة مع اعضاء ف والحرب الثوري للشعب التوشيء يعيشون مثله في الجزائر .. وبعد عامين رجع فؤاد الى تونس ليعشى الخدمة العسكرية ويسافر هذه المرة الى طهران لدراسة الفن التشكيلي الفارسي .. ويعد شهور قليلة سافر الى باريس التي راح يتربد فيها على السفارة الابرانية واصبح (وحيد جورجى ومحمد مهاجر) العاملان ف السفارة من اصدقائه .. وهكذا لم يكن من الصعب عليه الحصول على منحه دراسية من السفارة فسافر الى مدينة (قم) لدراسة المذهب الشيعى وعلوم الدين وبالفعل الم فؤاد دراسة ١٧ مارة من البرنامج المقرر ولم بيق له سوى دراسة الخطابه امام الجمهور .. ولم يكمل هذه المادة لان خلافا نشب بيته وبين أساتذته فدخل السجن لمدة 20 يوما

عاد فؤاد ممالح لباريس واستقبلته الاوساط الإيرانية بجفاء دون ان تلفظه .. ولذا وجد من يؤويه من طلاب تونسيين اضافة الى قيامه بأعمال متقرقة مثل بيع الفواكه والجرائد في محطات المترو لتأمين مصروفاته الشخصية .

وفي هذه الإثناء تعرف فؤاد على مكريمة تعمل أن حركة الدفاع عن الديمقراطية بزعامة بن بيلا .. وتزوج فؤاد وكريمه والجبا ولدا في تسمح له باستثجار شقة فظل يعيش حياة التشرد ويتردد على المراكز الثقافية ف فرنسا بمأ الجهادي في لبنان، وفي احد مساجد باريس تعرف مطالعن مغربيين طلب منهما بعد علم

يصغونه بانه شخصية ذات سلطة وعلى أدر من وق علم ١٩٧٧ غادر فؤاد تونس الى الجزائر الدهاء .. فهر من مواليد باريس ١٩٥٨ وبعد عاسين من ولادته رجع أهله الى تونس ..

التلاعب بالالفاظ والصياغة كسبا للوقت فان الخلافات الجذرية سنراوح مكانها بحيث يتم تأجيلها وليس العمل عنى حلها ، خاصة وان موضوح القدس ومبدأ مبادلة الارض بالسلام وان يشمل الحل جميم الفلسطينيين في الداخل والخارج مازالت موضوعات مرفوضة لدي شامع جملة وتقصيلا . وجرحت ۲۷۰ اخرین ـ ال حالة رعب في ارتسا ويرعلية راهية فرنسية دخل فؤاد في تونس وكان المفطط يقضى بأن تقوم شبكة فؤاد

اتصالات مع حزب العمل أما الكتل الدينية مثل واغودات اسرائيل، وعلم التوراة وشاس فقد أخذت تتحدث علنا بأن وضع الحكومة الحالية لايطاق وانها لاتستبعد المشاركة في المكتب السيامي لحزب العمل الذي منع شامع مدة اقصاها منتصف شهر أذار القادم لاقرار تشكيل الوفد الفلسطيني وقبل أن يقوم حزب والعمل و بحل حكومة الوحدة الوطنية الحالية وتشكيل حكومة بديلة قد بدا فعلا باتخلا الخطوات العملية فيما بيدى شامير لامبالاته بهم ويتهديداتهم على الصعيد الطني رغم انه ف قرارة نفسه يشعر بقرب نهاية عهدهواذا كان شارون قد قضي على مناحم بيغن واوصله الى مرض الكابة التي مازال يعاني منها فان شارون سيقضى على شامع ايضا ويطبح به فقد بدأ الأخع يعاني من القهر والتشرذم بانتظار النهاية المرةء شامع يقف اليوم امام خيارات صعبة بين مواصلة رفضه للطروحات الامريكية لتنفيذ خطة الانتخابات في الاراضي المحتلة التي تحمل اسمه ويحاول التهرب منها فقد اعتقد لدي طرحها بأن الفلسطينيين سيفضونهاءوبين فقدانه رئاسة الحكم والحزب المسادر المقرية من شامع تعتقد بأن شامع سيوافق على تشكيل الوفد الفلسطيني الي محادثات القاهرة المطروحة والتي تضم مبعدين ليس لهما علاقة مباشرة بعمليات عسكرية ضد اهداف اسرائيلية واثنين من مواطني القدس لهما عناوين أقامة أخرى في الضفة الغربية الممثلة وبحيث تقوم مصر بالاعلان عن تشكيل الوفد الفلسطيني وأن يناقش الوفد ل حواره مع الاسرائيلين كل مايريد الفلسطينيون طرحه ربعد انعقاد الجلسة الاولى في القاهرة سيقوم الوفد الفلسطيني بالسغر مباشرة الى تونس لتقديم تقرير للقيادة الغلسطينية مما يثبت دور المنظمة في تشكيل الوقد ومشاركتها الفعلية في الحوار الا أن شامع مازال مصرا على عدم تمكن مواطنى القدس العربية تحت اي ظرف من المشاركة ف عملية الانتخابات المقترحة لكن الحديث الآن يدور حول تركبية الوفد وليس حول الانتخابات ومن اجل ذلك فان الصيغة الامريكية الجديدة للطروحة على اسرائيل هي فحص قائمة اعضاء

أن شيئًا ما أو تحركا ماييدو في الاقق.

التطورات السياسية الاخيرة التي تشهدها الساحة الاسرائيلية بدءا بقرار للكتب السياسي لحزب العمل الاسرائيلي مرورا بالتعزق الذي يعيشه حزب التكتل اليميني ومطالبة خسسة نواب كنيست يزعامة الوزير اسجاق موداعي وجميعهم عن كتلة الاحرار داخل الليكود باعتراف الكنيست بهم كشعبة مستقلة الامر الذي سيضع حزب والليكود، أن الكانة الثانية ويصبح له ٣٠ نائبًا في الكنيست مقابل ١٠ نائبًا للعمال كل ذلك يجعلنا نعتقد

هذه التطورات فيما لو ترجمت إلى حقيقة واقعة تعتبر مؤشرا على اعادة تقسيم الخارطة الحزبية الاسرائيلية من جديد وهذا يقودنا الى الاستنتاج بأن الجهات الامريكية العليا ألتي كانت تضغط في الماضي من اجل المحافظة على حكومة الوحدة الوطنية وتقديمها النصح لحزب العمل بعدم تراء هذه الحكومة وتشكيل وزارة جديدة برئاسة شمعون بيرس ظنا منها بأن حكومة الوحدة الوطنية هي فقط القادرة على تقديم النتازلات للتوصل الى حل مرحلي القضية القلسطينية هذه الجهات قد توصلت الى استنتاجات مخالفة كليا لاستنتاجاتها السابقة وتوصلت الى قناعة بأنه من الصعب التقدم في المسيرة السياسية الى الامام في ظل المكومة المالية وبالتال فان هذه الجهات الامريكية الطيا قد اعمات الضوء الاخضر لحزب والعمل، الاسرائيل والاحزاب الصغيرة الاخرى ومنها الكتل الدينية من أجل العمل على اسقاط حكومة شامع وتشكيل حكومة بديلة برئاسة بيهس تكون قادرة على انتهاج سياسة مرئة تقود الى وضع حد للجمود السياسي وإسبياسة الماطلة التي انتهجتها الحكومة

رئيس وزراء أسرائيل كشف النقاب مؤخرا لقربيه عن انه يقف أمام مرحلة صعبة وانه يعلني من أزمة تلو الاخرى وازمة داخل ازمة بحيث لايكاد أن يخرج من وأحدة حتى تكون بانتظاره لخرى فشارون الليكودي الذي استقال من الوزارة يسعى الى اسقاط حكومة شامع ودافيد ليفي نائب شامع غاضب على رئيسه بسبب تعيينه وزراء جددا من انصاره أر عن الليكود دون استشارته والشعبة البرلمانية الجديدة التي تريد احياه حزب الاحرار من جديد تعمل على اسقاطه وريما الانضمام الى حكومة برئاسة بيس وبدأت فعلا باجراء

الوفد الاسمية دون ذكر مكان اقامة الاعضاء أذا كانوا من القدس أو مبعدين أو غير ذلك . شامع هذا يعيش حاليا بين المطرقة والسندان فاذا عمل على ارضاء الاميكيين والحفاظ على عرشه غانه سيفقد تأييد حزبه واذا ما أرضى حزبه غانه سيغضب الاميركيين ويفقد لقد قلنا غير مرة أن تمزق الوحدة الوطنية ف الكيان الاسرائيلي يصب في مصلحتنا وأن ماتشهده الساحة الاسرائيلية من اهتزاز وتمزق يعود أصلا الى المرونة التي أبدتها القيادة الفلسطينية وتحركاتها السلمية لكن حتى لو وافق شامير على الصيغة المطروحة من خلال

صحيح اننا نلعب في الوقت الضائع لتحريك القضية وابقائها حية ولكن السلام الحقيقي لم وأن يتحقق الا اذا استعاد العرب عافيتهم وعادوا الى تبني خيار التأثير السياسي والعسكرى والسياسي والاقتصادي ودون ذلك ودون التضامن العربي الحقيقي فلمأذا يتنازل الاسرائيليون عن مكتسباتهم والاراض الفلسطينية التي احتلوها

لقد وقع فؤاد ضمية لعلاقاته ، لأن أجهزة

وبقضل لطفى هذا امكن تجنيب باريس

ف فيراير ١٩٨٦ شن اليوليس الفرنسي عملة

واسعة في الاوساط المؤيدة لايران بين المقيمين

ق المدن الفرنسية وكان (لطفي) بين من أوقفهم

البوليس في مدينة متوده الفرنسية ، عمره كان

٢٤ عاماً وزوجته فرنسية تقوم بشريس

الانجليزية ، الا أن أهم ما في ملغه أنه درس

العلوم الدينية لمدة ست سنوات في مدينة (تم)

وعندما انهی دراسته عام ۱۹۸۶ استقر ق

مديئة متوده وتكفل بمهمة نشر الافكار الضينية

مقابل راتب شهری هو ثلاثة الاف دولار ..

تجنيد وهروب

كانت اوراق لطفن الثبوتية سليمه عند

استجوابه وكفي قيل اطلاق سراحه وافق على

التعاون مع البوليس .. وهكذا فقد عاد الى

طهران مع زوجته واولاده .. كان الايرانيون

يريدون هذه المرة تدريبه على المبادىء الاولية

للنشاط السرى .. الا أن لطفى تردد ق القبول

فاصبح موضع شك وسحب الايرانيون جواز

سفره .. ومع ذلك تمكن من الهرب من ايران

بسر هام : لقد اطلع قبل هربه على تقرير سرى

صادر عن اية الله منتظري بتطق بالتفجيرات

القي هزت باريس عام ١٩٨٦ .. وما أن عاد

لطفى الى فرنسا حتى اتصل بالاستخبارات

الفرنسية عارضا خطة لاختراق شبكة بأريس

الإيرانية ، وقضت الخطة بانشاء مدرسة دينية

ل مكان تضع فيها الاستخبارات اجهزة

تصنت .. وبعد عناء هيأت الاستخبارات الكان

المطلوب وفيه تأكدت أن فؤاد صالح يستعد

لشن سلسلة جديدة من التقجيرات وأنه المغ

وما ان تم استجواب فؤاد مع ثلاثة من

المُسْتَركين معه في ٢٢ مارس ١٩٨٧ ، حتى

سارع لطفي لطلب مليون فرنك فرنسي مقابل كل

عضو من أعضاء الشبكة يقع في قبضه اليوليس

يعد ان يقدم عنه الملومات الصحيحة .. ويعد

الصالات مضنية قبلت الاستخبارات بتقديم

٨ر١ مليون فرنك (اي ٢٠٠ الف دولار امريكي)

للمخبر لطفى الذي ساقر لامريكا وعاد مؤخرا

الى تونس ھپٹ يعيش بهدوء ،

المفكر الشبكة الارهابية .

السرى ؟

# 

●● مع اونئل قبراير الحالى بدأت أمام محكمة الجفايات في بلريس محاكمة (فؤاد على صالح) وتسعة من شركلته بتهمة تنظيم شبكة ارهابية والقيام بسلسلة من التفجيرات في فرنسا في الفترة بين ديسمبر ١٩٨٥ وسبتمبر ١٩٨٦ . وقد الت هذه التفجيرات التي قتلت ١٢ شخصا اخفاء متقورات له عندهما ..

الامن الفرنسية ما كانت لتعرف حقيقة دوره مدرسة ابتدائية للراهبات ويقي فيها حتى سن لولا أن تعاون أحد الإيرانيين المعارضين معها الـ ١٤ عندما رجع الى باريس مع امه المريضة بالسرطان والتي كان شديد التعلق بها .. واخسطر الشاب للبقاه عدة شهور مع أمه .. موجة تفجيرات اضافية .. اما الصفقة التي فاوقف دراسته مضطرا وعاد الى تونس ليعيش عقدها لطفى مع الاستخبارات الفرنسية فقد وسط ضجر کیم مع ابیه وشقیقین له . ویناء تضمنت تقديم معلومات عن الشبكة الارهابية على نصيحة الوالد الذي ملّ من بطالة ابنه سافر الإيرانية بقيادة قؤاد مبالح مقابل حصبوله على فؤاد للعمل ف ليبيا ، الا لن بقاحه لم يطل فعاد الى تونس مجدداً .. هنا حدث انقلاب أن حياة مبالغ طائلة من المال وتأشيرة بخول الى الولايات المتحدة .. ولكن من ابن جاء هذا المخبر

فؤاد الذي بدأ يدرس الفكر المنصرف وتغيرت حياته تماما .. وراح بجشع بمن اصبحوا لاحقا قادة الاتجاء المعارض في تونس دون ان تكون له مكانه متميزه بين هؤلاء النين كانوا يجدون مستواه الثقاق والديني لا يزال ضعيفا .

عامل مقهى

ولم يغرج الا بعد توسط احد اساتذته

ماوى للهاريين فراهي، وهي فرنسية من اصل جزائري وكانت ٢٦ ديسمبر ١٩٨٦ الا ان ظروف الشاب لم ف ثلك مركز واهل البيت، الإيراني الذي رصفه قؤاد باته ممجرد مأوى للهاربين من واجبهم

فيما تتجه اليوم الى جدة :

المدينة المنورة: هيثم مسلم عثمان

وقد شهدت نشاطات القافلة في محطتها

اختتمت القافلة السعودية للتوعية باضرار المثعرات مساء أمس نشاطاتها في محطتها الثامنة بالدينة للثورة والتي امضت بها ثلاثة ايام يدات منذ يوم الاثنين للاضي .. ونفنت القلفلة عصر امس مسيرة استعراضية جابت شوارع المدينة المنورة وسط تجاوب كبير من قبل المواطنين الذين تابعوا المسيرة من بداية انطلاقتها بمخيم القافلة وحتى العودة اليه

وسنتجه القافلة اليوم الخميس بمشيئة الله

الثامنه بالدينة المنورة اقبالا واسعا من المواطنين الذين توافدوا على مخيم القافلة الذي نصب في هي الداودية بالقرب من الحرم النبوي الشريف لشاهدة نشاطاتها المختلفة . وكانت القافلة قد نفذت يوم امس ألاول مسيرة استعراضية جابت شوارع المدينة المتورة واخذت تبث فقرات توعية بأضرار

الخدرات ، وتعيزت العروض المرحية بحضور كبير امتلأ بهم مخيم القافلة وكان جلهم من الشياب والناشئة ، ونضمن العرض مسرحية بعنوان ءايني المدمنء وبعض الفقرات الاخرى التي تهدف الى التوعية والارشاد شارك بها عدد من المسئولين بمنطقة المدينة المنورة، وشهد معرض القافلة المتعدد الاغراض الذي فتح

امانة طيية تشارك بالدورة التدريبية الخامسة للتقييس في ابوظبي

المدينة المنورة \_ ميثم عثمان : صدرت موافقة معالى وزير الشئون البلدية والقروية الدكتور/ خالد بن محمد العنقري على اشتراك امانة للدينة المنورة في الدورة التدريبية الضامسة للتقييس والثي تنظمها هيشة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بالتعاون مع وزارة الماثية والصناعة بدرلة الامارات العربية المتحدة واتخلا الغرف الخليجية والمنعقدة في مدينة ابوظبى ولدة ثمانية ايام

\_ الموافقة على منح زمالة جامعة الملك فيصل في

تخصيص طب العيون ، ودراسة مشروع تعديل

برنامج الدراسات العليا بقسم الاقتصاد المنزلي

لكي يتمش مع لائحة الدراسات العليا

بالجامعة ، والموافقة على اضافة ثلاثة مقررات

اختيارية الى مقررات تخصص (الحاسب الآلي

ونظم المعلومات الادارية) بكلية العلوم الادارية

والتخطيط، والموافقة على منح درجة

البكالوريوس للطلاب والطالبات الذين اكملوا

متطلبات التخرج من كلية التربية بنهاية الغصل

الدراسي الأول للعام الجامعي ١٤١٠ هـ .

الموافقة على منح عدد تسعة طلاب من كلية

الطب والعلوم الطبية فرصة رابعة لامتحان مادة

الرياضيات (١٠٢) ، والمرافقة على منح درجة

البكالوريوس في العمارة والتخطيط لعدد من

طلاب الكلية ، والموافقة على منع درجة

دورة للموظفين لجفظ

القرأن الكريم وتجويده

تنظمها الجماعة بالقصيم

تقيم جماعة تحفيظ القرآن الكريم في بريدة

دورة جديدة في حفظ القرأن الكريم وتجويده

ودراسة علومه للموظفين في مختلف الدوائر

وقد صرح الاستاذ/ عبدالرحمن بن عبداله

الشدوخي بان مدة هذه الدورة شهر كامل تبدأ

أعتبار من يوم السبت ١٤١٠/٨/١٢هـ وإن

الدراسة ستكون مسائية بعد صلاة المغرب ايام

السبت والاثنين والاربعاء من كل اسبوع بمقر

واضاف الشدوشي أن التسجيل لهذه الدورة

بدأ من يوم الاثنين الاول من شهر شعبان بمقر

الجماعة في بريدة . ولـالاستفسار يمكن

الاتصال بهاتف ه۲۲۲۷۷۸۱ قسم الترجيه او

سسايه ومرفقته

بمزيد من الحزن والأسى ينعى:

الشريف مسعود محمق وأل زبير

والأثراف: آل مبارك و آل مساعد

الشريف مسعودمحم فحي أكزيد

التى انتقلت إلى جوارريها صباح الإثنين ١٨/١٤١٠

ما نُلين الله للفقيية الرحمة والمغفرة · ولذفيها

بمكة المكرمة . ووربيّ النّرى بمقابرالمعلا . .

مزيد الصبروالسلوان .

فقيدتهمالغالية

الجماعة قرب طريق الشاحنات .

قسم العلاقات بالجماعة .

بريدة \_ سليمان الركيان

# استقبل صلحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك بمكتب سعوه بالامارة بعد ظهر امس الاربعاء معالي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح

الاراضي المصري الدكتور يوسف والي الذي يزور الملكة حالياً ، وحضر المقابلة معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ والسقير المصري لدى الملكة سيد قاسم المصري والوفد المرافق لمعالي ناشب رئيس الوزراء وزير الزراعة المصري وقد تم خلال المقاملة تعامل الإجاديث الويمة التى تناولت عمق العلاقات بين الملكة العربية

هذا وقد قام سمو الامير فهد بن سلطان السعودية وجمهورية مصر العربية وانطباعات بتقديم صيف هدية للضيف الكريم متمنياً له الضيف عن مظاهر النهضة الزراعية بمنطقة طيب الاقامة في تبوك هو وصحبه ومعبراً عن

عقد مجلس جامعة الملك فيصل جلسته السادسة بمقر الجامعة بالهفوف يوم امس بمنطقة تبرك اطلع خلالها على الخطوات الرائدة الاربعاء وقد تراس اجتماع مجلس الجامعة معالي الدكتور محمد بن سعيد القحطاني لزراعة الفواكه والخضروات والزهور بالنطقة وبحضور كل من سعادة الدكتور عبدالرحمن بن مسلح الشبيل وكيل وزارة التعليم العالي ووكلاء الجامعة والامين العلم والعمداء وبقية اعضاء المجلس ، وقد ناقش والتي وصل انتاجها ليس الى حد تغطية المجلس في جلسته عند من المواضيع المدرجة على جنول اعماله وقد اتخذ فيها القرارات الاسواق المطية فحسب بل الى التصدير. وفي ختام الجولة اعرب معالي الدكتور يوسف والى عن انطباعاته الطبية عن الزراعة بمنطقة

تحياته للشعب المصري حكومة وشعباً.

وقد قام معالي الدكتور يوسف والي والوفد

المرافق له بزيارة للمشروعات الزراعية الكبرى

تبوك للتقدم الكبير في هذا الشجال ، وأضاف أن

هناك زراعات مكثفة لاول مرة فيها مزارع العنب

والنكتارين والخوخ واللوز وهذا يعتبر نظة كبيرة

في الزراعة الموجودة في الملكة بعد زراعة القمح

وزراعة الإعلاف وهي تجربة رائدة اذ بدأت من

-١٥ الف هكتار ووصلت الآن الى ٢ مليون

و٢٠٠٠ الف هكتار وهي بكل المقاييس تعتبر

تجربة نلجحة للتطبيق وناجحة ايضا بالنسبة

للشعب في الملكة العربية السعوبية .

البكالوريوس للطلاب الذين اكملوا متطلبات التخرج من كلية العلوم الادارية والتخطيط بنهاية الغصل الدراسي الاول للعام الجامعي حائل تستعد

# للاسيوع الصحى العالمي

حائل ـ صالح العسكر : عقد بمقر صالة الاجتماعات بالمديرية العامة للششن المسحية بمنطقة حائل الاجتماع الاول لرؤساء الدوائر الحكومية بمنطقة حائل وذلك بغرض الاعداد والتحضير للاسيوع الصحى العالمي لهذا العلم والذي تقرر أن تبدأ معاليات بن ۱۲\_۱۸/۹/۱۸ تحت شخار مصحتنا من سلامة كركبنا تفكير عالى وتنفيذ حصل، هذا ويسأتي الاجتماع ضمن الاستعدادات المبكرة التي بدأتها صحة حائل مذا الاجتماع محاولة وضع تصور عام لهذا الاسبوع بالشكل الذي يتناسب مع شعاره

# ترميم جدران القصر التاريخي بنجران

نجران ـ زايد أل عقيل: تم ترسیة عملیة رش جدران واسوار قصر لامارة التاريخي بمنطقة نجران على شركة مركز الخدمات الفنية بمبلغ وقدره ١٠٢ الاف ريال يعدة التنفيذ ثلاثة اشهر من تاريخ استسلام المرقع .. هذا وقد تم تعيين المادة المستحملة في أرش بحيث يطلى بمادة كيميائية عديمة الرائحة على أن لاتحدث أي تغيير في لون اللياسة الطينية والاصلية لحمايته من العوامل الطبيعية كالامطار

صرح بذلك مدير الثعليم بمنطقة نجران الاستاذ عبدالعزيزين احمد العياشي.



امحروس باعارمه

باعارمه بعولودة جعيلة اسساها وأبتهال، جعلها أنه من بنات السعادة

السعادة واقر به اعين والديه .

 احتقل الشاب على بن لاق الثقفي الإسبوع الملقى بزفافه على ابنة احدى الامر الكريمة وذلك بحضور لفيف من الاصدقاء والزملاء واقارب العروسين الف مبروك \_مع خقص التمنيات بحياة زوجية سعيدة.



● انس سمیس

 على بن لافي الثلقي ﴿ خالد محمد نور ● رزق الشاب محروس احمد سالم

واقر بها اعين والديها . ● رزق الاستــاذ طارق بن مصطفى

عرقسوس بعولود جديد اضاء شمعة جديدة للاسرة جعله اث من مواليد

صباغ مدير متوسطة عتاب بن امسد بمكة خطاب شكر من مدير التعليم بمكة وذلك للجهود المبنولة في مجال الادارة السدرسية وعطى الجهد العلمي والتربوي .

• عبدالعزيز ساب

●● احتفل الشاب انس رُبع سعبس البلحث في الهيئة الوطنية لحملية البيئة بالرياض مساء الجمعة الملفى بزفاقه على ابنة الرصوم صدقه منصوري بعكة المكرمة .

الف مبروك وبالرفاهية والبئين ● احتفل الشاب خالد محمد نور احمد . الموظف بالخطوط السعودية \_ مساء يوم الاربعاء الماشي بزفافه على ابتة المرحوم احمد حسن قنديل \_ وذلك بقصر افراح البصنوى بمكة الكرمة تهانينا والف مبروك



الجمعية الخيرية عكة المكرمة

تعلن أنهافي اجتماع الجمعية العمومية المعقد مساءالاشين ١٤١٠/٨/١ هجري

# تقرر تاجيل الإجتماع

لعكهم توفسوالمنضامي الى اجتماع آخرللجمعية الغمومية يهالثلاثاء الموافق ١٦ /٨ /١٠ هـ السّاعة السّاعة مساءً ويرجو بجلس الادارة من السادة اعضاء الجعكة الذيب نهم حق حصور الإجتماع وفقاً للمسادة ٢١٠ من النظام الأساسي للجععية الخبرية التكرم بالمحمزور في الموعد المحدد..

رفع معال وزير الصحة ورئيس للؤتمر الثامن والعشرين لمجلس وزراء الصحة للدول العربية في الخليج الاستة فيصل الحجيلان ف ختام اعمل المؤتمر برقية شكر وتقدير لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال منعود باسم رؤساء واعضاء الوغود المشاركة فيه لما خطوا به من كرم وحقاوة.

وقد عبر معاليه في برقية عن بالغ اعجاب بما شاهدوه في المملكة من تقدم رائد واردهار المشاركين ف المؤتمر بالنهضة الشاملة والمسهرة المباركة التى تشهدها الملكة بقيادى ايده الله .. سائلين المولى عز وجل ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين ذخرا للعرب والمسلمين وان يحقق على يديه الامال لشعب الملكة الكريم ق كل مايصبو اليه من عزة ومنعة .

برقية لولى العهد كما رفع معالى الاستاذ فيصل الحجيلان برقية مماثلة باسم رؤساء واعضاء الوفود الى مدينة جدة - مصلتها التاسعة - حيث تبدأ المشاركة لصناحب السمو الملكى الامير نشاطاتها اعتبارا من يوم بعد غد السبت ولدة عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس

مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني . وقد اعرب معاليه في برقية باسم المشاركين في المؤتمر عن شكرهم وامتنائهم لسموه لما قوبلوا به من كرم الضيافة وحفاوة التكريم اثناء انعقاد مؤتمرهم الثامن والعشرين في الرياض. وعبر معاليه عن فخر المشاركين واعتزازهم

مكة المكرمة \_ الندوة \_ واس

وتم خلال الاجتماع بحث شؤون الدعوة

الثقافة والتعليم الاسلامي وتبادل الاراء

وقد أثنى الاستاذ مولوى غلام عنى

جهود رابطة العالم الاسلامى في مجال نشر

الدعوة الاسلامية لضدمة الاسلام

والمسلمين ودعمها للجمعيات والمنظمات

ونوه معاليه بالدعم الذي يقدمه خادم

الحرمين الشريفين المك فهد بن عبدالعزيز

لرابطة العالم الإسلامي لتحقيق اعدافها في

مجالاتها المختلفة ووصف هذا الدعم بأنه

والمراكز الاسلامية ماديا ومعنويا .

حول المناهج الدراسية الاسلامية .

المؤتمر امر يدعو للفخر والاعتزاز.

عظيم وهمة عالية .. داعين الله سبحانه ان يوفق

سموه ويرعاه ويسدد على طريق الخير خطاه

من جهة اخرى اعرب المشاركون في المؤتمر

الثامن والعشرين لمجلس وزراء الصحة للدول

العربية في الطبيج عن شكرهم وتقديرهم لمعالى

وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان على

الضيافة الكريمة والادارة الحكيمة للعؤتمر .

وعبروا ف برقية بعثها باسم المشاركين لمعاليه

نائب رئيس المؤتمر معالى الاستاذ عبدالسلام

محمد سعيد وزير الصحة العراقى عن شكرهم

لكل من ساهم بجهده وخبرته في نجاح المؤتمر .

واكدوا لن النتائج الايجابية التي اسفر عنها

أجتمع معالى الامين العلم لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدات عمر نصيف بمكتبه بمقر الرابطة بام الجود بمكة المكرمة مع

المحرك والسبب الاساسي الذي مكن

الرابطة من القيام بواجباتها تجاه المسلمين

واستتكر معالى وزير التربية والتعليم

بأقليم بلوجستان بالباكستان الجريمة

البشعة التي أرتكبتها الايدي الاثمه لقتل

الدبلوماسيين السعوديين في سفارة الملكة

ف تايلاند مؤكداً ان هذه الجريمة الشنعاء

هزت مشاعر العالم الاسلامي بأسره .

ودعا الى ضرورة اتخلا الاجراءات

المسارمة لمثل تلك الاعمال الارهابية التي

تتتافى مع المبادىء والقيم الاسلامية

ووصفته بأته عمل لا انساني ترك أثره السيء

لْ نقوس السلمين خاصة ولْ نقوس من يرفض

مثل هذه الجرائم ذات الطابع الارهابي

وشددت عسميفة والرأى العامه المصريه

الشهرية في كلمة لها على أن مثل هذا العمل

الاجرامي يؤدي الى السخط والاستياء وانعدام

والانسانية والمواثيق الدولية .

ف شتى أنجاء العالم .

معالى وزير التربية والتعليم باقليم بلوجستان بالباكستان مولوى غلام مصطفى

ادانت صحيفة مصرية بشده العمل الإجرامي الذى قلم به مجرمون حيال

الاجرامى عامة

الدبلوماسين السعوديين الثلاثة الابرياء في بانكوك في اوائل فيراير الجلرى

التريبة والتعليم باقليم بلوجستان الباكستاني

كما عبر عن شكره لمعالى وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان على حسن أدارته للجلسات واعسال المؤتمر . كما شكر العاملين بالامانة العامة وكل من ساهم في الترتيب لهذه

وقد القى معالى وزير الصحة بسلطنة عمان الدكتور علىبن محمد بن على بن موسى كلمة خلال الجلسة اعرب فيها عن شكره لحكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على ما لقيه المشاركون في المؤتمر من حفاوة وتكريم .. وقال أن ذلك كان له الاثر البالغ في انجاح

صباح أمس في الرياض برئاسة معالى وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان

واعرب عن أمله في ان تسير قرارات المؤتمر في طريقها الى التنفيذ لتحقيق الغايات والاهداف التي ننشدها

نائب امير العلجة

يشرف حفل الشرطة

شرف صلحب السمو الملكى الامير

فيصل بن محمد بن سعود نائب امير منطقة

البلحة الحفل الذي اقامتة ادارة الدوريات

والنجدة التابعة لشرطة منطقة البلحة يوم

الباحة \_ عبدات احمد غريب

أمس الاول الثلاثاء .

الرياض - واس - اختتم المؤتمر الثامن والعشرين لمجلس وزراء الصحة لدول الخليج العربية أعمال دورته الخامسة عقرة

 اختتام مؤتس وزراء الصحة الخليجين لمزيد من العطاء والثراء لعموم مواطني

دول الخليج العربية .

واضاف معاليه انه لايد من وقفة

استرجاع وتأمل للإفكار الجيدة التي

طرحت والنظرة الوضوعية للمشاركين

وسكرتارية المؤتمر وكل من ساهم في

واطلع الوزراء على الأسس الاستراتيجية

ثم اعلن وكيل وزارة الصحة بدولة الإمارات العربية المتحدة نيابة عن وزبر الصحة الاماراتي الدكتور عبدالرحمن المدفع عن توجيه الدعوة لمعالى وزير الصحة الاستأذ أيصل الحجيلان واصحاب المعالى وزراء

ثم التي معالى الاستاذ فيصل المجيلان كلمة اوضح فيها أن المؤتمر خرج بقرارات سديدة وتوصيأت رائدة .. وقال انها ستزود مؤسساتنا الصحية بمقومات الدفع لدعم النهضة

والحوار البناء الذي شاركوا فيه . وعبر الاستاذ فيصل الحجيلان عن الصحة بدول الخليج العربية والامانة سعادته بوجود اصحاب المعالى الوزراء العامة للمؤتمر لعقد الاجتماع القادم والوفود في الرياش وقال أن هذه في يولة الامارات العربية المتحدة في الفترة تبلورت فيها الافكار وصدرت ابوظبي . عنها تراراتكم الحكيمة في سبيل المزيد من الرقى الصحى لبلادنا . وشكر معاليه ف ختام كلمته الامين العلم واجهزة الاسائة العامة

الصحية التى ننشدها وتبسط جناحيها وزراءالصحة حزورون مقحر وزارة التخطيط ويطلعون على إستتراتيجية خطط التنمية الطموحة

الرياض ـ محمد القدادى ـ واس قام أصحاب المعال وزراء الصحة المشاركون في المؤتمر النامن والعشرين لجلس وزراء الصحة في دول الخليج العربية صباح امس بزيارة القر وزارة التخطيط بالرياض التقوا خلالها بمعالى وزير البترول والثروة المعننية ووزير التخطيط بالنيابة الاستلا هشام

> كما شاهد الوزراء عرضا شاملا بالشرائح الملونة لمختلف المواقع التي تشملها عمليات التنمية بالملكة .. وقدم وكيل وزارة التخطيط الاستأذ حسين سجيني شرحا مهجزا استعرض خلاله المنجزات العضارية التى شهدها المجتمع السعودى ف عهد خادم الحرمين

ألتى قامت وتقوم عليها خطط التنمية وابعاد الطموحات التي تستهدفها الان خطة التنمية الخسية الغامسة . وفى نهاية العرش أجاب معانى الاستلا هشام ناظر على استفسارات اصحاب العالى الوزراء ومستقبل خطة التنمية الخامسة .

في أطار برنامج الكلية التقنية يجدة للتعاون الفنى والتقنى بين الوفود التقنية والكلية فقد قلم وفد غنى فرنعي بزيارة الكلبة التقنية بجدة يرافقه مدير المعهد الثانوي الصناعي بجدة صباح يوم امس الاربعاء وقد تجول الوفد في اقسام تقنية الالكترونيات الصناعية وقسم التبريد والتكييف وقسم التقنية الكهربائية وقسم تقنية المحركات والمركبات وقسم

راكد عميد الكلية التقنية بجدة للدكتور/ الشئون الصحية

فؤاد محمد سعيد مالكي ان مثل هذه الزيارات سوف تساهم في تطوير وتحديث التعليم الفني والتقنى من خلال تبادل الآراء والمقترحات البناءة الهادفة الى البحث عن افضل السبل للارتقاء بمستوى هذا النوع من التعليم الذي تحرص المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب

المهنى على تحديث اقسامه وتخصصاته . وتجدر الاشارة الى استمرار مثل هذه الزيارات بين وحدات المؤسسة التقنية والفنية والونود التقنية العربية والصديقة بالاضافة الى برنامج الزياراة الداخلي بين هذه الوحدات والمؤسسات والشركات والمسائع الوطنية .

بالاحساء تشارك

في استوع المرور الاحساء \_ عبداله القرن : تشارك مدبرية الشئون المنحية بالاحساء

ل فعاليات اسبوع المرور الخليجي وذلك من فلال برنامج حلفل اعدته ادارة العلاقات العامة والتوعية الصحية يتضمن جناح للمديرية .. ق معرض المرور يجسد بالصنور والرسوم التوعوية هداف شعار الاسبوع حول سلامة الطفل .. نكر ذلك الاستاذ \_ محمد بن حسن أيوب ، مدير الشئون المسعية واضاف بان شعن البرنامج معاشرات يومية في مختلف مراكز الرعلية الصحية الاولية طوال ايلم الاسبوع والمدارس والجمعيات والاتدية ، حيث كلفت الديرية مجموعة من اطبائها وطبيباتها للقيام بالقاء هذه المطفرات.

# مؤسسة بيث ولاتجتارة

تعلن يأن مكفوليها التالية أسماؤهم بعد قبد سيا فروا بتأثيرات خروج وغودة وانتهت صلاحية التأبشيرات ولم يعودوا لعملهم . . وهم : الإسم رقم جؤاز انسغر

ا۔ میادخان بن اُحمدخان بالسسالي 227520 ۲- محدبسلروبي محد بآكستاني 7711 ۱- جاوب إنّبال فضل داد باكستان VEDAAM ٤- عبدالشكورممدطفيل بآكستاني 254-57 ٥. ممد لطبين بالسشابي 117274 ٦. شېل رمضان السيدموسی مصري · PYNI ۷۔ رونی مہیب حاشم لينافي 170251 ٨- إبراهيم خليل ابراهيرويتر مصري V 5719V ٩- عيدالفتاح معتمدا باهيم مصري 1414.4 ١٠ ايلماعيل شما تدبروي مصري 5094EA ١١- جملِل سيدممد دروبيش

مصري

1771.0

يمطى عدم النقامل معهم باسم المؤسسة وتحذرمن التكسترعليم . . ومن يعرف عنهم ثبيًّا معاء الاتصال 

السقاف 3

ىتعلىن معجبة إبراهيم الشيخين عنفقواناستمارة السبيارة روته ٣٢١٢٢٤٦ صادرة مسالدمام وترجو

ممن يعترعليوا أنت يسسلم بالكي إدارة مروراً لدمام مع السشكر.

لاداعي لنداء المبيدات

عملية التعداد .

والمسئين والايتام وذوى الظروف الخاصة

وحث التقرير المواطنين والمقيمين على التعلون

المخلص مع رجال الاهصاء في اعطاء المعلومات

المحيحة لكى تتملق الامداف المثوخاه من

## وحضر الحفل اللواء احمد سعد ياسين مدير شرطة منطقة البلحة وعدد من رؤساء اقسام الشرطة ورؤساء الادارات الأمنية والحكومية بالمنطقة. وقد قلم سمو الامير فيصل ومراغقوه

بزيارة تفقدية لسكن الافراد ثم زار النادى الرياضي والمتحف الذي يضم العديد من انواع التراث بللنطقة ثم توجه سعوه الى غرفة العمليات حيث استمع الى شرح مقصل عن اقسامها ولجهزتها.

دورةجديدةيقسم اللحام بمركز التدريب المهنى بالدينة المنورة

المدينة المنورة/ الندوة استقبل مركز التدريب المهنى بللدينة المنورة عندا من الكوادر الوطنية في الدورة الثامنة عشر العملي والنظرى في قسم اللحام على ايدى

وتستمر الدورة ١٤ شهرا يمارس خلالها اغتدربون مختلف انواع اللحلم باستخدام الاجهزة والمعدات المستخدمة في المنشأت الانتاجية في المملكة . وصرح الاستاذ عبدالله الجهنى مدير المركز بأنه تم اعتماد صرف المزايا

# ♦ تقرير لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية:

الرياض - واس - حظى الجانب الاجتماعي باهتمام ورعلية حكومة خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حيث ركزت خطط التنمية على النواحي الاجتماعية بقدر تركيزها على النواحي الاخرى بل انها جعلت المواطن السعودي وسيلة هذه التنمية وغليتها جاء ذلك في تقدير لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

وكالة الوزارة للشئون الاجتماعية اصدرته لتلبية احتياجات المراطنين ومن بينها الخدمات بمناسبة اجراء التعداد العام للسكان والمساكن الاجتماعية التي يستقيد منها قطاعات كبجة من ن الملكة الذي سنتفذه وزارة المالية والاقتصاد المواطنين لاسيما قطاح الاسرة والشباب والطغولة وفئات المجتمع الاخرى كاالمعوقين الوطنى في مطلع عام ١٤١١هـ.

وأوضح التقرير ان أهمية تحداد السكان والسلكن الذي يوفر المطومات عن المهتمعات الحضرية والقروية والبدوية تأتى من ان التتمية الاجتماعية بشقيها الاقتصادي والثقاق لابد ان ترتكز على خطط مدروسة تبنى على معلومات احصائية رقعية دقيقة وحديثة عن الاسرة من حيث عدد افرادها وفئاتهم العمرية وحالتهم الاجتماعية والمسحية والثقانية والاقتصادية واشار الى أن نتائج التعداد ستظهر أيجليا

على توعية وكمية الخدمات التي تقدمها الدولة

ع ١٥٦٨ ٢٥١ م ١٦٢٥ م مكة الكرية مجره ترقير الفي إيراهي /سيوبنسية مُلْقَدِينَ يَعُوثِمُ ١٠١٧٨٧٥٥٢ مِلْقَدِينِ مِنْ الْمُعَامِدُونِ الْمُعْلِمُونِ الْمُعْلِمُونِ الْمُعْلِمُونِ الصلاي عبدة يتكريّ 11/11/12 هـ يهيمن بجذه تسلير لمصدره مشكور؟ \_

إعلايت

تعلن شركة مجموعة [ ليه أن مكفولها المعو/ ناتا تيل كروز - فلبيني الجنسية وجما إقامة قم ٢٠٣٠٧١٤٨٤ فدسافرائى بلاده بثأشيرة خروج وعودة ولكنه لم يعدعندانهاء أجازته وانزاءالتأشيق والنركة تخدر من التعامل معه في حالة وجوده با لملكة وترجومن لعرف عنه شيئا إلاتصال بإتفء ٨٥٧٤٤٤ وشكمًا.

## القيمة وشيوع الفتنة بين البشرية . وقالت ان العالم قد اثبت من خلال رفضه مدربين وطنين لهذا الاسلوب أن هذا الاعتداء الغادر يمثل عملا اجراميا ارهابيا تجاوز السلوك الانساني المضارى وخرج عن طبيعة القيم الدينية وطبيعة الاعراف والمواثيق الدولية موضحة أن ها ارتكبه المجرمون حيال الدبلوماسيين • ياسين صباغ السعودين الابرياء يدل على طبيعة الارهاب والحوافز التي تعنع لمتدربي المركز. •• تلقى الاستة عبدالعزيز ابراهيم ساب مدير متوسطة خالد ابن الوليد من مدير التطيم بمكة الاستلة سهل محمد نتائج التميداد الكاني تب المطرق خطاب شكر على الجهد العلمي والتربوى الذى يبذله في ادارة المدرسة وتلبى اهتيباجات المنين وجميسيع فنبات المتمع 🐽 تلقى الاستاذ ياسين عبدالرحمن

الادباء والمفكرون العرب

يشتركون في المؤتمر

ان وجود اخوان لنا من مفكري عالمنا العربي

والاسلامي مع الموانهم هنا لدليل قائم على انكم

ترون في المفكر العربى والاديب العربى والحيه

المسلم ما ترونه في الادبيب والمفكر في المملكة

العربية السعودية وما أكثر من حضر الى هذا

المهرجان في السنوات الماضية من المواننا

وعطاننا سخى

له وواقية من العثرات نحمد الله على ذلك

موقفنا من القضية

الفلسطينية ثأبت لا يتغير

اما مواقفكم من القضية الفلسطينية ومن

الغزو الصهيوني فالكل يرى في معركة الصراع

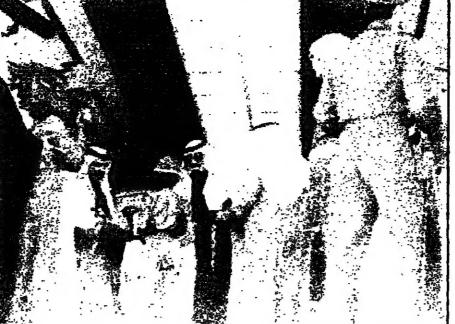
والتاريخ الحق المشروع لشعب فاسطين في دولته

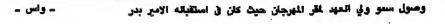
ميدا ثابت منذ عهد الملك عيدالعزيز ـ رحمه أنه

\_ الى يومنا هذا وغينا وليس سياسة مراحل .

نعم یاسیدی هذا ما یعتز ویفخر به شعبکم

فمن يمننع الامجاد لشعبه يعطه هذا الشعب







# ● تصوير: فاضل نور الدين

وصول وي عهد البحرين وابناء الشيخ زايد الى الزياض.

وبعد أن أخذ سمو ولى العهد مكانه بدأ

الحفل بأى من القران الكريم ثم القي نائب

رئيس الحرس الوطنى المساعد الاستباد

عبدالعزيزبن عبدالمحسن التويجرى كلمة

كلمة التويجري

بسم الا الرحمن الرحيم

المرسلين وعلى آله ومسحبه لجمعين ...

والصلاة والسلام على سيدنا محمد اشرف

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

صاحب السعو الملكي سيدى ولي العهد

وتائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس

الحرس الوطئى وفيما بلى نصها .

سيدى .. وسموكم الكريم يفتتح هذا

المهرجان السنوى نيابة عن خادم الحرمين

الشريفين نرحب بكم بين ابنائكم ورجالكم

وترحب بسمو النائب الثانى واصحاب السمو

الفضيلة والمعالى والاخوة ضيوف ومواطنين.

لم تكن كلمة المهرجان المتواضعة بين يديكم

كلمة مناسبة عابرة فهى تحمل روحكم وروح

شعبكم وأمله العظيم ف ان تكون المناسبات

الجليلة كهذه على وعى بالاحداث والتاريخ بكل

ما فيه وما كشف العلم عنه في أعماق الارض من

تراث وحضارات او ما رحل اليه في الافاق

■■ الفائز الاول يحمل الجائزة ■■

الجنادرية - واس ـ نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود رعى صلحب السمو الملكي ا عبداته بن عبدالعزيز وفي العهد وتاثب رئيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس الوطنى عصر امس الشوط الثاني من سباق الهجن السنوى السائس عشر الذي يعد احد نشاطات المهرجان الوطنى الساءس للتراث والثقافة . هيث استقل سمو وفي العهد حافلة تابع من خلالها انطلاق الشوط الثاني حتى نقطة النهاية .

> الملكى الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى ارئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامع بدرين عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى ورئيس اللجنة العليا للمهرجان وسعو الشيخ حمد بن عيسي آل خليفة ولي عهد دولة البحرين وسمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان عضو المجلس التنفيذي وكيل دائرة التخطيط ف ابوظبى والشيخ ناصرين زايد أل نهيان واصحاب السمو الملكي الامراء .

# أجوائز للفائزين

وعقب أنتهأه الشوط الثانى الخصيص لهجن الامع عبدأت بن عبدالعزيز بتسليم الجوائز للفائزين الفيسة الاوائل وهم . الاول وضيحان لمحسن عبدات بعيله .

الثانى منتمر لسمو الامج سعودين محمد بن عبدالعزيز آل سعود الثَّالَث عَزِيلانِ لعبدات سعد الهاجري .

الرابع لمح اليصر لسمو الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود الخامس الهامور لسمو الامير سعود بن

محمد بن عبدالعزيز ال سعود . وقد ملغت مسافة الشوط الثاني الذي شارك فيه /٨٠٢/ هجين تسعة عشر كيلو مترا ويلغ مجموع الجوائز ثمانمانة وخمسة وسيعين الف ريال وقد بلغت ثيمة الجائزة الاولى خمسة وثلاثين الف ريال وسيارة جي . ام . سي . وايت ماء مقدمة من شركة عبدالعزيز ومحمد بن عبدات الجميح والجائزة الثانية خمسة وعشرين الف ريال وسيارة سويربان مقدمة من شركة بترومين لزيوت التشحيم بترولوب والجائزة الثالثة ثلاثة وعشرين الف ريال وسيارة نورد ميركوي تويار ال اس . مقدمة من صدقه وسراج الكعكى والجائزة الرابعة اثنان وعشرين الف ريال والف كيس علف مقدمة من المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطلحن الدقيق وخيمة والجائزة الخامسة واحد وعشرين الف ريأل والف كيس علف مقدمة من المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن النتيق وخيمة والجائزة الساسية تسعة عشر الف ريال . والجائزة السلبعة ثمانية عشر الف ريأل والجائزة الثامنة سبعة عشر الف ريال والجائزة التاسعة سنة عشر الف ريال والجائزة العاشرة

وقد حضر الحفل سمو الامع محمد بن سعود الكبير وسمو الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود وصاحب السمو المثكى الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امع منطقة القصيم وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب أمع منطقة الرياض ومسلحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز أمع منطقة الدينة المنورة وصاحب الجمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل واعتماب السبو اللكى الإمراء واصماب المعالى الوزراء وكبار المستولين من مدنيين وعسكريين وجمع غفير من معبى هذه

خسة عشر الف ريال .

## هدايا الشيخ زايد للفانزين الثلاثة الاوائل

كما قدم سمو الشيخ سعيدين زايد أل نهيان وسمو الشيخ نأصر بن زايد أل ثهيان هدية سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان وفي عبارة عن خناجر للفائزين الثلاثة الإوائل .

# بدء الحفل الخطابي

وبعد أن أدى مناهب السمو اللكي الأمع

عبداها بن عبدالعزيز والحضور صلاة للغرب بدأ المقل للخطابي الإستعراضي وكان في استقبال سموه لدى وهنوله مقر الاعتقال مناهب السمو الملكي الامع بدرين عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطئي ورثيس اللجنة العليا المهرجان ومعالى نائب الحرس البرطني للساعد الاستبلا عبدالسريين

الهرجان يخلم الربيالة الاسلامية لاشك في أن خادم الحرمين الشريفين

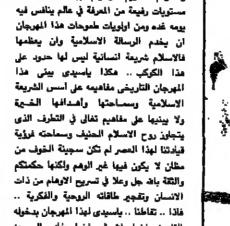
وسموكم الكريم ارتقيتم بهذه الملكة الى التاريخ بفضل انه ثم بفضل خادم الحرمين الشريفين ورعايتكم له فلنتذكر أن الجزيرة

الاول .. يتنافس فيه الشعراء والادباء والمفكرون على المهمية الشعرية ومفاخر القبيلة

عن الظارم هو حلف سبق ما يسمى مجلس الامن، وهيئة الامم بأكثر من الف وخمسمانة

نعم پاسیدی .. لن يتجه هذا المهرجان في حاضره ومستقبله وجهة لا توجهها الشريعة الاسلامية فليست فكرة الهرجان خاطرة اللحظة يستضيفها يوما

يودعها غد ولكنها التراث والتاريخ والاحداث في



العربية قبل الاسلام كان فيها سوق عكاظ وكان فيها حلف الفضول .

والثاني .. تكون من القبائل العربية للدفاع

عهد بيني مواهب الاتسان مثلما بيني صروح العلم والمعرفة ويقيم السدود ويعبد الطرق. فما دولتكم يا سيدى الا دولة الملك عبدالعزيز \_ رحمه الله \_ دولة الدرعية بالامس فما لاذت هذه الدولة في تاريخها الطويل بأسجاد التاريخ فقط ولكنها تجدد شبابها عل القيم والمثل العليا من الامام محمد الى الامام سعود الاول الى الامام تركى الى ابنه فيصل الى مؤسس دولتنا ـ رحمهم الله ـ الى ما ف ايديكم اليوم .. وما أن ايديكم ياسيدي لهذه الامة عبر التاريخ شيء عظيم وكبير روحيا واقتصاديا وسياسيا واخلاقيا هو مدخلنا الى هذا العالم المعاصر فلم يكن مدخلنا اليه نقط وأو تحوات كل البحار الى نقط هذا ما درجت عليه سياسة قيادتنا الحكيمة وإن انكره علينا من انكره نظل أي موقعنا الروحى والسياس محافظين على توازننا وثبات اقدامنا ثبوت عقيدة الاسلام في



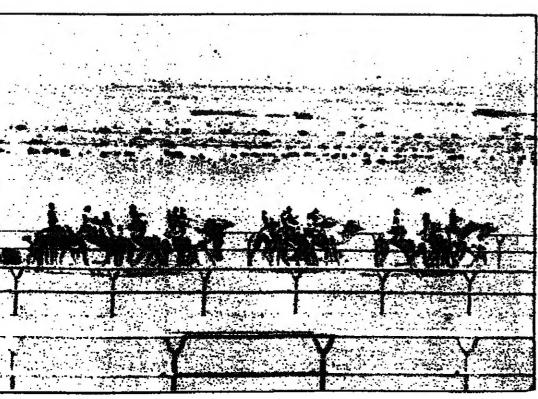
ما وقع اختياركم على قيام هذا المهرجان التاريض في قلب هذه الصحراء على قغر لا بعد له في اعماق الزمن ورجم المستقبل الا لانه اختيار منه رمز عظيم لمنطلقات اخلاقية وفكرية

وسبلق مع متغيرات العصر واعداثه واصالة نتذكرها ولا تلغيها من حساباتنا فمن لم يكن له ذاكرة نشطة وعين مبصرة ضباع بين أبنائه يوم ضاعت ذاكرته وخرجت منها المعرفة والرؤية

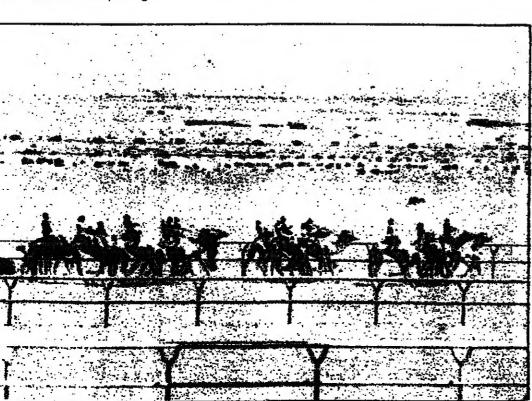
هكذا ياسيدي نتفاط لهذا المهرجان في عصر تبضت فيه للمسفور والرمال والبحار عروق ما كان الإنسان برى فيها قبل هذا العصر غير الموات والجعود ولكن ذاكرة الانسأن وهي تستيقظ اليوم على ما فيها من ودائع واسرار أودعها الله جل وعلا في عقل الانسأن وفكره لجهشت بهذا التحول الرهيب من طور في الحياة والتاريخ الى طور اغلق منافذ الشك في حكمة الله من خلقه وادان الجمود والنكران بمعجزات العلم والمعرفة التي اشار اليها القرأن الكريم فادًا ضل فهم انسان عن حكمة الله جل وعلا وغالى في ذاته وصار يهرف بما لا يعرف الا يكون في ذلك انتمطاط وهجر من الانسان للانسان نفسه غاذا كنتم ياسيدى في هذا المهرجان تستمضرون تراثا وتاريخا واسلوب حياة مضت فانكم بذلك تجادلون الحركة وسير الحياة خطوة خطوة وستمضى الخطوات بعيدا ويكون لها تاريخ وستكون تراثا تسائل عنه الاجيال الآتية فعسى ان تعطى أمة محمد ﷺ اليوم اجيالها تراثا وتاريخا وأسلوب حياة من

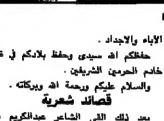


روح الاسلام وفقهه تعتز وتقخر به لانه تراث



🚛 الجمال اثناء بدء السباق 📲





ثم بدأ الاستعراض العام الذي اشتمل على لوحات من الفنون الشعبية المنتشرة في انحاء الملكة واوبديث وطني. كما اشتمل الاستعراض على نماذج حية لبعض اشكال واساليب الحياة الاجتماعية والتراثية في

ثم بدأت العرضة السعودية التي شارك فيها سمو ولى العهد واصحاب السمو الملكى الامراء .. بعد نهك قام سموه ومرافقوه بجولة على القرية الشعبية وشاهدوا ما تحتويه من تراث شعبی وتجول في انحاثها .. وقام سموه بزيارة القصر الشعبى الذي يعثل الطراز المعماري الشعبي في حامل حيث كان في استقباله صاحب السمو الملكي الامع مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل .

بعد ذلك قام سموه بزيارة للقصر الشعيى الذي يجسد الطراز المعماري في منطقة الباحة وشاهد ما يحتويه من تراث شعبى وثقاق للمنطقة واستمع الى شرح مغصل عن القصر من قبل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة

ثم شرف صاحب السمو الملكى الامع عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس البوطني وأصحاب السمو الملكى الامراء واصبحاب الغضبيلة العلماء واصمحاب المعالى الوزراء حقل العشاء الذي اقامه صاحب السمو اللكي الامع بدرين عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمهرجان بهذه المناسبة .

# سموه يغادر الحفل

وقد حضر الحفل سمو الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز أل سعود وصاحب السمو الملك الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني ارتيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمقتش العام وصاحب السمو الملكي الامير عبد الآله بن عبدالعزيز امع منطقة القصيم وصاحب السمو الملكي الامع سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامع عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمع منطقة المدينة المنورة وصاحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل واصحاب السعو اللكى الإمراء واصحاب المعالى الوزراء وكبار المستولين ورجال الفكر والادب \_ ضيوف المهرجان \_ واعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاسلامي والاجتبي وجمهور غفير من المواطنين. ثم غادر سموه مقر الحفل يمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

## النشباطات الثقافية تبدأ اليوم

هذا وتبدأ مساء اليوم النشاطات الثقافية للمهرجان الوطنى السادس للتراث والثقافة في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات وسيكون موضوع الندرة الثقافية الكبرى الوروث الشعبي في العالم العربي وعلاقته بالابداع الفكري والّفني في مجال النص المسرحي .

وسيرأس الندوة ف الجلسة الاولى وعنوانها الفن المسرحي في العالم العربي تاريخه وعوامل ظهوره الدكتور منصور الحازمي .

غلى العاصية للقيسة يزعى صلحب المعو

لللكي الامير ملجد بن عبدالمزيز أمغ متطلة مكة

للكرمة اقتتاح انشطة الاسبوع .. حيث يتشرف

مدير لدارة مرور العاصمة القصعة العقيد يحيي

سرور الزايدى وضياط الادارة بالسلام على

بعدها يقوم العقيد ظرليدى وضباط الرور

بزيارة لمنابى الحوابث كأرورية بستقطيات

هذا وقد أعبت لدارة مرور العاصمة للقنصة

مجموعة من الكليبات واللصقات الارشادية ، كما

يلقى عيد من غياط الرور معاشرات توعية

. وينظم تادى مكة النفاق ألاديي يوم الثلاثاء

القادم برنامجا حافلا بهذه الأناسية ، يشتعل عل

مسرحية شعرية تظمها سعادة مدير الادارة العامة

سوه .. وتلقى توجيهاته بهذه الناسعة

مكة الكرمة لتقييم باقات الزهور اليهم ..

بلندارس طوال ايام الاسيوع .

للمرور اللوام عبدالقادر كمال.

■ فيما انتهى امس موسيم الصيد لهذا العام :

# سعبودالفيصيل: ثمياني محمييات انشياتهما الهيئية في ربيبوع المملكية

الرياض ـ واس \_ اثني صلحب السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والحيران والمفتش العام رئيس مجلس الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وإنمائها على جهود الهيئة في حماية المواطن الطبيعية والأنواع للقطرية في الملكة وجهود مراكز البحث فيها لاكثار الحيوانات النادرة .

وقال سعوه في تقديمه للتقرير الثاني للهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وإنعائها عن العلم المائي ١٤٠٨/١٤٠٨هـانه أمكن حماية عندا من للواطن الطبيعية والأنواع وبدلت الحياة الفطرية تزدهر فيها من جديد بفضل من الله سبحانه وتعال ثم جهود القائمين على الهيئة الوطنية والعاملين أمها .

الطبيعية او كادت تنقرض.

وأضاف أن تزايد أعداد المعيات البرية

والشروع في تتفيذ مشروعات اقامة المناطق

المحمية البحرية . ونلمس جميعا بدء تغير شامل

ن البيئة الفطرية من ازدهار مكوناتها من

جديد ، ووقف التدهور الذي شهدته في العقود

الاخيرة نتيجة لازدياد المد العمراني واتساع

حركة الصبيد الجائر والرعى غير المنظم . هذه

الطبيعة بدأت تعود لحالة من الانتعاش نتيجة

للاهتمام الكبير الذى يوليه خادم الحرمين

الشريقين الملك فهدبن عبدالعزيز حفظه الله

وسمو ولى عهده الامين ودعمهما الكامل

لمشروعات الهيئة وجهودها ، كذلك للمتابعة

وأشاف سمو الامع سلطان قائلا أن برامج الاكثار للأتواع النادرة تسير من نجاح الى نجاح وناسل الا يمر وقت طويل قبل ان تعود المها والحبارى والغزلان ترتع في ودياننا وسهولنا وصحارينا من جديد

وتمنى سموه في نهاية تقديمه التقرير المزيد من النجاح والتوفيق للهيئة مشيرا الى دعم وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وسمو ولي عهده الأمين لنشاطات وأعمال

## ثماني محميات

كمأ بين صلحب المعمو الملكى الامع سعود الفيصل وزير الخارجية والعضو المتتب للهيئة ف مقدمة التقرير ان الهيئة استطاعت ان تعد ظلال الحماية لتغطى ثمان محميات تتنشر ف ربوع الملكة وإن تعيد الغطاء النباتي مزدهرا يانعا الى ارضها التى اوشكت على الجدب والهلاك ، وأوضع سموه أن جهود الهيئة الوطنية بدأت تثمر وتعطى نتائجها الطبية في اكثار الميوانات النادرة والمهددة بالانقراض مشيرا الى ازدياد اعداد الاتواع المرباة في الاسر من المها والحباري والغزلان والوعول وغيها من

ونره معالى امع الطائف الاستاذ فهدين عبدالمزيز المسر بالاهتمام والرعاية التي يوليها خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين للمحافظة على المياة الفطرية وإنمائها في المملكة ، كما نوه بالتوجيهات والمتابعة المستمرة من مسلحي السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الرزراء ووذير الدفاع والطيران والمفتش العام ورثيس الهيئة الوطنية لحماية الحياة الغطرية والمحافظة

وقال أن تصريح لوكالة الانباء السعودية ان رعاية سموه للحفل الذي تقيمه الهيئة صباح اليوم لاطلاق المها العربي وغزال الريم والنعام والحبارى ف منطقة محازة الصيد قرب المرية يدل على مدى اهتمام سعوه الكريم بتتغيذ مشروعات الهيئة

وأضاف قائلا أن هذه المناسبة تؤكد نجاح عده التجربة الكبيرة في انماء المها العربي الذي كلا ان ينقرض من الجزيرة العربية وخضع لتجارب عديدة ف علاجه وانعائه والقضاء على ما كان يعايشه من امراض حيث ظهر الجيل الثالث من هذا النوع الناس في مركز الحياة الفطرية فاسديرة بمنطقة الطائف ووصل عدده الى ثمانين راس خلاف ما سوف يطلق منهًا في مجازة الصبيد بالاضافة الى نجاح تجرية وضبع المعارى سخمها في اقفاص داخل المحمية في

وأعرب امع الطائف ف ختام تصريحه عن ترحييه باسمه ونيابة عن اهالى منطقة الطائف بصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز لرعاية هذا الحفل داعيا اللة سبحاته وتعالى ان يديم على هذه البلاد الكريمة نعمة الأمن والاستقرار والرخاء فرخل قائدها وياني تهضتها خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين.

# انتهاء موسم الصيد

من جهة اخرى اعلنت الهيئة الوطنية لحملية الحياة الفطرية انه انتهى يوم امس الاربعاء ٣ شعبان ١٤١٠هـ الموافق ٢٨ فيرايي ١٩٩٠م موسم الصيد لهذا العام ١٤١٠هـ الذي حددته وزارة الدلخلية بالتنسيق مع الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وإنمائها .

وأوضح الدكتور عبدالعزيز حامد أبورتاده الامين العام للهيئة ان الهيئة تشهد الآن تحولات حاسمة وجنرية في بيئتنا الطبيعية من نجاح مشروعات الاكثار وأعادة توطعن الكائنات الفطرية المحلية التي انقرضت من البيئة

الاهد للوافق ٢١/٨/٢١ ويرفق الاتي

يكون شخوص اللجنة يوم الالنين للوافق ٢٢/٨/٢٢ م

عوهد القصاد الإهد الثولق ١٤١٠/٨/٢١ ويراق الإش

بكون تستومى اللجنة يوم الاتنين للوافق ٢٢/٨/٦٢ هــ

لعرسة الملنى بن هارشه مرفحاء عل أن تكوفر في الميني الشروط التكية

ه \_ ان يكون المبنى بقع في نامس الحص الذي يقع فيه مبنى للدرسة الحالي

ليكون مقرا للرسة البراه بن عارِّب برهماه على أن تتوفر في البنى الشروط التقلية

ه . ان يكون المِنى يقع في نفس الحي الذي يقع فيه مبنى المرسة الحال

من الانصال به عند الكشف عل المبنى وذلك خلال شهر تقريبا من تقريخ الاعلان

تعلن الميرية للعلمة لملاح المعود عز رغبتها في طرح المناقمة التألية

٣ ـ مكل استلام الشروط وللواصفات وتقيم العطاء ادارة الشنريات والعقود

٤ ـ فينة الوثيلة (١٠٠٠ ربق) الف ريل طفة لا تسترد

8 ـ موهد تكيم العظامات هو يوم السمت الوالق ١٤١٠/١/١/١٧

تاريح فاح للكاريف ( نمام السلمة العاشرة من عباح اليوم الناؤ

ا \_ أن لا ذكل الغرف عن ١٠ غرفة صعة الغرفة ١٠٥ متر على أن ذكون جميع الغرف عكيفة

٢ ـ لن تقوفر في المبئي ٦ دورات مياه مع ميشاه بخمسة هنايات مع توفر فقه ٢٠٠٢٠ متر

ان يخضع البني لتابيرات اعضاء اللجنة من هيث الإجرة والإصلاحات والإضافات اللازمة للعني

؟ \_ ان لا نكل افعرف عن ٢٠٠ غرقة سعة الغرقة ٢٠١ متر على ان تكورُ جميع العرف مكيفة

١ - أن تقوقر في البني ١ دورات عياد مع ميضاد بخصة حقيات مع توفر فناء ٢٠٠٢٠ متر

ة \_ أن يخضع للبني لتغيرات اعضاه اللجنة من حيث الاجرة والإصلامات والإضافات اللازمة للبيش



# نأنب امير الشرقية يمتقيل الركالان الم

استقبل مسلحب السمو الملكى الامع فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية بعد ظهر امس في الخبر الرحالان السعوديان محمد عبدالله العبدالكريم وظافر محمد الشهرى اللذان قاما بالسلام على صموه قبل مواصلة رحلتهما والتي تستمر الى الثاني عشر من

وقد قدما الرحالة لسموه هدية تذكارية بهذه

المناسبة .. كما قدم سمو الامع فهد بن سلمان

دعم مالى لهما قدره خمسون ألف ريال بواقع

هذا وسوف يتم تكريم الطلاب المتقوقين

بالدار في نهاية الاحتقال وسيتم توزيع

الشهادات التقديرية والجوائز العينية على

الشاركين في الانشطة الختلفة .

شهر رمضان المبارك وقد رحب سعوه بالرحالة السعوديين وقال سموه أن ما تقومان به عمل جليل تستحقون عليه الشكر لاته يخدم شياب الملكة ويعمل على توعيتهم باضرار أفة المقدرات. وأضاف سموه ان هذا ليس بمستغرب

## عشرين الف ريال لكل منهما وعشرة الاف ريال للمشرف على الرحلة وتمنى سموه لهما التوفيق عليكم وانتم أبناء هذا البلد الطيب تستمدون أفكاركم وجهودكم من تعاليم الدين الاسلامي امير الطانف يرعى المفسيل الختامي

الطائف ـ حسن صلاح الفتة يرعى معالى اميرَ الطائفُ الاستاذ/ فهد بن عبدالعزيز المعمر مساء يوم الاربعاء العاشر مز قنهر شعبان الجنرى . الحفل الختامي للانشطة اللامنهجية بدار التوجيه الاجتماعي بالطلاف وذلك بعقر الدار بحى الخالدية

بالاضافة الى الحفل الخطابى والسرحى الذى هذا ويحضر الاحتقال سعادة وكيل وزارة العمل والشنون الاجتماعية لشنون الرعاية يشتمل على عدد من الاناشيد الدينية والوطنية الاجتماعية الاستاذ عيدالعزيز العجلان وعدد وبعض المشاهد التمثيلية من المسئولين بالطائف ورجالات الصحافة

ويشتمل الجفل الذي بيدأ عند الساعة

اهتمام خادم الحرمين الشريفين وسعو وأي

عهده الامين بالعاصمة المقدسة وهي تجد

متابعة مستعرة من مسلمي السعو اللكي الامع

ماجد بن عبدالعزيز امع منطقة مكة المكرمة

ورئيس مجلس ادارة المصلحة وسمو نائبه

الامير سعود بن عبدالمصن وذلك بهدف تقديم

افضل الخدمات لهذه المدينة الطاهرة والزوار

والمعتمرين وضبوف الرحمن وفي نهاية الحفل

ادار المهندس السلميان الصمام مطتا تدفق

المياه في الشبكة ومن ثم الى منازل المواطنين في

المناطق التي يخدمها هذا المشروع.

لدار التوجيه الاجتماعي بالطبسانف اجتماع ادارة الفرع

الرابعة والنصف عصرا افتتاح معرض التربية الغنية ومشاهدة بعض العروض الرياضية

وأوضحت الاستاذة فاطمة عبدالرحمن مضان رئيس الفرع ان الاجتماع سيناقش عدا من البرامج التي سيتم تتفيذها خلال الفترة القادمة في أطار الاهتمام بحافظات كتاب

# النسوى لتحفيظ القرآن مكة المكرمة ... عبدالعزيز غزاوى ..

ثعقد ادارة الفرح النسوي لجماعة تحفيا القرأن الكريم بمكة المكرمة اجتماعا لها مساء اليوم بمقر الفرع بني الرصيفة ..

ىتكلفة ٢٥ مليون ريال:

## المستمرة والدعم الكامل الذي تلقاه جهود حماية واكثار البيئة الفطرية من أدن صاحب السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش ألعام ورثيس مجلس ادارة الهيئة . وقال ان نجاحات الهيئة المتالية جامت يفشل الجهود والتخطيط والمتابعة

تشعر بالسعادة للتجاوب الكبير من المواطنين وازدياد الوعى بأهمية المافظة على البيثة الفطرية بمكوناتها الاحيائية المتنوعة وأن الهيئة التى استطاعت في غضون اربع سنوات غقط من قطع اشواط بعيدة في تحقيق التطلعات الوطنية أن حقل حماية واكتار الكائنات الفطرية المجلية النادرة والمهددة بالانقراض وذلك بغضل تكاتف الجهود والتقاتي في العطاء من منسوبي الهية

الدقيقة لصاحب السمو الملكي الامير سعود

الفيصل وزير الخارجية والعضو المنتدب

واخماف الدكتور أبورتاده يقرل بأننا جميعا

بالتعاون مم الاحهزة التتغينية ذات العلاقة سز وزارة الداخلية ووزارة الزراعية والمياه ومصلحة الارصاد وحماية البيئة وذوه الأمين العام بالدور الكبع الذي تقوم به اجهزة الإعلام المتنوعة ق الملكة من اذاعة وتلفزيين وصحافة وقال ان الاعلام قام بدور اساسى ف انعاء الرعى

الحضارى الضروري لتنفيذ الخطط الوطنية الطموحة من اجل وقف تدهور البيئة الفطرية والاسراع في اكتار الكائنات الفطرية .

## تخطى حاجز الزمن لصيانة البيئة الفطرية

واستطرد الدكتور ليوزناده قائلا استطاعت الملكة بحدد الله ويفضل دعم المستولين ان تتخطى حاجز الزمن في تنفيذ مشروعات طموحة للغاية في صياته البيئة الغطرية ويسط مظلة الحماية لجميع الكائنات الفطرية سواء كانت

نباتات او حيوانات بمرية ويرية

🕿 لعلان للعرة الرابعة 🕿

عن لنيه البني لفناسب بحى فانينة بعينة رفعاء عليه ان بنام باوراقه ال سير سرسة التنى بن حارته برفعاء في موعد اقصاه

🕳 🛢 اعلان للمرة الرابعة 🚍 🚤

٧ ـ ان يكون البنى جيد التقطيبات والانارة والتهوية مع ثوار وسائل السلامة بالبنى مع توار الكهرباء بنطح ٢٢٠ / ٢٢٠

فعز أديه المبنى النكسب محى الخالديه بمدينا وفجاه عليه أن يتكم باوراقه أل مدير مدرسة البراء من عازب الإبتدائية برفحاء في

مورة المث الشرعي \_مورة مقطط النني \_معورة كروكي البنى \_عجورة رخصة البناه \_وتكم الإوراق في عاف علاقي كافل وموف

تعلن ادارة تعليم البنان بملاه الكرمة عز رغينها في استثمار مبنى للمتوسطة التامنة والعشرين للبنات يحى النوارية يمين خط

لغيبة السريع على ان لا تكل عرف البعثي عن 18 غرفة شريحة أن لا تكل مسلحة الغرفة عن 8-0 م وان يكون للبش من الخرسفة

السلما وسليم من النامية الإنشائية والصرائية وجيد النهوية على لن تكون جميع الفرف بها مكيفات فريون ويفضل المبمى الموجود

فعل الاخرة الواطبي معل يوجد لديهم المتى المتأسب والمكلق مع الشروط والواهنطات المكاوية الثقم أل أدارة تطيم كلبنات بمكة

لكرمة هن العزيزية مصطعباً منه استدعاه وبيان سقلسان وعبد الغرف نقط - معنوباً استدعائه ورام تكاونه لنقمل عل ضوته

- ﴿ اعلَنْ مَكُمَّةٌ خَاصَّةً بِلَكُولِينَ السَّوْلِينَ ﴾ -

٢ ـ اسم المُقَامَةُ عَبِمَةً ونشعيل معطان تحلية الباء وكانك منطان التقابة القابعة لسلاح الحدود وأدة تلاث سنوات

٧ . بيب أن يكون التقم متعصص في هذا الجال ويجب أن تكور الاسعار القدة من صفعي العطاه في حدود لرجة تحقيقه

ه ـ عل المقدة الراغبين في الاشتراك في هذه الدلامة التلم للادارة الذكورة اعلاه للحصول عل مصفة الشيوط وللواصطان بحد

شعيد فينة الصحة لدى الأدارة الثابة مع ملامقة ان يكون مسوب الثكول الكف مثراء الشروط والواصحات سعونيا

٩ ـ بعد از بكور مشوب لطاول الكاف رمعيا لمفور هامية لهنة على للثائيط سعوميا واز بعط تكابقا خطيا بناك معنق من

م الا اعسكان ا

تعلن ادارة التعليم بمنطقة عرعر عن حلجتها الى استثجار مبنى بعدينة / راحاء في حي الخالديه بالأرب من سبى الدرسة الحال

افتتح المهندس فهد السليمان المدير العام لمصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية صباح امس الاربعاء مشروع العقد رقم ٢٠٠ لشبكتي المياه والصرف الصحي بالعاصمة المقدسة والذي يغطى احياء أجياد ومنطقة شارع الحج ابتداء من وادى بشم وحتى عيدان المناعة بحى الزاهر .

وقد اقيم حفل خطابي بهذه المناسبة بدأ بالقرأن الكريم ثم القى المهندس سالم بكر العامودي مدير عام فرع للصلحة بمكة المكرمة كلمة رحب فيها بالمهندس السليمان وشكره على تفضله بافتتاح المشروع وقال ان هذا المشروع يفطى مساحة تقدر بـ ٢٩٣ هكتار وتبلغ تكلفته حوالي ٥٠ مليون ريال ويتضمن شبكات مياه مسالحة وتبلغ اطوال الشبكة حوالي ٧٢ كليومتر وتبلغ عدد الترصيلات المنزلية بالمشروع ٢٥٠٠ توصيله

كما نوه المهندس العامودي بأهتمام ومتابعة المهندس السليمان لسبع العمل في المشروع منذ بدایته وحتی نهایته . بعد ذلك القي مدير المشروع المهندس عبيدي الزهراني كلمة تحدث فيها عن مكونات المشروع

واطوال شبكاته وتوصيلاته المنزلية ومدة تتفيذه ثم القي مقاول الشروع الاستاذ احمد جستنية كلمة عبر فيها عن سعادته بانتهاء العمل من هذا المشروع الذي وصفه بأنه من المشاريع الحيوية الهامة التي تتفذها المسلحة لخيمة اهالي العاصمة المقدسة وضبوف الرحمن . بعد ذلك القى المهندس فهد السليمان كلمة شكر فيها القائمون على المشروع على سرعة انجاز الاعمال المتعلقة بهذا المشروع في مدة وجيزة مشيرا الى ان افتتاح هذا المشروع يأتي بداية لافتتاح العديد من المشروعات الاخرى الماثلة في مكة المكرمة خلال الاسبوع القادم

بمشيئة الله وقال ان هذه المشاريع تأتى في اطار

• والحوادث، اللبنانية تؤكد:

# الملكة تتصدى لكسل ظواهر الانصراف انطلاقا مسسن التزامها بالشريعة الاسلاميية

لندن ـواس ـنوهت مجلة الحوادث بجهود حكومة خلام الحرمين الشريفين المك فهد بن عبدالعزيز في شن اضخم لمكافحة المخدرات والذى تعثل في تسيير قافلة للتوعية باضرار المخدرات تجوب كافة انحاء المملكة

> وأوضحت الجلة ف عددها الصادر غدا اسهدت بها كافة القطاعات. الجمعة أن الملكة تصدت لكل ظواهر الاتحراف انطلاقا من النزامها بأحكام الشريعة الاسلامية ويأن الاسلام هو منهج شامل لعلاج كل ظواهر

الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وجهود صاحب السعو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات في تبنى وقيادة

ونوهت المجلة بجهود صاحب السمو الملكى

فقد وظفت كل امكاناتها في حملة توعية شاملة

واشارت الى ان جهود المملكة في مجال

€ اعلان تاجيل منافسة 🗉

نعان شوطة منطق عسج وظمرة التكلة عن رغيتها استثجار ميني يتكون مل عدة ادوار او عدة معلى داخل العزام مارا الشعبة

١٠ - يكون للبني من البيكل النوسفي للسلح وجيد اللهوبة والإضلته بعبنا عن مضابقة السكل وموافقة للك عل اي تحبيل

لعَلْ مَن يوجد لديه سنى تقوي به الشروط الوضعة اعلاء لر يتكم بطلبه أل شرخة منطلة عسر الشئول (اللبة فسم العاود وذلك

تقيم أستدعاه يحدد فيه الإجرة للطلوبة وعنوان للاك وصورة من العث الشرعي ويرخصة الإنشاء والنمير ومضاه معتمد توضع

دلظ كرف مختوم بالقمم الإحمر بكاف عليه منافسة استقمار عل أن لا يكون للكال مز مضوس وزارة الالخلية أو لحد فروعها علما

ان هذة الإعلان ثلثلون يوما من تاريخ نشره في يوم السبت النواعق ١٩١٠٠/٢/١ وان لمر يوم الليول الخشات الإنفيز الوطئ

مكافحة المخدرات لم تقتصر على الداخل وانما أسهمت في المكافحة الدولية . وقالت أن الملكة حرصت في هذا الاطار على أيجاد انقاقات ثنائية مع الدول الاخرى وعلى اتفاقات للتعاون الدولي وتبادل المعلومات .



زكى احمد راسخ مساعد اول وزير الداخلية في زيارة للمملكة تستغرق اسبوعا . وكان في استبالهم بمطار الملك خالد الدولي وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف الاستاذ حسام خاشقجي وعدد من المستولين .

# پريده ــواص ــوصل الى منطقة القصيم بعد ظهر امس معالى الدكتور يوسف والى ثلثب رئيس

الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراشي بجمهورية مصر العربية يرافقه معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور / عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ وقد كان في استقبالهم بمطار القصيم مدير

علم الزراعة والمياه بالقصيم المكلف الاستلذ / عبداته بن براك البراك وعدد من المسئهاين . وقد قلم معالى الورير الممرى عقب وصبوله بزيازة لشروع شركة الراجحي للدواجن الوطنية وكان في استقبالهم سليمان ويسالح العبد العزيز الراجحي حيث قلم الضيف بجولة على اجزاء الشروع حيث قدم له مناهب الشروع شرحاً موجزاً عن مكونات الشروع.

■ بعد غد السبت .. وتحت شعار «السلامة المرورية للطفل مسئولية الجميع»

ييدا يوم بعد غد المست في جميع مناطق المملكة الاحتفال باسبوع المرور الخليجي الموحد السائيع والذي اختير له هذا العام شعار والسلامة

وقد اعنت ادارات المرور بمختلف مناطق الملكة العديد من البرامج التي سيجرى تنايدها خلال الاسبوع في اطار التوعية المكلة بانظمة

• ملجد بن عبدالعزيز

■ مندوبور الندوة بمناطق الملكة

الشيخ حمد بن جاسم

يصل الى الملكة

ظهر أمس الشيخ حمد بن جاسم بن جبر

أل ثاني وزير الشنون البلدية والزراعية

بدولة قطر وذلك لحضور احتقال الهيئة

الوطنية لحماية الجياة الفطرية وانعائها

باطلاق مجموعة كبيرة من الحيوانات

وكان في استقباله بالطار صاحب السمو

الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية

والعضو المنتدب للهيئة الوطنية لحماية

وأمع الطائف الاستاذ فهدين معمر

والامين العام للهيئة الوطنية لحماية الحياة

الفطرية الدكتور عبدالعزيز ابو زنادة .

ابا الخيل يصل

الى تونس

تونس \_ واس \_ وصل الى تونس مساء أمس

عالى وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ

محمد ابا الخيل لجاس وفد المملكة الى

اجتماعات الدورة الثالثة للجنة السعودية

لتونسية المشتركة التي تبدأ غدا بتونس.

وكان في استقبال معاليه لدى وصوله معالى

وزير التغطيط والمالية التونسي السيد محمد

الغنوشي وسفج الملكة لدى تونس الاستاذ

ابراهيم سعد البراهيم وسفير تونس لدى المملكة

السيد محمد جنيفان وعدد من المسؤولين

التونسين وأعضاء السفارة السعودية بتونس

الحياة الفطرية وانمائها .

الغطرية التادرة في البيئة الطبيعية .

الطائف .. واس .. وصل الى الطائف بعد

الرور يصفة علمة .. وبالإهتمام بالاطفال مصفة خاصة .

المرورية للطفل مستولية الجميع، .

وع المرور الخليجي السابع بكنافة منساطق الملكة

ذلك غلار معاليه ومرافقوه مقر المشروع

# المخيم التربوى بالمعهد العلمي بمكة الكرمة يختتم انشطته اليوم

مكة المكرمة ... محمد مصطفى دوكى . يفتتم المخيم التربوى الذى اقامه المعهد العلمي بمكة المكرمة انشطته اليوم بعد ان استمر لمدة ثلاثة أيام وشارك فيه مأتة طالب وعدد من أعضاء هيئة التدريب .. نكر ذلك الشيخ حمدان السلمي مدير

المعهد .. وأوضع أن المخيم اشتمل على المديد من الانشطة اللامنهجية التي تضعفت المحاضرات الدينية والثقافية ، مؤكداً نجاح المخيم ف تحقيق اهدافه ..

من جهة اخرى اشاد الشيخ السلمي بمعرض الكتاب الذي كان قد نظمه المعهد مؤخراً مشيراً الى الاقبال الكبير الذي شهده

الصحة المشاركون ف المؤتمر الثامن والعشرين صباح أمس بزيارة لمقر وزارة التخطيط

بالرياض التقوا خلالها بمعالى وزير البترول والثروة المعننية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر . كما قام اصحاب المعالى وزراء الصحة ق دول الخليج العربية بعد ظهر أمس بزيارة المنتم الشركة السعودية للمتناعات الدوائية والمستلزمات الطبية بالدينة المسناعية بيريدة

وزراء الصحة يزورون

وزارة التخطيط

والشركة السعودية

للصناعات الدوائية

الرياض \_ واس \_ قام اصحاب المعالى وزراء

يرافقهم معاثى وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان ونائب وزير المالية والاقتصاد الوطني ورئيس مجلس أدارة الشركة الدكتور مدالم

هذا وقد غادر الرياض ظهر امس معالي وزير الصحة بدولة قطر الشيخ خالد بن محمد على كما غادر معالى وزير المسحة بدولة البحرين

الاستاذ جواد سالم العريض وذلك بعد ان شاركا في المؤتمر الثامن والعشرين لمجلس وزراء الصحة بدول الخليج العربية وكان ف وداعهما بمطار ألمك خالد الدولي معالى وزير الصبجة الاستاذ فيصل الحجيلان وعدد من المسؤلين .

رقم النظسية به

سم الجهة للطنة لهارة التعليم بالبلحة

هُر موهد للكبيم العروض ١٤١٠/٩/٨

المأوق للننية بابها بعوجب الشروط وللواصفات الاتية

٢ - ١٤ أربط عشر غرقة لبعلهما لا تكل عن معمرة

ة ـ مظة لمبارات للوظين البتوعب عثرين سيارة.

١ - وأم للناسنة ١٠/١٤١١ هـ

ا ـ لين ونتق الناف - ١٠٠٠ ريل

؟ - لمبع الْجِهَةُ للطلقة البِنْكُ الزَّواعي العربي السفودي

ه . مكل استكام الواللق الدارة الشئون الملية بالتركز الرئيس البث

٧ - الحر موجد لتكنيم العروض بوم السبت لثولغي ٣٧ /١٤١٠هـ.

١٠ مكان تقديم العروض الدارة الشنون الثانية بالركز الرئيسي

٨ ـ موف فتح الطارب ، يوم الاحد لتوافق ١١١٥٠/١٥١٥ هـ

٩ ـ بلية الشروط العلمة والعلمة ضمن وثائق اللاقسة

٢ ـ اسم لقاضة فخل بيائلة القروض المضب الاز

١ - عد لربع غرف لبعضما لا ذكل عن ١٥٥٥م او ١٩٠١م

- عد خمس غرف مهلجم نوم الكاراد خلاف المساكن

عد غرقه ولحدة وبجوارها حطم لاستخدامها السجن وتكور معصنه.

٧ ـ مسجد لا تكل مسلمته عن ١٥٩٨ م من الزنك اللوى (الهنجر)

٩ ـ ارض فيك بمسلمة لا نكل عن ٢٠٠٢٠ مولك لميارات الراجعين

ترغبه طبهة المطلجرة في حكة للواظلة عل الاستنجار مع وجود تكونات

ين ٢٠٠ من التافية ٢٠٠ من

مكان تقيم العروض الشتريات

موعد فتع للكاريف ١**١١٠/٩/٩** 

مكان سع الوثلق لللمتريات

ه د کند سټه حملان

٦ - عد النع مطابخ.

غسم للنافصة ووصفها وغرضها نكافة شفالة غارس سندتك البلعة عدة تلاثة سنوات

اعلان بيع مواد ومهمات سيارات مسلعطة باللزاد الطعى نعان للؤسمة العامة لصوامع الفائل ومطاهن الدقيق عن رغبتها ف ان تبيع بالزابدة الطنبة سيارات مستعملة ومواد ومهمات خطن أدارة التعليم بمنطقة عرعر عن حليتها الى استنجار مبنى بحديثة / رفحاء ﴿ حر الدينة مقارب من الوقع المال ليكون مقرا البيئة الرياض ٢ مان يكون المنى جيد التفطيبات والإفارة والنهوية مع قوفر وسائل السلامة بالبنى مع توفر الكهرباء بخطين ١٩٠٠/٢٠٠ تولت

بيان السيارات والهمات عد ا سيارات ومواد ومهمات

موقع الزاد مشروع القصيم طريق بريدة حائل بيان السيارات والمهاث مواد ومهات

وظ من يرغب في الشراء معاينة الميثرات والواد وللهمات في مواقع للزك للوشحة اعلاه اعتبارًا من يوم المجت ١٢ /٨/١٠ هـ وسيكون البيع نقداً وبالحلة ظراهنة للسيارات وللواد وللهمات ودون هق في الرجوح لأى سبب كان والدلالة على المشترى .

ليمة وثلاق النافسة ٢٠٠٠ر٢٥ خمسة وعثرون الف ريل سعودي موعد ومكان بيع الوثلاق لبنداه من ١٥ رجب ١٤١٠ ـ ١٠ فبراير ١٩٩٠ من علر لدارة مشاريع الطارات الدولية (مبنى ١٣٠ ـ غرقة

بوقع للزاد . مشروع جعة ميناه جدة الإسلام

موقع للزاد اشارح البريد بالدمام ماكيل اليريد الركزى عمارة البواردى وسكن المؤسسةم

نفر عوت لكليم العروض السلمة العاشرة من عنباح يوم السبت ٢٠ شعبان ١٤١٠ (١٣ عارس ١٩٩٠) عكان تقيم العروض مقر ابارة متطريع المطرات النولية للثطر اثبه اعلاه موعد فتح المُطلوف الساعة المائية عشرة من مباح يوم السبت ٢٠ شعبان ١٤١٠ (١٧ مارس ١٩٩٠) .

تحل وزارة الدلخلية والبيوان ظعلها عن تلميل موت تكبيم المووض للمتلصة رفع ١٤١٠/٢٤/١١ والخاصة متنفيذ مولك تَعَلَّنَ لَدَارَةَ التَّعَلِيمَ بِمِنْطَكَةَ الإِحْسَاءُ عَنْ رَغِبُهَا فِي أَسْتَتَجِلُرَ مَبِثَنِي لَلْعِيارِسِ الاِتَّيَّةِ \_ سبارات وطرخوات الإمل والحراسات ثبنى وزارة الداخلية الجديد مع بقاء شروط الإعلان السابق كماهى هدا وقد اصمع الوعد ١ - مبنّى كنرسة متوسطة الجهول بلحد الاحداد التالية هي الجامعة - الدو يعربة - الرقاب - الطويلبية وما حول عده الاحداد ـ عل ن لاتكل عدد غوله عن ١٨ غولة ولو مبنيين متجاورين ١ - لخر موت لتقيم العروض السلمة الواحدة من بحد القبر من يوم الإحد الوائق ١١١٠/٨/١٨ هسب تأويم لم القرى . ا - ميني خدرسة متوسطة المركز بقرية المركز على أن لاتكل عند غرفه على ١٥ غرقة واو صبنين منجاورين ٣ - موعد فتح المحروض السلعة الماثرة هبندا من ينوم الإثنين النوافق ١٠٩٨ ٣ \_ عبني النوسة متوسمته بني معن باوية بني معن عل أن لاتكل عند غرف عن ٩ غرف وأو مبنين متجاورون ١٤١ حسب تقويم لم القرى . ة - صِنْي بِدِيلَ غَدِينَ اللَّهُ وَيْنِ اللِّينَانِيَّةِ بِقُرِيةَ السَّهِلِينَ عَلَى أَنْ لِالكَّ عند غرفه عن ١٧ غرفة وأو مبنيع متباورين

ولاتكل مسلمات الغرف ما امكن عن الإلى ا ـ القمل الترامي فعام . ٢ ـ مختير الطوم محمم ٣ ـ غرقة الكلابة الشيابات معيم .

وان تكون الغرف صحية هيية التهوية والإضاءة والتكيف وان يوجد بللبنى فئاه يمكن لز يزاول فيه النشاط الرياض والاجتماعي و المكان وان يكون به خزان ارضى و اخر طوى بالحجم والسمة القلسين ووجود سور حول البني والفتاء وان تكون دورة اليام مسية وجيدة التورية مع مراعاة تزار ومطال الامن والسلامة في لكبني فير الامكان فعل من يوجد لديه للبني للتكسد لن يتقم بطيه ق سدة الصلعا شهر من تاريخ هنور الاعلان ق جريدة لم القرى ال ادارة النطيم قسم المضية الإجور موضعاً فيه الاجرة الطاوية ورسم كروكى للعبنى وهورة من مث للبنى وخطاب يثبت عم انتماه نلكم أو وعيله لوزارة للعزف وظاهل للبلني نأت الخلية الوضمة والغرف الكلاجة واللى يوجد مواظب سيلراث مجاورة لها والنى تقع منخلها عل شوارع فرعية مسخلته أو مرهموظ وسوف لينظر لاى طب تنكشه للرفائل الشلر طبها

يتمان ادارة النطيع بمنطلة النماس عن طرح عملية النكللة الشاملة ليعض سارس المنطلة ف متاضة علية فعل من يرعب من القرواك والمؤسسات الوطنية اللقصصة في هذا اللجال المخول وزهنه النافسة فلاقم المسرولات بكارة التعليم للحصور على نسبكه من القروط والواصفات الخاصة بالعملية علما بان فيمة النصفة مقرن ربل ٢٠٠ ربال ونك على النمو النال ١ \_ ظلمال وعبد الدنوس تمنع مبلوس .

 ٢ ـ القلاع الجنوبي وعد للدارس نبع مبارس ٢ ـ كلماع الوسط وعد للنزس عثر مبارس

؟ مستحج التوسف وصد مصورت حس محربي. ٤ ـ مطبق ادارة اللعليم والوهدة المحمية الدرسة بالنماص (منافسة مستكلة) علما بأن اخر موعد لقبول الميلامات هو يوم السبت للوافق ١١٠/٨/٢٠هـ وفتح الطاريف هو يوم الإحد الوافق ١٤١٠/٨/٢١هـ هذا واث وق التوفيق

EB تَغْلَنُ لِلْمِرِيةَ العَلَمُ كَوْفِكَ، ومسلِّمِد الطائفُ عَنْ رغيتِهَا لَ بِيعَ دولدات كيريانية تعيمة بلزند العلني التي تقرر طاحته يوم اق على معرب معرب المعالم الساعة المطارة مبلما ( الدعكين الواقعة بجلب مسجد وادى مدرم بالطائك فعل السادة الراغيين القواء المحضور بلغل للشيل اليه ومن يوسوا عليه المزاد عليه مقع -0/ من تطبية على وصل طبيه المزاد والبطي فيما بعد علماً بإن الدلالة على الشترى .. وبقله بكتسوفيق ..

> pe أَسْمُ الجِهَةُ ، وَرَارَةُ البَرِقُ وَالْهَامُ الْمَبِرِيَّةُ الْحَمْمُ طَعْرِيدُ ، رقم أِلْكَافِيةَ (1) تعلم ١١١١/١٤١٠ هـ. أسم ألفظمة تضي فوات اللف والحزم والعدات البريدية

قبلة التكلية . (٥٠٠) خصيفاته ريال . مكل كلييع المدية العلدة للبريد ، فدارة المنظريات ، الرياض

من بعين - من المروض وفاتع التقلوط هو تعلم الساعة الواحدة بنع الظهر من يوم الربعاد الوائق ١٢١٠/١/١٥ هــمـب

ربع مع سعري مكان بُقيم العووض العبرية المعلمة الدويد – ادارة المُشتريات – الرياض . لللحظات الناضة تابلة التجزية.

تومم نم القري

# اعلانات حكومية

بيان السيارات والمهات عد ١١ سيارة ومواد ومهمات

قيمتها مجانا مكان تقيم العروش ليغرة الكلية والركز لخر موعد لتكليم العطامات الاريماء الموافق ١٤١٠/١٠/١٤ بوعد فتح للكاريف المبت الواق ١٤١٠/١٠/١٧ الماعة العاشرة عبلنا

لسم للتاضية ووهسلها وغرضها سيارات الإطفاء والانكلا توريد سبارات اطفاه وانكلا حرائق الطلارات كادلة مع قطع ظفيار اللازمة لها لمثال اثلك فهد الدول بما ﴿ نَكَ تَسْلِيمِا بِالرَّفِعِ والصِّيانَةِ اثنَّاء فترة الضَّمانَ

٢٦] الكائن بمنطقة مطر الله عبىللعزيز الدولي بجدة .

للوكلاء الرحمين شرط ناميم شهادة اللبات أبد في سجل الوقلاء أو الوزعيّ التجاريين. a ـ فلوعد الكاريبي ثلبت ( العروض هو شهر رمضان ۱۹۹۰ (ابريل ۱۹۹۰)

الاتحراف.

موقع الزاد طريق الخرج ك١٢٠ مشروع الرياش

بيان الميلزات واللهمات عنه ١٢ سيارة ومواد ومهمات .

كما بِلَازُم السُّنْرِي بِنِكِ السِيارَة وتسجيلِها بِاسمه على تفاقته القاصة خَالِ لَلاثة الِيَم من تاريخ الراد .

لهنا جرى الإعلان وباته التوفيق. اسم الجهة الكلية للتوسطة ومراز الطوم والرياضيات بالرياض

١ \_ يقامر الاشتراد في اغتافية الذكورة على ألوكلاء السعوديين الرشص لهم بوكالاتهم هسب أوانين الملكة لو الموزعين المقسين ٢ \_ بنم شراء الوثائق بعوجب شيك معدق من لحد البنوك المعلية مشعر لامر الجهة المعلنة ولصالح للنكسة الذكورة ٢ \_ يستبت اي عظم يرد بعد الليماد للحد او غع مصموب بالركائق الثقامية للطوبة بونائق للناضة

وقالت انه انطلاقا من أدراك حكومة خادم

الحرمين الشريفين لأضرار المخدرات الخطيمة

وقد تحدد لذك يوم التميس ١٨/٨/١٨هـ الباحة الرابعة عصرا موسا للبيع حسب البيان الثال

اللبتة خبيس مفيط موقع الزاد - خَمِس مشيط بِلْع على طريق القاعة الصاد على بحد هكم جنوب شرق خميس مشيط.

أسم المنظسة صبغة وتشغيل واصلاح لجهزة التكييف الركزية بالكية والركز

لسم الجهة المحلنة وزارة البقاح وظطيران ـ رناسة الطيران للنتي مشاريع المطارات الدونية رقم القائمية (تي ۔ ٩ ۔ ١٠٠ ـ اس بي ۔ عطئ

الله تجين على هذا السؤال

لأول مرة في تاريخهما:

وطلال مداح

ققت الاناعية نجوى

غىربىلوى ان اجسل

الاصوات النسائية حاليا

هو صوت الزميلة مريم

الفنانة شاليمار شربتلي:

واكدت الفنانة شاليمار شربتلي أن الابداع

بتمقق في اللوحة الفنية حين تمتزج فكرة الفنان

وجدانه وقلبه فتخرج اللوهة صورة صادقة تحرك ساكنا بداخل الانسان

نجوى غرباوى:

🕳 عبد للجيد عبد ات

نحوم الفناء العربى

فور احتفالات الكويت

يمناسية العيد الوطنى التاسع

والعشرين لدولة الكويت الشقيقة ستقلم

عيد من الاحتفالات الفنية غداً وبعد غداً

يشارك بها عدد كير من النجوم الخليجيين

والعرب فقى قاعة الخيمة بقندس سلس

الكويت سيقام لحققال فني يشارك فيه

الفتانون عبد أف الرويشد وتبيل شعيل

وسيقام احتفال ثان بفندق شيراتون

بالكويت تشارك فيه الفنانة الكبيرة وردة

أما الحفل الثالث فيقام بفندق ريجسى

بالاس يشارك فيه الفنان على حميدة وفرقة

لولاكي الموسيقية والفنانه مئى عبد الغني

والقتان عبد للجيد عبد الله .

الجزائرية والقنان راغب علامة

والمطرية جي جي .

to have in the Sale

Marie and the Heart

the part of relative buy,

لكن ريما لا يظهر بيسلوي من

اللهة واعتلا أن التقصيم

يعطى مجالا أقضل والرحد

بسع اله الرحمزر الرجيم ﴿ وَانْنَ فِي النَّاسِ بِلَّحِجِ مِالْوَكِ رجالاً وعلى كل صفر يأتي من كىل فين عميق أي مساتوة بكلمات اش النورانية مقدم لنة الغشان عبد الحايم رضنوي لوحة يعنوان - من وُجِي مكة ء ليقيمها للعبائم فليلا على مساوصلت اليسه فتسوتنسأ التشكيلية من نخة علية .

100

ici a alticus at the الربيل خالد الخضري للوحة التي تنشرها على صفحات هذا العيد من الشوة الغنية وعن الفنون التشكيلية أيضا

يتجول الزميل محمد ليراهيم يجسته والنه ين ارجاء · المعرفي الأول المصيور الوافيم سراج ليقدم إلينا لندولة ميالد ممبور كالمُنفِقيُّ . وَأَقُّ تَنفَينُهُ تميلته القنية ال ثلاث غراص ، التسميلينة والتخبيرينة

بينما يعود عنه خالد الحَمْرِي الى النجوال في معرض الطائف ليقنم قراءة لخيازية تنظيلية لخيسة وعشرين لوحة وبعن نين مختلف الإتجامات

والى حوال هذا الاهتباء الخاش بالغن التقبعيل تتثاول والنبوة والنبية هذا الميد الإغنية المتعودية في الحاضر يوللسظفل من تخلال أراء عند من كين فيلني. الإغنية بالملكة وذاول أن تستكمل في الإعداد القاتمة منالتية تنبس للوضوع مع يكلى اطراف الحوار

وال خالص عده الموضوعات ثقنم النعوة الفنية أيمنأ بعض الأبوان الجنبية التي نتعنى أن تحور اعجاب القراء الاعزاء وتتعنى أيضاً أن تجد لنى الإلتا الأعدادة الإنخاسة با تقوم يتفرح من لجلبه وسفحقنا مفتوجه لشاركاته n solds

أنشأ إلي الزميل خاله للخفري بمكتب الطلاف مطلب عند الفائن التشكلين ان مرسلوا المه صورات لبعض اعتلقر الفنية الحرة مع نبذة من الفيل ومشاركاته تفضيطا وورية الراسة ( توكيا وهارهم بان بسوان مكال الطائفة هو سندوق برسة

103-انديجانى من لروع البرامج التي البرنامج الثانى برنامج

البرنامنج جنيد في موضوعات هفة وحيوية

الثبيتي .

ويتناول

حوار على الهاتف الذي

وتتعلق بالناس والمجتمع الاذاعي مشعل الثبيتي استضاف مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية

وأحدى لوحات الفناتة شاليمار شربتلي

يعده ويقدمه الاذاعي المتعكن والغبير مشعل

مشعل الثبيتى سوف يستفييف في الطقمات القادعة شخصية جديدة لتكون ضيفة الحوار حوار على الهاتف جديد في الفكرة والمضمون .

الدكتور عبدانة محدد

الزيد الذي لجاب على

الكثير من الاستفسارات

المتعلقة بالطالب في

مختلف للمراصل

التعليمية .

عبدالة البشر الرياض:

يصدر اليوم الخميس شريط الاوبريت

الوطني مولد امة، الذي جمع والول مرة في

تاريخهما الغنى الطويل قطبى الاغنية

السعودية الاستلاين طلال مداح ومحمد

عيده .. وذلك ليتزامن مع فعقيفت المهرجان

الوطنى للتراث والثقافة - جندرية ١٠٠

والذي افتتح يوم اسس الاريعاء . وقد لديا

(مولد امة) اسيف الاغنية السعودية يوم

🕿 كما يصدر اليوم أيضًا شريط لذر وهو

مشترك بين طلال ومحمد ويحتوى على رائعة

وطنية لخرى هي (الله البادي .. ثم مجد

بلادي) .. والتي لا تكل عن الاوبريت كلمة

ولحنا واداء .. كتبها مهندس الكلمة

فيام واحدلا يكفس

الرجل، تنوى المخرجة ايناس

الاتجاه دعاها مهرجان كريتاني للمراة في

فرنسا للمشاركة بقيلمها السابق ، امراة

غرباوی ان الابسداع

الاذاعي يتحقق مع النص

الجيد والمخرج الغنان

والمذيع المثقف والشامل

أمس وكان اكثر من راثع

الفنائية بدر بن عبدالمحسن

السيتارست المفضل لديها

واحدة لإنكفي، .

الرياض وقالت ان برنامج

الليل والكلمة والنقم

بصوت معنته دلال ضياء

يعتبر من افضل البرامج

الأمير بدر بن عبدالمحسن

جده ـ احمد اندیجانی دعا الامع الشاعر بدر بن عبدالمحسن الصحافة ال ابراز الشعراء الجيدين ف مجال الكلمة الغنائية

> ولك الامير بدر بن عبداللحسن انه ليس كل شاعر جديد جيد وليس كل شاعر قديم مبدع ونكن هنك شعراء يكتبون وينشرون وفيهم الجيد وفيهم ما دون ذلك ودعا الامير بدر بن عبدالمحسن الي الوقوف بجانب شعراء الكلمة الجيدة من الشباب حتى يعكن ان نوجد جيلا جديدا من

شعراء الكلعة الجعيلة





• محمد عبده

# المجرور والحدرى مسن الطانف الى الجنادرية

تشارك فرقة الفنون الشعبية بالطائف في مهرجان الجنادرية المقام حاليا في الرياض بالعديد من العروض الفنية الشعبية التي تتميز بها مدينة الطائف مثل المجرور والحدري . صرح بهذا الفنان عبدات المرشدي رئيس جمعية الطائف للثقافة والفنون الذى أوضح ان مهرجلن الجنادرية يساهم أي حفظ نزاث الأياء والاجداد والعادات الاصيلة للشعب

من ناحية لخرى قال المرشدى ان اللجنة الثقافية بالجمعية اعدت برنامجا مدته ٧ أشهر للندوات الثقافية والفنية ، وأشأر الى توقف الدورات المسرحية حاليا واستمرار الدورات

وعن سبب توقف الدورات المسرهية قال المرشدي أن ذلك بسبب وجود برنامج متكامل على مدار العام ، بحيث تقام عروض مسرحية انتاء توقف الدورات الدراسية والعكس واختتم المرشدى حديثه معوها بأن الجمعية تواجه اقبالا معقطع النطير من المواهب الفعية وتعمل جاهدة على توفير الوسائل والسيل المناسبة لتنمية هذه المواهب.

أعيد توزيع المسارح الغنائية التى أوجدتها حمعيات اللقافة والفنون لأسهم هذا في تحريك النشاط في الوسط الفني واظهار اصوات فنية جديدة وايجاد المنافسة و تقديم العمل القني بين

الفنانين جميعأ وقلم التليفزيون تسجيل وعرض هذه الحفلات لاستفاد الفنائون واستفاد الجمهور في نفس

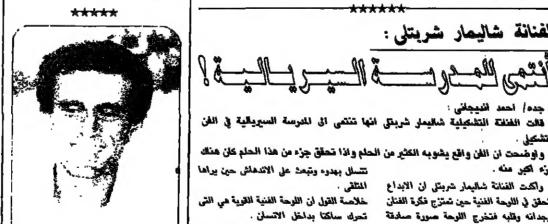
# اصراراً عبل مواصلة دورها في عداء

الدغيدي تصوير فيلم جديد بعنوان عيده دولار ، عن سيناريو وحوار عيد الحي اديب الذيبدو أنه قد أصبح لتشجيع ايناس على الاستعرار في هذا

# فنون جدة الشعبية في الجنادرية،

تشارك فرقة الفنون الشعبية لغرع جمعية الثقاقة والفنون بجدة في برناسج افتتاح مهرجان الجنادرية السادسة الذى تم

أوضح يذلك للنبوة الفان محمد رئيس نجتة الفنون الشعبية واضاف أن الغرقة تتكون من ٣٠ فرداً وتقدم لوحات شعبية جديدة من تصميم الاستلا عبد اث الجارات مدير ادارة التراث والغنون الشعبية بالرياض وهى عبارة عن اوبريت غنائى راقص يغدم كمسيرة ويتخللها الخبيتي بصورة مطورة



و محمد صبحي من العتبة الم الدوحة!

الى الدوحة بقطر يطير الفتان محمد صبحي بسرحية وجهة نظر التى تعرض على مسرح نيو اوبرا بميدان العتبة الخضراء بالقاهرة ، والذي كان يسمى من قبل بكازينو صفية حلمي . من جهة اخرى اصابت عدوي التاليف محمد صبحى فهو يعكف حالياً على اتمام قصة بعثوان ، انا المصري ، وحسب ما نشر من حكايتها فهي تشبه مقامرات ، سنبل ، في المحافظات المصرية الختلفة

# \*\*\*\* ليالى العلمية رأبع مرة

المؤلف التليفزيوني اسامة انور عكاشة يعكف حالياً على كتابة الجزء الرابع من مسلسل ء ليالي الحلمية ، بعد أنْ فرغ من تصوير الجزء الثانث منها .. يتناول الجزء البرابع سرحلة الثمانينيات في المجتمع المصرى . بعد أن توقف الجزء الثالث عند مرحلة السيعينيات

المسلسيل اثار اعجباب النقاد والمتفرجين ، ولكنه لم ينل ثقة المؤرخين النين راوا في احداثه تجاوزات عن التاريخ الحقيقي لمصرفي الغفرات الذي

# الفنانة مها المصرى:

# يحتاج للتفسرغ والالتزام

قلات الفنفة مها المصرى أن العمل المسرحي يحتاج الى النواجد والالتزام ولفترة طويلة و اضافت ان العمل المسرحي يحتاج للتغرغ التام حتى يمكن للأفائر ان يحقق الإبداع فيه .

وقلات انها شاركت في العديد من الاعمال السرحية ومنها مسرحية الجلم الظسطيني في مهرجان دمشق السرحى ومسرحية غربا مع الفنان دريد لحام ومسرحية شقائق

وحول سؤال عن ملاا تفضل الفنفة مها المصرى العمل الكوميدي او التراجيدي قلات أننا مع الجودة في الإفكار ومع العمل البغف البناء سواء كان كوميدي او الاعمال من مضامين ذلك ما يعنيني

وحول سؤال فيما اذا كانت هنك ازمة فنية وهل هي ازمة انتاج لم ابداع قالت مها المصرى .. الازمة لا تكمن في الابداع فللبدع حين يتوفر له المناخ الجيد والامكانات الجيدة يتجسد ابداعه عطاة غزيرا ولكن لا توجد وفرة في نوعية المنتجين الجيدة وهنا تكمن الإزمة .

ووطنياً .

الفن العراقي في القاهرة

المصري معرض باثوراما الفن العراقى بمقر الْرَكُرُ ٱلثَّقَاقِ العراقي بِالقاهرة . يشارك في المعرض ٣٠ فناناً عراقياً ، وسوف يتبعه معرض أخر لشباب الفنانين المصريين .

# تلكس إلى:

 الفنان عبد المجيد عبد الله / كل الطيور المهاجرة تعود الى اوطانها عد فعشك في قلب

● المنحز سامى احسان / قالوا عنك باتك بينامو الوسط الفنى وهذا صحيح ولكن غلاا اتجهت تلخارج فمن اولى بك يا ابا

● الشاعر الغنائي سمو الأمير بدر بن عبد المحسن / اسعدتنا واطربتنا عاطفياً

الشاعر الغنائي / عبد الرحمن حجازي

افتتح الدكتور فتحي سرور وزير التعليم

## نجومها متعهدو الحفلات وخاصة في عواسم الاجلزات . كما تقم باصوات عربية أخرى . كل هذا دليل على تغوق الاغنية الخليجية . كا بعد رحيل عملقة الغناء العربي لم يبق على السلحة سوى الغن الهدىء الانتيق

عد الاغنية الخليجية أصبحت معيرة في

الوطن العربى يرددها للستمعون ويلاحق

للأغنية الخليجية بنجومها التالقين دوما . بينما تعلني الأغنية موجة هبوط في باقي أنحاء العقم العربي . والمنجوم الغناء الخليجي عميد الوسط الفنى طارق عبدالحكيم وقيثارة الشرق طلال عداح وفنئن العرب محمد عيده واخطبوط

العود عيدى الجوهر وفنان الشباب على عبدالكريم ومن الكويث عبدالكريم عبدانقادر والرويشد وشعيل ، ومن قطر على عبدالستار عليهم مستولية الحفاظ على المستوى انفنى الراقى للأغنية وتطويرها وحمايتها من التراجع والهبوط.



• المطرب الفنان عيد الله رشاد في اترانه

وأدرته على اخراج الالفاظ بدقة

متناهية .. وكذلك نظامه الرائع في

طريقة تعامله .. انها مقومات الفنان

النلجح الذي يشق طريقه نحو القمة

● برنامج اهلًا بالستمعين في الإذاعة

الذي يطرح فضايا اجتماعية هامة

ويترك للمستمعين مناقشتها بكل

صراحة مع ادارة راثعةٍ للحوار رغم انه

€ تجاوب الهيثات والادارات مع

برنامج مع الناس وتقديم كل العون

محمد منصور

ليخرج البرنامج في أبهى صوره .

بكل ثبات واقتدار .

على الهاتف .

استضافت اداعة البرنامج الثاني عبر البرنامج المفتوح بلداعة جدة رئيس فرقة أبو سرأج للفنون الشعبية الاستاذ عمر العطاس . تحدث خلال هذا اللقاء عن ادحال فرقة أبو سراج لآلة أليزق في الشريط السابع الذي نول للأسواق مؤخراً واجاب على اسطة المستمعين والتي تتعلق بألة البزق واعمال الغرقة المستقبلية وكيفية تجهيز اعمال الغرقة واعطاء الغرصة للشباب لاتبات وجودهم وتقديم ما لديهم من أعمال فنية ورجه أبو سراج شكره وتقديره للأخرة المستمعين على أهتمامهم به وبالغرقة وفي ختام هذا اللقاء الذي أعده وقدمه المذيع أمين قطان وأخرجه المخرج محمد العسيري قام أبو سراج بأهداء البرنامج والمستمدين أغنية الليل طال من كلمات الاستاذ صالح جلال والحان الاستاذ حسن نوار . والمدرجه ضمن أعمال الشريط السابع والذي ثم أدخال ألة البزق فيه .





● الفنان ابراهيم السراج يشرح لسعاده الاستاذ يوسف أمين .. والمنس طلال كردي وخليل غلاوي وهشام العليش يتابعون

مقلم وعدسة :

محمد ابراهيم

الاثرى .. وبين بالكاميرا عظمة الكان ..

الدمشقيات

حسن محنى الشهرى

هكذا يقول عاشقو الفن . ويصرون على

ذلك .. بما تملكه ايديهم من فلسفات

ودلائل . وبراهين هم برونها ترجح كفتهم

فيعا يقولون ..

ولان النقاش في هذه القضية يطول ولا ينتهي .. ولانه يعد ضمن الجدالات

ولكن ليس هكذا .. اذ لايد ان نتفور في اعملق معنى كلمة رسالة وتعرضها

البيزنطية .. فاننا ستقبل بان نكون من ضمن الذين سلموا بصحة ما يقولون ..

سياسية .. قضايا اجتماعية . قضايا دينية . قضايا ترفيهية . قضايا

رياضية .. قضايا اخبارية .. قضايا علمية . الى اخر القضايا التي يصعب

حصرها اذ ان المجال هناك مفتوحا لكافة المؤسسات والتنظيمات في ان يروج كل

ولان العملية هنك دون لا قيود عليها .. لا رقابة الا تحفظ . فانك تجد الفن

وهذا يشير لنا من قرب عن وضوح الهدف للفن . الذي يدمر الاخلاق ويشوه

ولكن يجب ان مُعترف ان الغن غزا الناس جميعا في كافة اصفاع الارض ولا

ايضاً يجب ان تعترف ان الفن من خلال وسائل الاعلام له تاثير كبير على

الانفس والعقول على الافكار والتوجهات .. وانه يستطيع ان يصل الى ملايين

الناس بِالفكرة .. ويحقق الهدف في لحظات .. في حين تعجز ملايين العقول ان

تقوم بنفس العمل بالطرق التقليدية في طرح الإفكار واقتاع الناس بها .. بنفس

وبما اننا دولة مسلمة تدين بتعليم هذا الدين الإسلامي العظيم فانتي أسال

انك لا تجد في اغلب الاحوال الاشارة الى هذه الامور الا في حدود ضيفة . الا

وهذا من وجهة نظري خطا لانه يقصل بين الاعمال بصفة عامة والاعمال

والذي يدعو للعجب الله لا ترى احداً يؤدي الصلاة الا العجائز .. الجده او

ادًا كان الفن له رسالة - فلنطوع رسالة التوجيه الديني التعليمي من داخل

جاملتني واثره على حساب روحي

هذه الإعمال وبطريقة مباشرة وغير مباشرة .. ليس شرطا أن تكون الاعمال ديثية

للذا تفقل الامور للبينية في الإفلام والمسلسلات المحلية والحليجية والعربية ..

مناص ولا مهرب من أن يجد الإنسان نفسه مرغما على مشاهدته .. أو متابعته ..

يخدم القضايا الهدامة .. والانحراف . والسقوط .. والانحدار الاخلاقي ..

هَنْكَ .. اقصد في الدول غير المسلمة يخدم الفن قضايا عدة .

على ظروف وعادات وميادىء الدول في العالم .

منهم لقضية حتى وان كانت ذات اضرار بالاخرين .

سواء يطريقة مباشرة أو غير مباشرة .

السرعة .. وينفس فوة التاثير المقنع .

اذا كان الفيلم أو المسلسل أصلاً من الافلام الدينية .

الجد للقاء هل الاخرون خارج الدائرة؟

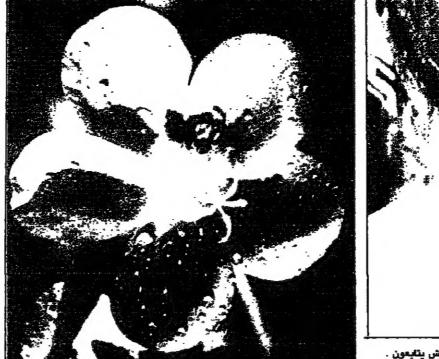
بحثة فكل امور الحياة مرتبطة بغدين .

• النغمة الإخرة:

الفنية الدينية .. وهذا مفهوم عجيب لا أرى له مبرراً -

●● اخذت من عمرى سنين طويلة

الجناح الثاني من أعمال الفنان .. هي



الورد .. ه الندي الصورة ..

ىكلوز .. ابء في الفجر .. ينزل الندى على ورق الورد .. غېزىدە .. رقە . ونعومه .. وتهبط والنحلةء لتمتص الرحيق .. تحوله الى عسل نحل قيه شفاء للناس لحظة التصوير هي ١٢٥/١ من الثانية .. بعدها ستطبر النحلة



● السياف .. العم وتحاثوى، من السوق الشعبي القديم والحميرية، وسوق اسطانبول .. وخان الصابون وباب هود .. وبيت العظم .. وتظام حيث عبق التاريخ القديم .. التليد اختار لنا هذا السياف \_ 10 سنة \_ يصنع السيوف .. ولا يدري ابن تذهب وقيما تستخدم .. قد يكون أحداها ديكوراً .. والإخر .. سيف لاقامة حد الله الشرعي .. ويخشى على صناعته .. من الانتثار ..

برعاية سعادة الاستلا/ سعيد يوسف امين نائب رئيس الطيران المدنى ومدير مشاريع المطارات الدولية تم افتتاح معرض الفنان السعودي ابراهيم حسين سراج في صلاة روشان لتُغنون الجميلة .. بجدة والفنان ابراهيم سراج ينتمي الى المدرسة الكلاسيكية في التصوير وهو مصور بارع استطاع بذكاء ان يحول ،الالة الميكانيكية، الى ريشة فنأن يرسم بها لوحاته .. يختار الوانه كما بشاء .

استطاع الغنان ابراهيم سراج أن يستثمر زياراته للخارج من زيادة الموضوعات الني

وكان المعرض الشخصي الاول له نموذج مقسم الى ثلاث مراحل .. مرحلة وتسجيلية، وهو ما قام به من تسجيل جيد .. ودقيق المسجد الاموى .. وكانت صور البهو بالمسجد .. وأعمدة الرخام ولوحة بيت المال حيث استطاع أن ينقل بدقة متناهية الزخرفيات التي نقشت على الجدران من سيراميك .. ا وزجاج معشق وملون ..

وايضا نجح أل تسجيل دار والعظمة،

# -BOHOHOMONOR

• ﴿ خريف فرجينيا وتصبغ البنيا كلها بقلون ،البنى، لون البرحيل ... وتصوت الاشجار شامشة وتلفظ انفياسها . واقفة .. لذا تلوى عنق الزمان وتعود شموخ .. الموت لما عادرت الحبا على يد الربيع

اذا ..؟

المبادىء السوية ..

## يصنع السيوف كله ملامع دقيقة .. والمواد وهناك ابداع من والريفلكشن، لشارع حوله في الورشة .. أوحة الصدف . لشاب يعسك بيده صندوق

مطعم بالصدف .. - لوحة المنجد والقطان، لوحة جميلة اثناء وعزق، وضرب القطن .. لتجهيزه من المراتب وعمل الالحفة المطرزة.

الفنان انسان عادى . مضاف اليه حاسة أضافية .. لكنه يمارس حياته كانسان .. من هنا نجد المصور ابراهيم سراج افسح جانبا من معرضه للقطات الحرة التي استطاعت أن تجسد انفعالات اطفاله في مراحل مختلفة من العمر .. وأن حركات صبيانية .. وشقاوة

الى السوق الشعبي في دمشق وهناك كانت أبدع والبورترية، لنجله .. مع استخدام الاضامة اللقطات الحية .. التعبيرية .. والمؤثرة ـ لوحة الشعالية من النافذة .. اضاف روعة على السياف .. لرجل جالس على كرسي خشيي .. اللوحة .. وصور المطر في الليل .. مع البرق ..



## الشمس على خميلة من الوروده فخرجتها بالاشعة الذهبية وخيوط البنفسج .. ويشعر

ادى الى زيادة روافد سوهبته ...

خصوصيات

الشحى في ثلاثة أعمال مصرية

انتهى الفنان بكر الشدى مؤخرا من الاشتراك في سهرة تلفزيونية بالقاهرة مع عدد من

وموضوع السهرة يدور حول

الزواج غير المتكافء ويقوم بكر

الشدى يدور مهندس مصرى

مفترب . وايضا من الاعمال التي

سيشارك فيها الفنان بكر الشدى

مسلسل بعنوان رحلة العمر مع

عد من الفائن المرين أمينة

رزق وصفاء السيع واشرف

عبدالفلور . ويتناول هذا المطسل

احكام ومناسك الحج والعمرة من

خلال اسلوب درامی فی عشرین

من أجل الفديدو

نور الشريف في غضون ايام قليلة

الى الملكة ضمن وقد يضم التابعي

وايهاب الليثي من غرفة صناعة

السينما للصرية وذلك لاجراء

بعض للنقشات حول سوق الفيلم

تينف هذه المنظشات الي تطوير

المري في الملكة.

تسويق الخلام الفيديو.

يمسل النجم للصري

واخراج عبداته الشيخ .

الفنانين المصريين يشارك في هذه السهرة احمد مرعى وعيدات فرغلي واجلال زكى .. ومن

تاليف عمر الدكرورى واخراج يوسف شرف الدين السهرة بعثوان الزفة

زفاف لابو خداش

ليلة من افواء المدينة

المثل الاذاعي عباس ابو شنب .. الذي اشتهر

يحتقل مساء اليوم الخميس برقاف ابنته .. وقد

وجهت الدعوة الى كل الفنانين الذين سيحضرون

ابو خداش سيقدم لقطات فكاهية على المسرح الذي

ويقول الإذاعي الاستلا محمد رجب أن عبد

الفناتين الزملاء الذين سيشدون ﴿ لَيْلَةُ الْعَرِسِ

سبحعل اللبلة .. ليلة من داضواء للدينة،

اعتزال .. كاف إ

ان الإشاعة التي انتشرت عن اعتزال الفتان الشاب

حسن مسعود غير صحيحة بللرة ..

الذي سرى النور قريباً.

قال مدير انتاج احدى شركات الكاسيت في الرياض

امَّنَافُ أَنْ شَرِكتُهُ تُعد لِاسْتَكْمَالُ شَرِيطُهُ الْجِنِيد

تجدر الاشارة الى أن شريط حسن مسعود السابق

لقى اقبالاً جماهرياً طبياً وحقق نسبة مبيعات

بابن الحارة ( مسلسلاتنا الإذاعية ..

الحفل ﴿ قاعة العرب بحى الصفا ..

اعد خصيصاً لذلك ..

الاستاذ ابراهيم سراج .. ليس جديد على التصوير فقد مارس التصوير ،كهار، ثم انقنه بعد أن اثقل تلك الموهبة بالدراسة الحرة في كلية هيرو غورد شاير الفئون في بريطانيا .. وليس بمستغرب على رجل لديه دراسات تربوية في التعليم .. والعلاقات الانسانية .. واستطاع ان يغوس في النفس البشرية ... ضف الى ذلك دراسته العلمية من علوم ادارة الطيران جعلت منه رجل علوم انسانية .. وتكنواوجيا ولما كانت والكامجاه تكنولوجها علمية .. فلم كيمياش .. وتسب ضوء فيزيائية .. وطباعة الوان ..

العدسات والبعد البؤرى المناسب مدراسات رياضية .. سرعة الاغلاق للعدسة كل ذلك من الإمور علمية .. فكون أن الفنان تمتزج فيه كل تلك العوامل .. فهو قنان ناجح واضف الى ذلك نشأة الفنان فهو ابن الشاعر حسين سراج وأد في دار ثقافة .. وشعر .. وادب وترحاله مع والده الى مصر .. ولبنان .. ولندن .. وامريكا ..

تعوت الاشجار واقفة هي حكمة قديمة ..

نسمعها .. وترددها .. وتادراً ما تراها ق حياتنا .. لكن والخريف، الحقيقي تراه بام عينك في الرحلة التي تسرق الالباب بعدسة الفئلن ابراهيم سراج الى غابات فرجينيا .. هناك اكثر من لوحة نطلق عليها ساستر بيس، .. لوحة المُرت .. شجرة عملاقة لحظة انهيارها وسط الاشجار الصغية .. اليانعة .. تبل دلاله قوية على حكمة الزمن .. ولحظة الشيخوخة .. ولقطة «الوداع» أو كما اطلق عليها ءاوروټواره وهي انعكاس اشعة غروب

## المُثلقى فعلاً بدفء الوداع .. وحرارته .. خبرات .. وحنكة

 الغنان الإنسان له حياته الخَاصة ويسعده .. ان يسجل ويجسد لحظات السعادة ﴿ عبون امناته .. اذا قدم انا .. وإبنى، واستخدم فيها اشعة الشعس من 14111

## пополононононононононон اسيك المعرض

بسؤال الفنان سراج للذا جاء معرضه الشخصى الاول متأخراً .. رغم تعامله مع والكامعاء منذ سنوات تزيد عن الخبسة عشرة .. فلجاب الفتان ان هناك سبب اسامي وراء هذا العرض . وقد صدق المثل القائل وراء كل عظيم .. امرأة . ذات يوم حضرت معرض لاحد الزملاء وكان العرض .. دون المستوى .. بشهادة الجميع .. وعدت الى منزلي .. وانا مكتئب فاخذت زوجتي تحثني على استخراج كل ما في غزائني من افلام ورسيلابدات: .. لتجهيز معرضي الاول طالما امتلك الكم والنوعية الجيدة .. والقدرة .. والكفاءة فلماذا .. انقاعس .. وبالفعل كان هذا كلمة الامن

بعد الجولة التي قام بها سعادة الاستاذ سعيد بوسف امين بين لوحات المعرض .. قال انه رائع .. وجميل ما قام به الاستاذ الاخ



أبراهيم سراج بعد تقديم المسجد الاموى في تصوير غونجي فني يأخذ بالالباب ويذكر بالتاريخ العربيق الاسلامي لدينة دمشق .. وهي وبعدها فاجانا بالورود .. والزهور التي تجلب من اقدم عواصم العالم والعاصمة الثانية في البهجة إلى النفس ومن ثم إلى الطبيعة ككل وق 

الختام ذهبنا معه في رحلة مجتعة الى والخريف، التاريخ الإسلامي ومن ثم نقلنا نقلة فنية مؤثرة الى الانتاج الفني للمقدرات العربية السورية .. فلقد كانت تمتع رحلة بين هذه اللوحات التي اظهرت تقوق آلاخ ابراهيم الفتي .



# كلاكيت I fige do

الفنان على عبدالكريم

الخطوات الاولى لاى فتان على سلم الفن غالباً ما تم

ولان البدايات عند النجوم دروس للصاعدين ققد سالنا واحدا من نجوم الغناء هو الفنان على عبدالكريم عن بداياته فقال:

عشقت الفن مئذ الصغر ويدأت مشواري غير أنتى لم أفتتع تمام الاقتتاع بفكرة الثنائي الغنائي لصعوبة الاحتفاظ باستعرارية الفنى بترديد أغانى نجوم الطرب مثل الفنان اثنين في الغناء معا طوال العمر .. ولهذا لم طارق عيدالحكيم وطالال مدأح ومحمد عبده. وق عام ۱۲۹۶ شکلت مع صنیتی تستمر هذه الخبرة طويلًا . عبدالوهاب خضرى ثناثيا فنيا غناثيا ناهما أما القضل أل بروزي عندما قررت الغناء متقردا فيجع للفتان سامى احسان، فهو صاحب اول لحن قمت بادائه عام ١٢٩٦ ، كانت سمعنا نفني طلب ان يسجل لنا اسطواتات أغنية من كلمات الامع بندر بن فهد بعنوان

لقى رواجاً ، حتى ان الفنان طلال مداح عندما لمساب الفنان لطفي عقيل زيني بصفته كان منتجا للاسطوانات في تلك الفترة .



• على عبدالكريم

الحقل العديد من الإعلاميين والإذاعيين

الشيف الفنان محمد موسى والقنان عايد بلادى وحسن اسكنراني وعلى الصقع ومحمد أمان ، وكانت امسية فنية جميلة .

# علم قرود .. قرود

رفضت نجمة الإغنية الخففة لطبة كانت لبلية نظن ان المسرحية غنانية

السرحية انسميت منها .. breminger



ابن انت الان ابها الفنان؟ لا اسكت الله لك صوتا أو لحنا .. هل نسمع لك أقريبا الجديد الذي يضغى لإبداعلتك الفئية السليقة و

# اسرة جحة الإذاعية تحتفل بعبيد

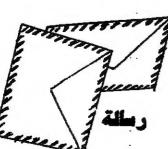
احتظت الاسرة الإذاعية والإعلامية بجدة الاسبوع الماضي بتكريم الاستاذ المذيع نواب عبيد مدير علم اذاعة جدة وذلك ق قصر ريهام احتفاء بالنمس الحديد حضر

احيا السهرة مجموعة من الفنانين

والقثاثين .

الشاركة في مسرحية ،عالم قرود .. قرود، والسبب ان جميع ابطال السرحية برتدون أقنعة حيوانات .. استعراضية ، فوافقت على الشاركة وعندما

اكتشفت انها منظهر بقناع قرد طوال



الى الفتان محمد شفيق: انت من الفنائين الكبار ( السلحة الفنية ، وألذين قدموا العديد من الإعمال الفنية الرَّائعة ، فمن ينسى رامعتك التي غنيتها للمنتخب واشتهر بسبيها طلال سلامة ، وهلا بالطيب الغال التي شدا بها فتان العرب



غارجو له التونيق

الحاوى . . والحنش

ابنى اناء لقطة معبرة

من ارض بمكتفس، من

عيون الحاوى

المغرب ..

انا والعود

وعيادي !! -ريثي ادريس أهوى العرف على الله العود

والة الاورج والايقاعات بالإضافة - تعلمت العزف على الة العود منذ سنتين من خلال ممارستي للعزف بصفة يومية ولدة ساعتين وتأثرت بالفنان عبادى الجوهر حيث كثت اتابع حركات اصابعه في العرف .

- أما من حيث الغناء فافا متاثر كثر بغثان الجيل عبدالمجيد عبداث الذى استطاع لن يسبق زمنه . -شاركت في الكثير من حفلات الاصدقاء والمناسبات الخاصة سواء من خلال العرف على الله العود او الاورج. - اتمنى ان اصل يستوي فنان الجيل عبدالجيد عبدانه مستقبلا

فهو مطربي المفضل . -بالاضافة الى هواينة العزف والغناء ظدى ميول للفنون التشكيلية واتابع كل ما يقام من معارض للفنون التشكيلية وارجو من الله أن يوفقني لدراسته والاطلاع عليه اكثر

# فنانو الأعننية السعودية يؤكدون:

اغنه السعورية فرفت وودها

العميد الموسيقار طارق عبدالحكيم يرى أن الاغنية السعودية منذ إن عرفت على المستوى العربي ومنذ انطلاقتها وهي تسير بخطى ثابته تسجل نيها النجاح تلو النجاح والمقارنة بين أغنية الأمس واغنية اليوم استطيع القول انها مسجة واحدة تحمل مستوليتها الزملاء والفنانون منذ الرعيل الاول للوسط الفني حتى يومنا هذا حاملين مشعل نجاحها في كل محفل وان مساحبها الكثير من التطورات التي تواكب روح العصر الذي تعيشه .

تطور شامل فالاغنية الملية في وقننا الحاضر اصبحت متطورة بشكل كبير سواء كان من حيث الكلمة أو اللحن أو الأداء وأصبح لنجومنا في الوسط الفنى ابتداء من طلال ومحمد عبده وعبادى الجوهر وعبدالمجيد عبدالله وغيرهم دورهم الكبير في الساحة الفنية العربية من خلال مايقدمونه في الحفلات التي يقيمونها خارج الوطن واصبح للفنان السعودى اهمية خاصة وللاغنية السعوبية حلاوة مميزة فالاغنية الحديثة تمثل اليوم التطور الذي تعيشه ف بلادنا في شتى الجلات في ظل العهد السعودي الزاهر مستويات راقية

اما الفنان الملحن جميل محمود : فيلتقط الخيط من الغنان طارق عبدالحكيم ويؤكد على أن الكلمة الغنائية عندنا توية منذ بدايتها والحمد لله وهي الان في ارقى مستوياتها ولكنه يرى أن الحاننا في الماضي كانت افضل واعتديت على الإصالة والصدق والنضج وعن الالحان اليوم يرى جميل محمود ان يعضبها تجارى وهذا قد يسبث ضعفأ للإغنية المحلية مستقيلا مالم يعطكل ملحن الوقت الكافي للاغاني التي يقوم يصياغة الحانها حتى تتم عملية المايشة الكاملة واعطائها حقها الكامل اما الاداء أن تظر جميل محمود فهو بخير والدليل أن لدينا أصوات فنية كثيرة جيدة وجميلة ولها محبوها ومستمعوها سواء ل بلادنا او العالم العربي ولدينا اصوات جيدة تعرف بأصوات الصف الثاني والثالث ويلزم الاهتمام بها لايجاد كوادر اخرى فنية ليتم تأميلهم تأميلا جيدأ ليكونوا خبر خلف لخبر سلف وعن الاغنية الشعبية يقول جميل محمود إن الاهتمام بها جيد ومعظم مايفني حالياً هي اغنيات شعبية وليس هناك تعقيد ف هذا الجانب ولكن الاهتمام بالاغنية العاطفية والقصائد للوزونة القفاة يجب ان يكون اكثر والتركيز على مانيها من صور جمالية رائعة بهدف تطور افضل للإغنية الشعبية .

ولا يختلف الفنان عبادى الجرهر في الراي كثيراً عندما تحدثنا عن مستوى الاغنية المطية فهو برى انها متطورة تطوراً ملحوظا من حيث كتابة الكلمة الغنائية أو من حيث التوزيم الموسيقي أو من حيث الاداء .. ومن وجهة نظر عبادي الجوهر أرى أن الاغنية المطية استطاعت إن تتواكب مع العصر وتحقق نجاحات كبيرة خلال السنوات الأغيرة وفرضت تقسها على السلحة الفنية العربية من خلال المهرجانات والمسارح العربية ، الرومانسية الهادئة

ويشج عبادى الجوهر الى عامل هام يساهم مساهمة كبيرة في الارتقاء بالاغنية وهو الستمع وثلك بحرصه للاستماع للأعمال الغنية الجيده وابتعاده عن الاعمال الرديئة : ويلفت عيادي النظر الى أن الاغنية المطية لم تتاثر بالهبوط الذي حدث مؤشراً للاغنية العربية التي اعتمدت على الايتناعات البراقصية ذأت الصخب والضوضاء ومازالت الاغنية في بلادنا تحتفظ برونقها الجميل بكلماتها الشعرية العيرة ولحنها الرومانسي الهاديء .

. . مسيرة التطور ويتناول الفنان محمد المغيص مسيرة تطور

الاغنية المطية التي كانت مجرد مذهب وتسلسل كلامي فيبدايتها واصبحت بذلك فكرة تاخذ شكلها كأغنية من مذهب وكويليه ويعد تلك المرحلة تعود الناس على سمام الاغنية من مذهب وكويليه ثم يجهود الزملاء والقنانين لخذت وصفها المتطور في الكلمة واللحن والاداء هيث اصبح الكتاب يعيشون بين اليوم والامس للريط بين الماضي والحاضر وما تشهده هذه الارض برعاية حكومتنا الرشيدة من تطور ملموس ت كافة جواتب الحياة وهذا انعكس على الفنون عامة والاغنية خاصة متطورة وأصبحت لها شخصية مستقلة بل فأصطرت الاغتية الطيهية والعربية

والعللية ١٤ تتميز به من جمال في تصوير







ويشكل تصاعدى كبع خلال السنوات

الاخيرة رحققت قفزات فنية جيدة اذا

ما قورنت بالاغنية العربية عموماً فالاغنية

المحلية لها نجومها البارزون سواء مطربين

او ملحنين او شعراء اغنية ومانشاهده من

تهافت من متعهدي الجفلات سواء في

الدول العربية او الاوروبية على نجوم الغناء

ف بلادنا دليل اكيد على مدى ماتتمتع به

الاغنية السعودية من اعجاب وتقدير لدى

الجمامير العربية كل ذلك دليل على تطور

لايكون بهذه الطريقة لإن الفنانة لم يسبق لها ان

شاركت الا مرة واهدة من قبل .. وواضح لاي

شخص متذوق لهذا الفن ان هذه اللوحة بدائيه

وليس هنك معنى لخر سوى التشجيع حتى تنال

الكلمة واللحن والاداء واصبحت الاغنية

تغنى في المناسبات الخليجية والعربية

ومازلنا ف حاضر الاغنية العربية

السعودية والقثان سامى احسان الذى

يعيد التأكيد على أن الاغنية المطية تطورت

الجائزة الاولى عن لوحته ،للرعي، وقد قدم غير

هذه اللوحة ثلاث لوحات الاولى عبارة عن مريعات

ومكعبات واشكل واختلطت فيها الالوان الحارة

مع الباردة مما ادى ألى فقدان التوازن والإنسجام

بقلوحة واللوحة الثانية ايضاً مراعى مشابهة في

الاسلوب والطريقة من نوحته الفائزة بالجائزة

الواقعية فيداق كثيراً ف النسب وق الإبعاد وكل

مايتطق بالنظور .. وقد الله وبرع فيه الا

انه في نظر من يبحثون عن فكر وابداع جديد في

للأوحة التشكيلية يبقى تكليدأ يحكى الاشياء

ويقلدها كما هي ورغم لن الغلان عبده له تجربة

جيدة ومشاركات متعددة في مجال الفن التشكيلي في

الرسم والتصوير عل مستوى الملكة واقلم معرضاً شفعياً واحداً الا لنه ييقى كما هو لم

يحاول أن يطور ويتجاوز رسم الاشياء والاشكال

كما هي ولو انه من الفنقين فليتعذين ١٤ عبنا عليه

ذلك اشا في تظرى من المفترض ان يكون الفتان

عيده أد تجاوز هذه للراحل بكلع كما أدم الفنان

لوهة ثلاثة غطية فيها محاكاة لبعض تجارب

🕱 الفنانة الهام ابوطالب حصلت على الجائزة

القائمة عن لوحتها حنظر طبيعي، في محاولة

. الفتاتين العراقيين ل مجال جماليات الحرف العربي الا انه لم يخدم هذه للوحة جيداً ..

وهو في هاتين اللوحتين يتتمى الى المرسة

مستقبل مشرف

فإذا تحدثنا عن غد الاغنية السعودية نجد ان الفنان سامى احسان يؤكد ان مستقبلها سيكون مشرقاً باذن الله وخامية وان ف بلادنا كوكبة رائعة من نجوم الغناء والتلحين والشعراء .

ويضيف الفئان محمد عمر على رأى سامي احسان ان مستقبل الاغنية في بلادنا يدعو للتفاط لأن الاغنية المحلية مازالت تحافظ على

<del>\*</del>

مستواها المتآلِق بالرغم من قلة الشاركات والحقلات والتاسيات خاصة اذا عرفتا ان الحفلات الفنية تعمل على تحريك المنافسة الفنية الشريفة من خلال محاولة أظهار كل فنان جديد بصورة جميلة ومطورة وإن كان الكاسيت اصبح وسيلة مهمة ف تحريك الوسط الفني ففي كل شريط نجد الكتاح من الاعمال المطية الجيدة التى بينل الزملاء جهودهم لاتلهارها وذلك ينعكس بدوره على الارتقاء بالاغنية المحلية ويجعلها في مأمن من الهيوط او التراجع . لكن الفنان محمد شفيق يحذر من ادعياء الفن على الاغنية السعودية التي اصبحت حالياً الاولى بلا منافس بالحانها العذبة وايقاعاتها الراقصة وكلماتها الجميلة والبسيطه في نفس الوقت مما يسهل ترديدها من قبل الجماهير الفنية ولكن كثرة ظهور أدعياء الغن ونزول الكثير من اشرطتهم لسوق الكاسيت التي تحتوي على اعمال فنية ردينة سيكون له اثره سلبياً على

# قالب موسيقى جميل

ريقول الشاعر الغنائي سعود سالم إن الأغنية السعودية اصبحت على قمة الاغنية العربية بغضل تطورها من حيث الصور الغنائية الجميلة بالاضافة الى جمال القالب الموسيقي الذي توضع فيه هذه الصبور بعيداً عن الاغاني النكازيه الصاخبه التي ترجع الرأس لسماعها فهي أغاني ذات ايقاعات هادئة والكثير من الوسيقين والنقاد والفنانين العرب اشادوا بالاغنية السعودية والمتقبل جيد وخاصة وأن بها الكثير من الاصوات الغنيه الرائعة التي اثبتت جدارتها بتقوق بين الاصوات العربية المرجودة في الساحة الفنية .

# الاعلام والاغنية

الشاعر الغنائي ياسين سمكري يشير الي ان وسائل الاعلام سوف يكون لها دور مميز في تطوير الإغنية وانتشارها ويقول ياسين السمكري إن الاغنية كانت تعانى ف السابق من محدودية الانتشار لعدم توفر الوسائل الإعلامية من اذاعة وتلفزيون وصحافة وقد شهدت حالياً تطوراً ملموساً حيث ان ما يقدمه كتاب الإغنية المحلية يطرح في صور جديدة لم يتطرق اليها من قبل بالحان عذبة ومواضيع جيدة بدليل انها اصبحت معروفة ومحبوبة في كافة الدول العربية فالاغنية السعودية منذ ان عرفت على المستوى العربي ومنذ انطلاقتها خارج الحدود وهى تسمير بخطوات تصاعدية تسجل النجاح تلو النجاح وتحقق السبق على الاغنية العربية بغضل ما تمتلكه من الاصوات الجميلة والشعراء الكبار والملمنين المدعين والمستقبل للاغنية السعودية لاخوف عليه وسيكون حاقلا

بالعطاء المشرق. ونحن بدورنا نتمنى للاغنية السعودية مستقبلا مشرقا حاقلا بالعطاء ونؤكد على ماذكره ضيرفنا في هذا التحقيق على أن عوامل تطوير الاغنية تتركز في اللحن والكلمات ودور المستمع ووسائل الاعلام ، ومن خلال كل هذه العوامل مجتمعة ينبغى أن يتوجه اهتمامنا من أجل غد للأغنية

🗷 د. عبدالحليم رضوى هذا الفتان

الذي تميز بلغة تشكيلية خاصة والذي ؛ ؎تطاع ان يعطى صورة مشرقة وضاءة لما وصل اليه الفتان التشكيل المحل ف عدد من دول العالم التي اقام بها معارض شخصية له .. وما وجده هناك من ترحيب واكبار له ولفته .. للثقافة الفنية الكبيرة ولما لهذا الفن من لفة خاصة متطورة تدلل على مدى استفادته من الرموز البيئية والمعطيات المحلية المتنوعة اضافة الى أستفادته من الصناعات الينوية القبيمة حيث حاول تحسد هذه الرموز البحثية في قالب فني حدثى حديث اضافة الى استفادته من الفن الامتلامي وارابسك، بعد تأثره بللعالم الفنية الاسلامية كقصر الحمراء وغيره وهذا مادلت عليه تلك الخطوط الإيقاعية التي تشتهر بها اعمقه

ــوهاهو في لوحته هذه ،من وحم، مكة، يصور لنا قدوم الحجيج الى هذه البقاع الطاهرة وتكيدهم المشاق من اجل اداء احد اركان الإسلام الواجبه على كل من

استطاع اليه سبيلا ــ هاهم الحجيج يتقدمون بالاتجاه الى اقدس بقاع الارض الى الموقع الذي ماان يدخله بشر الا اصبح امناً مطعئناً في

يبت الله الحرام .. \_ هاهم مجموعة من الإشخاص في النصف السفلي من اللوحة يظهرون من الخلف واتجاه انظارهم الى الكعبة المشرفة التي جعلها الغنان داخل دائرة في اعلى اللوحة بطريقة فنية متميزة و في

حركة دائرية ديناميكية هاثلة ــ وهذا الشكل الدائري المتموج يطفي على جميم اجراء اللوحة عن طريق البقع اللونية للوضوعة بقدرة تقنية عالية بالفرشاه وتجد ايضاً ان هذه الحركة الدائرية الدائبة تختلط بالناس وكأنها تأخذهم جميعاً الى البيت الحرام حيث اداء مشاعر الجج والعمرة .. وتجد أن خلفية هؤلاء الناس بها نقوش وبعض الرموز من التراث الاسلامي ليؤك الفنان بذلك ان تراث المسلمين واحد كما ان دينهم واحد وقصدهم واحد عند اداء الركن الخامس من اركان الإسلام .. وفي مقدمة هؤلاء الإشخاص تجد رجل في الامام يظهر رافعاً ساعده

وكانه يشير الى الكعبة قبلة المعلمين او

يتضرع بقدعاء الى الله سبحانه



نفسها على السلحة العوبية

■ اخيراً هذه اللوحة احد الرموز الفنية التي تدلل على ان الفنان للحل يملك

على اربع اغلن هي :

وأنا معكء الكلمات

للهندس الكلمة الغنائية

سمو الامع الشاعر بدر بن

Trans.

ورموزنا الاسلامية بلغة معاصرة

كيفيء لطبلال السعيد

وجرق تلالا، لعبدالمسن

الهزائي . أما الأغنية

الأخيرة فعنوانها سركب

الهنده .. ويبعو أن

الشاعر يحى ععر اعجب

بعركب الهند لمحمد عيده

جميع الحأن الشربط

للملحن للعروف يوسف

المهنا وشقيق الفنان، ..

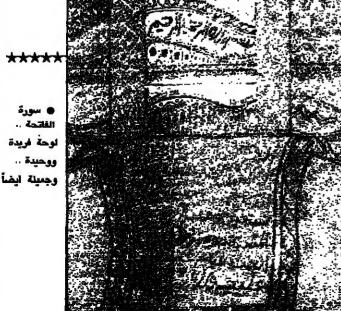
الأغنية الشهيرة .

الشاعر احمد الشرقاوي الشريط الذي طرح في كاظم فندي . واغنية طاب اللقاء، كعا طرح ايضا شريط الاسبوع الماضي للغنان كلميات الشاعر اجمد جديد للفضائه سوزان سعدون جابر \_ عندليب الشرقاوي ايضا وميقولون العراق \_ يحتوى العمل

عطيه عنوان ساقلب تَبِكي، كلمـات اسبامــه العزازي والحان خالد بن منصور الذي سيق له ولحن عدة اعمال للفتان طلال مداح .

كسا سيطرح ينوم السبت القادم جديد الفنان الكويتسى المعروف عبدالمحسن المهنا يضع العمل خمس اغان هي

عبىدالمسن .. واللمن للدكتور عبدالبرب ادريس .. وميخسارة عمرى بيك، كلمات الشاعر سعدون قاسم والحان .. كاظم فندي .. وجوي محمد، و.فين ابدي، كلمات





المشاركين الفتان على الالمعي والفنان غازي الجعيد والقتان عبدالقاس محمد عمر فقط وتغيب

# في معرض اللوحات الفائرة بالطائف

ويصعب على من خلال لوحته الوحيدة هذه

تحديد الجاهلته الفنية انما تبقى هذه اللوحة في

اسلوبها وطريقة ادامها شديدة الشبه من أسلوب

الفنان .على الإنمى، فنان يمثلك طاقة فنية

كبيرة في داخله الا انه لم يحاول استغلال هذه

القدرة واستخراجها ومحاولة سبر أغوار ذاته من

الفتان السعودي اللميز بكر شيخون .. ● طاقه فتيه كيبرة

\_ تيلية عن أمير الطائف افتتح رئيس مادي الطائف الإدبي الاستاذ على حسن العبادي معرض الفنون التحكيم الا تغرط في التشجيع الى هذا الحد التشتعيلية الخاص باللوهات الفائزة ف مسابقة النادى السنويه هذا وقد تجول بللعرض واسلمع لشرح ـــ وقد قدمت الفنانة الهام غير هذه اللوحة ثلاث غصل للوحات التي تضمنت ٢٥ لوحة غنية تشكيلية عبرت عن الإتجامات الغنية المختلفة للغنائين هذا وقد حصل الفتان معبده يأسين، على التشجيع هذه الفنقة للوهوية ولو لن التشجيع



افتتاح معرض اللوحات الفائزة في نادى الطائف الإدبي ..



لوحات لخرى كان من بيئها لوحة فلسطين حاولت من خلالها ان تعبر عن موقع فلسطين المقيقي في قلوب جميع العرب ولوحتها هذه كان من اعتقادى انها هي التي يجب ان تلخذ جائزة حيث حاولت من خلالها أن تعبر عن فضية هامة. ● علون جيد ..

ما ارى من لوحاته انه ملون جيد ويبحث عن

السعودية أحلى .. وأحلى .

داخله الا أن تطوره في الاداء الفني ييقي بطيئاً واعتقد أن ذلك يعود لاسباب خاصة به انما ليست خارجة عن ارانته . جديد من خلال الاشكال والمسلحات اتما هو يبحث ــ قدم ثلاث لوحات وحصل على الجائزة الثالثة خارج حدود المكان وهو يعانى من لجل نلك كاليرأ عن لوهته متافذة على التراث، وقد كانت له وقد عاب عليه لحد النقاد الخطوط العرضية التى تنبئق من منتصف اللوحة التحاول من ثم ان مشاركات متعددة في مبينة الطائف منذ علم

١٤٠٢هـ ولم يشترك غارج الطائف تخرج خارج اللوحة وانا لم اعيب عليه ذلك بل ■ كما شارى بللعرض كل من الفنائين الهواة اعتبرته تجاوزاً وهو يريد بنك في اعتقدي أن غازي الجعيد وعبدالقاس محمد عس ولوهاتهما يتجاوز بنا حدود لوحاته الى عوالم ميتأفيزيقية تنبأن عن وجود موهبة في داخلهما وعشق لهذا اخرى بعيدة عن علم الحقيقة وألواقع .. الفن انما هما بحلجة الى ممارسة جادة وحثيثه \_ وقد شئرك بست لوحات كان منها لوحة واستفادة من تجارب الفنانين الكيار .. . ولسماها باسم ،موارّته، حارّت على الجائزة الثلثة ■ هذا وقد حصل الفتانين على جائزتين وقد كان للفتان عدد كبير من المشاركات داخل الملكة واقلم ثلاث معارض شخصية

• لوحة خطبة زخرفية 🝙 الفثان يحي شريفي قيم لوحة واحدة امتماها 🛥 نادى الطالف الانبى بظل هو الاول ﴿ تشبيع .الفاتحة، وهي لوحة خطية زخرفية حصلت عل وتحريك الأن التشكيل بالطائف حيث يقيم الجظزة الرابعة وهو فتان انطلق اخيراً للمشاركة مسابقة سنوية لهذا اللون من الفنون خارج حدود مديئة جيزان ومحاولاته رائعة ■ كأن الأفتاح رئيس النادى لهذا المعرض

وجضور معكلم أعضاه مجلس الإدارة اعمق الإثر في تقوس الفتائين . 🖀 لجنة التحكيم كلنت مكونة من الفتان هائي المهنا رئيمياً للجنة والاستلذ محمد شتى والاستلا فكرى عكاشه .. 🗷 حضر المُعرِض من الفنانين هلشم الهنا ومن

خُلالها ؛ ورغم هذه الطاقة الكدرة والمُتَعَمَّة في بأية الفنانين الشاركين ..

● خارج اطار اللوحة .. الى اين ٢

اعداد وتصوير:

فاضل نورالدين

تليفزيون استراليا

يصورالمهرجان

تستعد شركة ارا للانتاج الفني

بتصوير فلم عن برنامج سعودى

للمهرجان الوطنى للتراث والثقافة

وجميم الفعاليات طيلة ايام

المهرجان كما تقوم الشركة

بتصوير برنامج أخر باللغة

الانجليزية ويخرج هذه الاعمال

المغرج المعروف الاستاذ المغرج

ومما يجدر ذكره ان هماك بعثه

تلفزيونية قدمت من استراليا

لتصوير فعاليات المهرجان وعرضه

\*

■■■ يقدم لنا فيلم خفصيحة العمر، بطولة

كمال الشناوي وشريهان نوعا من أنواع

اخرى متعدة من حياة هذه الفتاة .

الفقيرة المعدمة

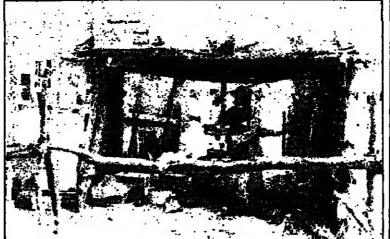
ومديقة لها

عبر التلفزيون الاسترالي ..

مان مقبل العتبيي .









الإعلامي في الجنادرية رسالة تلفزيونية يوميه عن فعاليات المهرجان مدتها تكث ساعه اشراف الاستاذ سليمان العيسي وتقديم الاستاد جابر القرنى والاستاذ سفر الشهراني بالاضافة لرسيالة يبوميه بباللغة الاسطيرية و القباة الثانية ومرجهة اخرى اعدت اللجنة الاعلامية بث مباشر من المهرجان لبرنامج اهلًا بالمستمعين اذاعياً تقوم به اذاعة

اعدت اللحنة الإعلامية بالركز

# نشاطمكثف

تشارك الجمعية العربية السعودية للثقافة والفيون في المهرجان الوطني للثقافة والتراث بعدد من الانشطة الهامة فيقدم فرع الطائف مسرحية ميارايح الوادي، ويشارك فرع جدة بمسرحية والكل في واحدو بينما يقدم نرع القصيم مشاهد تعثيلية قصورة ويشارك فرع الاحساء بمسرحية

مز ناحية اخرى تشارك الجمعية في ادارة الندوة الخاصسة بالمسرح السعودي وفي معارض الكتاب والفنون التشكيلية والحرف الشعبية والفنون التبعبية الى جانب السوق الشعبى



# الفنى الحضاري وضمن جولتنا ف القريه الشعبيه

للمهرجان الثقاؤ للتراث بالجنادرية التقينا بأحد الاخوه من دول مجلس التعاون الاخ هاني حسين الحداد من دولة الكويت وبدا حديثه لنا قائلًا الحقيقة انطباعي وانا اشارك فر بلدى الملكة العربية السعودية وفى مهرجان التراث والثقافة الوطني بالجنادرية ولدى العديد من الاعمال الحماليه والمجسمات لنماذج السفن الصعيرة التي احضرتها معى من الكويت منها سفز اليوم للسفر والجاليبوت للغوص/ الكشاله للماء من داخل البحاره والسنبوك والشوعي والبقله والبقاره وكل مذه السفن الأشرى لها اعمالها الشي تؤديها واحب أن اشيد بالمسؤولين والقائمين على هذا المهرجان اهنئهم والشباب السعودي الذي يدرك تمامأ معنى البيئه والتراث وانا سعيد جدأ ان اراهم يعملون بهمة وجد ونشاط والحقيقة انا شاركت من قبل في احدى المعارض في دولة تطر ولكن الاعداد والتجهيز كانا على

نائمة على معط تراثى بيشى والمواطن لسعودى يفتخر بهذا الانجاز التراثي



يحتفل الزميل الشاعر الغناثى حمود نواب مساء الإربعاء القادم يمناسبة زفاف ابنته على الشاب خالد

الزميل النواب اكد بائه سعيد يهذه لناسبة وقال بان اقصى امانيه كانت ان يمنحه ات العمر ليعيش هذه المناسبة خَاصَة يعد ان تقيم به العمر واصبحت لكريفت النواب اطلالاً . ممممممممممه لتقديم بعض الاغاني والاهازيج مع



للجمعية العربية

ونهاية اللعبة . .



# مواطن كويتى :

# نفخربهذا الانجاز

وامًا اعتبر هذه القرية عبارة عن مدينة





ز الملكة العربية السعودية والرياضة كانت

جميعها متشابهة الا ان التسميه غد تكون

مختلفة من منطقة الى اخرى فنجد الالعاب

الوجودة في المناطق الجبلية تختلف عن الالعاب

ف المنطقة الصحراوية بالاضافة لمناطق سواحل

البحر الشرقية والغربية فلذلك كل منطقة لها

العابها الخاصة ولكن هناك تشابه كبير جدأ

ولكن جوهر اللعبه واحد ومن اشهر الالعاب في

الملكة لعبة شريخ الشرخ وايضا تسمى السبت

سبوت وعرفت هذه اللعبة في معظم مناطق

الملكة وهذه اللعبة هي بمثابة الجعياز حديثاً

الادوات بدائيه جدأ فنرى احد اللاعيي ينحني

دلًا عن المهر ويتوالى الاخرين بالقفز بطريقة

معيته ويرددون اهروجه معينه اسمها شريخ

الشرخ وضد الفرخ دجاجتنا رقيطيه تبيض

البيض كل عصريه شد التالي باالفتالي وتعرف

عذه الإهزوجة ز بعض الناطق الأخرى السبت

سبوت الاحد عنكبوت الاثنين ياشين الدين

ثلاثاء اول طبله الاربعاء ثانى طبله الخميس

وتحدث المواطن

البحر ويمتهن

احمد جابر الجهني من

سناعة السفن ويدأ

حديثة قائلا اولًا انا

بدات عمل السفن

الصغيرة من قرابة

الثمانية عشر سنة

ماضية في ينبع البحر

وكنت احرص أن أري

البواخر في الميناء

واحضر معى ورقسة

صغيرة وابدأ ارسم

واطبق هذا الرسم عملي

قليلا قليلا حتى اتقنت

هذه المهنة ومن صغرى

احب الاشياء الفنية

واحاول أن أعملها وأنا

ولله الحمد اشتهرت

بدأ المثل السعودي العروف

مطرب فواز تصوير حلقات جديدة

لشخصية جدى ابوفلاح المذمع

عرضها في التلفزيون ايام اقامة

المهرجان السادس للتراث والثقافة

بالجنادرية ومواضيع هذه الحلقات

الجديدة شدور حول الشراث

والادوات المستخدمة من قديم

الزمان في الجزيرة العربية وخاصة

المملكة العربية السعودية والبرنامج

الاستاذ احمد تاج الدين .

من ناحية اخرى حضر خصيصا

القنان طاهر الحساوي من الاحساء

الحنشبي فلذلك كانت أز السابق

تحدث الاستلا عبدالرحمن البراك المشرف على جناح الفنون التشكيلية بمهرجان الجنادرية أقال

الحقيقة اللوحات التشكيلية هذه السنة تختلف عن السنوات الماضية بالكم والتكثيك وعبد المشاركين في هذا المعرض العديد من الفتانين والفتلتات قرابة المائتين وخمسة وثمانون لوحة فنية تشكيلية وجميعها تحكى عن واقع البيثة والتراث العريق للعملكة . وهذاك اعل من اشتراك يعض الجهات الإخرى حتى يكون المعرض بالحجم المطلوب بلاضافة ان هنك انصالات مع الاخوان ق بعض دول مجلس التعاون الكويت والبحرين وهناك جناح خلص بللملكة العربية السعودية وجناح لدول مجلس التعاون وهناك جناح خاص لبعض الادارات مثل التعليم مشاركتهم تتمثل

العواد المشرف على لجنة الإلعاب الشعبية بالمهرجان قال الحقيقة الإلعاب الشعبية هي تعتبر رياضة الإباء والاجداد التي اكتشفوها عن

والحقيقة هناك اشتهر الالعاب ايضأاسمها

جاكم سيسل هذه اللعبه معروفه أن معظم

مناطق الملكة وبعض دول الخليج شاهدتها في

عدة مهرجانات خليجيه ولكن طريقة القامها

يختلف الا ان الجوهر العلم للعبة لايختلف.

وهذه اللعبه يقف احد اللاعبين ويمسك قدمه

ويكين هو المسلسل ويبدأ أن اطلاق اهزوجة

جاكم سيسل ويرد عليه اللاعبين يأكل عشاكم

سبح بلذاكم قطع رشاكم تراه جاكم وعلى هدا

ينطلق اللاعبين بضرب اي لاعب امامهم ومن

يستطيع غبرب اي لاعب يحل محله وبهذه

ومرونه وطبيعي الادوات السابقه كلها ادرات

بداويه يقوم اللاعب بتصليحها عنى اللعبه التي

يلعيها وطيعا كانت هذه اللعبه لاتكفى اشباع

رغبات اللاعبين في السابق من بساطتها وفنونها

اما اليوم والحمد لله منشأتنا الرياضيه جيده

وعاليه ولدينا احدث منشأت في العالم بالاضافة

النشاط في ذلك الوقت شريخ الشرخ وسيسل

وطاق طاقيه الا أن الان الفرق كبير جداً والحمد

لله فرقنا السعودية صارت تنافس ف شتى

ثلاثة شهور والسفن

تتكون من السفن

الحربية ويواخر الركاب

وحياملات البضياعة

بالاضافة للسفن

الصغرة جدأ واقوم

بتركيبها وقد شرفني

الله ووققتي ان اهدى

خنادم المرسين

الشريفين واحده من

افضل السفن التي

عملتها وايضأ صاحب

السمو الملكي الامير

عبدالعزيز وصاحب

السمو الملكي الامير

فيصل بن فهد ومعالى

الاستاذ عبدالعزيز

عبدالميد بن

فطرتهم وذكائهم منها ماعرف بطرق غير معلومه ومنها ما اكتشف في المنطقة وعملو لها قوانين بفطرتهم وذكائهم

وعموماً لو تطرقنا للألعاب الشعبيه الموجودة ناكل حميتس الجمعة تدبح عندنا همعه .

حداً في منطقة ينبع

بأنى اكاد اكون الوحيد

الذي يقوم بعمل هذه

السفن وابدأ بجمع

الخشب والبلاستيك

وابدا العمل واقطع

قطع صغيرة ومن غذه

القطع الصغيرة اصنع

مجسم سفينه

والحقيقة من عدة

سنوات وانا اشارك في

هذا المهرجان واجد

والاعجاب من قبل

الجمهور وصنسع

السفينة الواحدة

تستغرق مدة صنعها

قرابة الشهرين واحيانا

الاستقسارات

في يعض قطاعات التعليم الجامعات والكليات والمتوسط والمرافق التعليمية الاخرى والثانويات وعن اختيار اللوحات هناك لجنة لتلقى طلبات المشاركة وتدس اللوهات وتفرز وتعرض على لجنة

الاشراف على الجناح وتفرز مرة اخرى وتكون جاهزة للعرض ومز هذا المنطلق اوجه كلمة للزملاء في المنطقة الغربية والمنطقة الوسطى للمشاركة في الإعوام القادمة بكل تقلهم بدون أي تردد ومما لاشك فده ان الفنان السعودي وخاصة في المنطقة الوسطى هي التي تمثل التراث النجدي البيثي الموجود في نجد اما الفنائين ق المناطق الاخرى يجب مشاركتهم تكون قويه وتحكى عن البيئة التي يعيشوها حاليا.

# غسن استطلاعات ملحق الندوة داخل الغرية الشعبيه للمهرجان السادس للتراث والثقافة بالجنادرية تحدث الاستلا سعود بن عايد

المجالات الرياضيه وهصول منتخبنا على كأس اسيا مرتين وحصول منتخبنا للناشئين على كأس

العالم واقامة كاس العالم للشباب في معلكتنا

فهذه الرياضه القديمه لو قارناها بالرياضه

الحديثه لوجدنا كيف كانت البداية والحمد لله

هذه الالعاب القديمه اوصلتنا الى العالمية بجهود

خادم الحرمين الشريفين وصاحب السمو الملكي

الامير عبدالله بن عبدالعزيز رئيس الحرس

ايضاً هناك العاب من منطقة الشمال مثل

وش عوييك يادعييان ولعبة خولك طبطب ومن

منطقة حائل لعبة الحاح وهذه معروفة ف جميع

الوطنى اصبح للشباب قيعة .

واشياء لغرى جيده .



والمشاركة نتم من نفس الجمهور ليقوم مجموعة

من المتواجدين بتنفيذ هذه اللعبه وطبعاً شاركت عدة جهات معتا في هذا المهرجان مثل الرئاسة العامة لرعاية الشياب بفريقين الاول والثاني اي الاول يمثل منطقة الرياض ويؤدون اللاعبين الالعاب المعروفة في المنطقة الوسطى والفريق الثانى من منطقة جيزان يؤدون اللاعبين الإلعاب للعروفة في المنطقة الجنوبية والحقيقة الاعوام السابقة شاركت معنا فرق المنطقة الغربية والشرقية بالاضافة للمنطقة الشمالية ويتم تدريب هؤلاء اللاعبين تحت اشراف

والمزقره في جيزان واللجي في المنطقة الغربية . والمقيقة نشاطات هذه السنة جديده أل الالعاب وقد تم اختيار هذه الالعاب بحيث تكون متواكبة مع البيئة التي نعيشها في المهرجان بحيث ان جميع الادوات التي اختيرت لهذه اللعبة ادوات من التراث مثال الزبلان والمراحة ومما يجدر دكره ان جميع هذه الالعاب مفتوحه للجمهور وتواكيها جوائز قيمة للفائزين الرئاسة العامة لرعاية الشياب .

# • سعود بن عابد العواد

القصيص الذي يعتبد على الفلاش باك والذي هو استرجاع لأحداث مضت في حياة البطل — وقد بدأت قصة هذا الفيلم باستعراض لحياة لواحظ مشريهان، وهي فتاة من الطبقة ويستعرض الفيلم مواقف متعددة لبطلة القصة طواحظه وهي تقوم ببيع المناديل في الشوارع عنى ركاب السيارات والمارة هي وتيدا القصة بعد ذلك في كشف جوانب --- ويعمد المخرج دعادل الاعصره الى أخذ عدد من اللقطات الخاصة بحياة هذه الفتاة . ثم

ق ظل عدم توفر الدراسات الاكاديمية المنتلف أرجه النشاط الفني يصبح من العسير تغريخ المواهب الغنية التي يمكن لها أن تترى الساحة بالدماء والافكار المتجددة ويظل الأمر قاصرا على الاجتهادات الشخصية والفردية التي قد لاتسمن ولاتغنى من جوع ومع تقديرنا لما تبدله الرئاسة العامة لرعاية الشباب من خلال جمعيات الثقافة والفنون من جهود مكثفة لتنشيط الحركة الفنية بشتى فروعها .. الا أن دور هذه الجمعيات يرتكز ف كثير من الاحيان على المواهب الجاهزة التي توفرت لها فرص الظهور بطريقة أو بالحرى

\_ ويبقى العديد من المواهب المغمورة بحاجة الى من يستكشفه ويصقله

واعتقد أن المسئولية هذا عامة وشاملة :. ولايمكن أن نُحملها لجهة بعينها

\_ وبداية انطلاق الموهبة قد تكون من البيت \_ والرعى الأسرى يلعب دورا هاما

في هذا الصدد من خلال المتابعة الدقيقة للمبول الفطرية لدى الابناء وهم في

سنى الطفولة ومن ثم الوقوف عن التوجهات المرغوبة لدى الطفل ومحاولة

وفي المجتمعات المتقدمة يحظى هذا الجانب يقدر كبير من الاهتمام

الاسرى .. حيث تقدر الاسرة مثل هذه الميول الفطرية في ابنائها وتبدل

قصارى جهدها اساعدتهم على شبق طريقهم في المجالات التي تتفق وهذه

الميول ايا كان نوعها .. في الوقت الذي تعتبر فيه بعض الاسر عندنا ذلك نوعا

من تضييع الوقت واهدار الجهد وكثير من الاسر في مجتمعاتنا لا تعر الجوانب

الفنية لدى ابنائها او في قدر من الاهمية في حين تصر على توجيه الابناء الى

الوجهة التي تريدها لهم الاسرة بصرف النظر عن أي أعتبارات أخرى ٠٠

التربية الفنية مجرد اوقات للراحة والاسترخاء .. فيما يجب أن تكون مختبراً.

لاستكشاف المواهب الفنية الكامنة لدى الطلاب والعمل على استتهاضها

وعلينا ان ننظر الى الغنون بكافة صيغها على انها رسالة تؤدى دورا نشطا

ف خدمة المجتمع وليس ادل على ذلك مِن معارض الغنون التشكيلية التي

تشارك في مختلف المناسبات الوطنية وأخرها الحملة المكثفة التي تشهدها

الملكة في الوقت الراهن لكافحة المخدرات وغيرها من المناسبات التي تعني

ومن هنا نبرز الحاجة اللحة للرعاية المبكرة للمواهب الغنية وتهيئة كافل

سبل اغاثها ودعمها لتظل رصيدا متواصلا للحركة الفنية على اتساع

į.

وفي المدرسة .. يعتبر الكثيرون سواء من المعلمين أو الطلاب أن حصص

تزكيتها وتعميق الرغبة في ممارستها والتشجيع على ذلك

ريعنمه ذات الفرصة .

بالتوعية يشكل عام

• كمال الثبناوي

ان الدكتور شاهين لم يعترف بها لكونها ابنة غير

ويحاول عادل ابن الدكتور شاهين متابعة القضية لاثبات براءة والده .. الا انه يغشل وبليس التهمة الدكتور شاهين - واثناء وجود لواحظ في الستشفى وفي لمظات حياتها الاغيرة تطلب عادل \_ ابن الدكتور شاهين لتعترف له بكل شيء وتؤكد لواحظ في اعترافها أنها ابنة الدكتور شاهين الا

شرعية له -- ويبدأ هاهنا الفلاش باك حيث تبدأ خبايا الماضي في الظهور عن طريق سرد لواحظ للعاضي الاليم الذي مرت به .. لذا فهي ارادت ان تنتقم



# الزامل وزير الكهرباء



فبرقة الاحسناء وايضأ حضر خصيصا لهذه الشاركة الفنان المعروف صالح خيري مع فرقة جيزان لتقديم بعض الاعسال



من والدها عن طريق تلفيق تهمة الاغتصاب له بعد از ساعدها في ذلك شوقى والذي تزوجته زواجا عرفيا ودخل بها في نفس الليلة التي ادعت فيها التهمة على والدها الدكتور شاهين - وهكذا تلاحظ أن هذا القيلم من الاعمال التجارية المحضة حيث أن جميع الاحداث الموجودة أي الفيلم احداث مفتعلة رغير مقنعة للمشاهد .. وكأن الهدف ظهور فيلم فقط دون النظر الى ما إسيقدمه هذا الفيلم للمشاهد من افكار او قصة قوية منطقية تقنع المشاهد وتجعله يعجب بها .. لأن المشاهد الآن ليس غبيا لدرجة انه يتقبل مثل هذه الاحداث المصطنعة دون از تكون لديه رؤية نقدية قادرة على فرز الغث والطيب في الاعمال الفنية ولابد أن من قاموا بانتاج هذا الفيلم أو ما شابهه لا يعرفون ماذا يقدمون .. لان مثل هذه القضية التي طرحها فيلم مقضيحة العمرء لا يمكن لها أن تحدث بأي حال من الاحوال - وقد حاول السيناريست محمد الباسرسي

--- وبعد ذلك تظهر احداث جديدة وقصة طويلة لم تكن متوقعة وربعًا لم تكن موجودة في قصة القيلم الاصلية التي كتبها فؤاد سليم او انه اراد ان يقدم لنا عنمس الفاجاة في عمله القصصى والذي كان من الافضل الا يكون عن طريق اختلاق حكاية كهذه

أن يشد المشاهد ليعرف خلفيات هذا الاتهام

الذي أسند الى الدكتور شاهين وهل هو حقيقة

--- فيما يتعلق بالاداء في الغيلم فان الغنانة شييهان قد ثألقت باداء متميز وارضحت قدراتها الفنية الدفينة من خلال تجسيدها للألم والمعاناة التي تعيشها فتاة فقيرة ومريضة ولا تملك المال الذي يساعدها على العلاج ودفع تكاليف عملية جراحية بمستشفى خلص - أما الفنان كمال الشناوي فهو من كيار فنأنين السينما العربية على الاطلاق ويملك اداة مميزا يذكرنا بالفنان عادل ادهم والقنان المخرج الاستاذ جلال الشرقاوي . فكل من هؤلاه والثلاثي، يعلك طريقة معيزة وطابع خاص في الاداء تجعل الشاهد يسارع الى حضور عروضهم السينمائية او مشاهدتها عي طريق شريط الفيديو .. مهما كان مستواها القتي عابطا من حيث السيناريو او الاغراج وإن كنت أتمنى الا يظهر كمال الشناوي وهو الفتان الكبع في عمل كهذا حتى لا يحسب ضده .

الإستمرار في رعلية واكتار هذا الحيوان النادر ، حيث كان عدد القطيع الموجود في الثمامة في ذلك

وقد حرمت الهيئة على اجراء البحوث والدراسات حول توطين المها في اطأر فرق عمل عملية من داخل الهيئة وخارجها أيمانا منها باهمية وجود روابط علمية وثيقة الصلة بينها

وبين الجهات ذات العلاقة في الداخل والخارج ،

وامتدت انشطة الهيئة الى كامل ربوع للملكة ،

واقامت مراكز ابحاث الحياة الغطرية ، وقد ثم

ارسال العديد من رؤوس الما من مزرعة الثمامة

بالرياش الى مركز ابحاث الحياة القطرية

بالطائف وذاك استعدادا لتهيئته للانطلاق في

مراكز الإكثار

وكانت عملية اعادة توطين المها العربي في

الملكة قد بدأت باكثاره في الاسر في مركز

الشامة ثم مركز الابحاث بالطائف حيث توضع

الميوانات تحت الرهاية البيطرية والمراتبة

المسهية من أجل المافظة على مسجة الميوان

وعناصره الوراثية ، كما تشمل الرعاية دراسة

نظامه الغذائي السليم ورعاية حوامله وحضانة

وقد استخدمت مراكز الاكتبار احدث

التقنيات والإساليب العلمية في تربية الحيوان ،

ومن ضمتها الكشف الميكر عن الحمل في

الاتواع المرياة تحت الاسر باستخدام المهجات

القوق صوتيه لتحديد افضل اساليب رعاية

الانك ومعاملتها اثناء الحمل .. وكان لهذه

الرعاية ان ازداد عدد قطيع المها في مركز

ولكي تصبح الانظمة واللوائع اكثر مواكبة

لتمتيق استراتيجية الهيئة في المافظة على المها

والاحياء القطرية الاخرى بالملكة واعلاة

توطينها ، تم اعداد مشروع نظام الاتجار في

الإحياء الفطرية لتنظيم تجارة الحيوانات

وحرصت الهيئة على اطلاق المها بناء على

براسات اشت صلاحية البيئة الطبيعية في

المناطق التي سوف ينطلق اليها المها ليعيش

حياته الطبيعية ، وإذلك قامت بدراسة الحياة

النباتية في مناطق مختارة متنوعة من اجل

تحديد الانواع المهددة بالانقراض والحصول

على بذورها واستنباتها ثحت افضل الظروف .

ولتحقيق هذا الغرض تنشىء الهيئة المشاتل

نِّ المصيات المفتارة ، بالإضافة الى المشاتل

التي انشئت في مقر الإمانة ومركز المك خالد

لابحاث الحياة الفطرية ، وتم جمع بذور ناضجة

لحوالي عشرين نوعا نباتيا واستتباتها بالمشاتل ،

وشملت انتاجية هذه الشاتل غرس الآلاف من

اشجار الطلح والسلق ، وحوالي سنة ألاف عقله

من اشجار الاثل في الثمامة -كما تم انبات

حوالي ٢٢ الف شتله من شجيرات القطف

تمهيدا لغرسها في المسيجات لتغذية الحيوانات

مراع جيدة

واوضعت الدراسات التي قامت بها الهيئة

ان مراعى محمية محارة الصيد بالقرب من

الطائف جيدة ويتوافر فيها انواع من الاعشاب

التي ثعد غذاءا طبيعيا للمها ، اضافة الى توفر

كساء شجري بها يوفر الظل والمأوى

للميوانات ، لذلك اختيرت لتكون اول منطقة

مسيجة لاعادة توطين الحيوانات، والآن

عزيزي المواطن \_دعنا نصحبك في رحلة

اول محمية طبيعية

وتقع محمية محارة الصيد في الغربي من

الملكة شمال شرقى الطائف ، ويبلغ مساحتها

استكشافية الحمية محازة الصيداء

الفطرية التي تتزايد يوما بعد يوم .

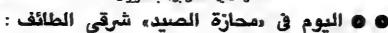
الشامة ، ومركز الإيماث في الطائف

المواليد ومكاقحة الامراض والطفيليات .

الوقت حوالي السبعين فردا



● مسو الامع سلطان بن. عبدالعزيز ●





● الزميل حسن الفتة في الموقع مع أحد المشرفين ●

تحت رعلية صلحب المسو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمقتش الملم ورئيس مجلس ادارة الهيئة الوطنية لحماية الحياة القطرية وانمائها تحتقل الهيئة صباح اليوم الخميس باطلاق مجموعة عبيرة من الحيوانات الفطرية النادرة في البيئة الطبيعية .. وتشمل الوضيحي العربي «المها العربية» والذي القرض من البيئة الطبيعية في علم

وصوف تطلق الهيئة قطيعا من عشرين فردا من الوضيحي تتمتع جميعها بصحة جيدة وتم اكثارها في الاسر. وقد وجه صلحب السعو الملكي الامع سعود الفيصل وزير الخارجية والعضو المنتئب للهيئة لكيار الشخصيات من امراء ووزراء ومسئولين وخبراء محلين واقليمين وعللين لشهود هذه الاحتقالات

اعداد

بعد شمو ١٥٠ كيلو مترا شرقى مدينة الطلقف

على هضبة رطية حصائية وأسعة . تبلغ

مسلمتها حوال ۱۲۱۰۰ کیلو مترا ، رکانت

قطعان الغزلان وغيها تمرح فيها باعداد وفية

حتى عهد قريب ، وتكسوها العشائش البرية

القميرة وتتخللها مجموعات متناثرة من اشجار

السلم والسزح تهانب يعض النباتات

وقد المُتيت لتكون إول منطقة في الملكة

تجرى فيها أعادة توطين والمها العربيء الذى

انقرض تماما من البيئة السعودية مئذ نمو

عشرين عاما ، الى جانب عدد من الحيوانات

والطيور الفطرية مثل غزال الريم وطائر

المبارى والنعام التى سيجرى اطلاقها قربيا

والبوم تشهد المعبية عدثا هاما حيث يمثل

هذا التاريخ الماولة الاولى لاطلاق المها العربي

ليعيش حرا لل المعية ويتغذى من نباتاتها

البرية ويوتع ويتكاثر من جديد ليعمر المواطن

الطبيفية ويزهيها ، ويكلل هذا الحدث الرائع

جهرد الهيئة التي بذلت منذ انشائها لاعادة

الكائنات الفطرية حرة طليقة في سهول ويوارى

وقد تم اعداد قطيع صغير يضم خمسة عشر

حيرانا من المها العربي استجلبت تسعة منها

من حديقة حيوان سان ديلجو بالولايات المتعدة

الامريكية والباقي من مصية الشومري من

ومكلت عاما كاملا أل مسيج اطلاق تمهيدى

مساحته ٢٠٠ هكتار يقع ومنط المحمية لتتأقلم

مع ظروف البيئة التي ستطلق فيها ، وقد

تجانس افراد القطيع فزاد عدد خمسة عجول

فاصبع عدد افراد القطيع الذي يتم اطلاقه

عشرين حيوانا ، وستتوالى اضافة اعداد منها

حيث يوجد قطيع كبير تحت الاكتار في مركزي

المها العربي

والمها العربى من القصنيلة البقرية ويعتبر

اكبر الابقار الوحشية المستوطنة بالمملكة حجما

واثقلها وزنا ، اذ بيلغ وزنه ۱۰۰ كيلو جرام ..

وهو حيوان صحراوي شديد التحمل ، ويتغذى

على الاعشاب البرية ، ولايحتاج الى ماء

للشرب ، حيث انه يستقى حاجته من الندى

الساقط على النباتات التي يرعاها ليلا ، كما انه

يحفر التربة للحصول على الجذرر العصارية

وغزال الريم او «الغزال الرمق، هو أحد

الاتواع الثلاثة التي تستوطن الملكة ، ويتميز

بقصره وقوته وامتلاء جسمه ولوته الشاحب .

ويميل الى التجمع في قطعان كبيرة جميلة يتراوح

عدد افرادها بين ٥٠ ـ ١٠٠ غزال ، ويلتصق

افراد القطيغ بيعضنهم عند الخطر طلبا

ويتكاثر غزال الريم في فصل الربيع ، وكثيرا

ما تلد اثاثه توائم ، ويستوطن السهول الرملية

والصحراوية ، ومن المحتمل ان تكون رمال

الصحراء في التي ساهمت أن حمايته من

طائر الحياري

أما طائر الحياري فهن احد طيون القنمي

بالمنتور التراثيه ، وكان إلى وقت تريب بعمر

برارى الملكة وشبه الجزيرة العربية باعداد

كبيرة ، لم تلبث أن تضاطت بشكل عاد نتيجة

التنمية العمرانية والزراعية السريعة التي أزالت

كثيرا من مواطنها الطبيعية الى جانب فضاء

المشيعة بالماء .

الطائف والثمامة التابعين للهيئة .

الاربن الشقيق.

المنحراوية كالثملم والعرسم والرمث ،

واوضح امير الموية الاستاذ سليمان السليم أن القائمة التي سوف تطلقها الهيئة اليوم ق معازة المبيد تشمل غزال الريم والغزال الرملي، وهو من الحيوبات الفطرية المحلية التي تعرضت لاتحسار اعدادها يسبب الصيد الجائر وتدهور البيئة القطرية وقد تم اكتاره في مراكز الهيئة الطمية ولازال يتوانهد باعداد قلية ف البيئة الطبيعية بالملكة وريما باعداد مجهولة في الأسر لدى الاقراد ،

وتبلغ مسلمة محارة الضيد حوالي ٢٦٩٠ كياو مترأ مريعاً وقد قامت الهيئة بتسبوير جزء كبير منها . وتمت فيها التجارب التمهيدية لامادة الترباين ...

كذلك سوف تبالق الهيئة أن مجازة الصيد لجموعة من النعام الاحمر العنق ، وقد أعلن عن انقراض النعام من البيئة الطبيعية في الجزيرة المربية في هام ١٩٥٢ ، والرعول وهي من الميرانات الفطرية التي عاشت في الجزيرة العربية منذ الاف السنين .. وكانت تتعرض للانقراض مع ازدياد العد العمراني واتساع المبيد الجائر بالإسلمة النارية والسيارات المبيئة،، ولازالت الرعول موجودة في الطبيعة ولجأت الى الاماكن الحصينة التي يصعب على المتنادين الوصول البها .. ولتعناية الإعداد الوجودة منها في منطقة الحوطة اعلنت المنطقة كسممية يمتع فيها الصبيد طول العام٠.

4.

160

كذلك تتواجد الوعول ف منطقة طبيق بشمال الملكة وهي ايضا من للناطق التي اظلتها المماية .. والى جانب الوضيعي العربي والنعام والرعول سوف تطلق الهيئة مجموعة من اسراب طبور الحياري التي قامت باكثارها بشماح ف مراكزها الطمية ، والمعروف لن طيور المياري التي كانت تنتشر بكثانة أن سهوب أسيا وافريقيا تدنت اعدادها ف العقود الأشية حتى اعلن أنها مهددة بالانقراض عالميا .. وكان اكثارها في الاسر من أولى المشروعات التي تبنتها الهيئة في المركز الوطنى لابحاث الحياة القطرية .. وحققت فيها نجاحاً شهد له العالم .

وقد صرح الاستاذ الدكتور عبدالعزيز حامد ابورتاده بأن هذه الخطوة السعودية الطموحة لاطلاق مجموعات من الكائنات الفطرية التي القرضت أو كادت تتقرض من البيئة الطبيعية يعود الفضل فيها للدعم الكبح والاهتمام الذى يوليه خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عيدالعزيز - حفظه اقه - راعي النهضة السعودية لكل جوانب التقدم المضاري لهذه الارش للعطاء ولقد كأن خادم الحرمين الشريفين اول المهتمين بشجون البيئة الفطرية ، كذلك يعود النجاح الذى حققته الهيئة للدعم التولميل لسيدي مباحب المنعو اللكي الامع وعيدات بن عبدالعزيز ولى العهد الامين والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى الذي يتلبع باهتمام خطوات الهيئة . وعن تجلحات الهيئة يقول د/ ابو زناده ان الهيئة استطاعت بغضل اشراف ودعم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز رئيس مطس ادارتها أن تتفطى حاجز الزمن .. وان تحقق أعداقها خاصة وان صاحب السمر لللكي الأمع سعود القيصل العضو النتكب يشرف بدقة متناهبة على كافة خطرات

العمل .. ويخطط مصارها حتى تتحقق الأمال . وقال د / ابو زناده ان آلهینة بسعدها ان تنجح أن تكريس كل الجهرد انتمنيق الاهداف الوطنية ف حماية واكثار الكائنات الفطرية النادرة والهددة بالانقراض في الملكة ، وأن السنقبل التعاور يموى انجازات لثا وللجالخ المتشوق لاستعرارية الحياة الفطرية روتف انحسار مكوناتها .

محارة الصيد في سطور

ومنطقة محارة الصيدعى اول المناطق للمسية التي تم تسبيعها بالكامل، وتقع على الرعى الجائر بواسطة الميوانات الاهلية على

والمواطنين . كما ترجد اعداد مقدرة من غزال ألادمى مغزال الجبالء بالممية وهو غزال مترسط المهم بقرائم طريلة مع خط على الخاصرة وبقعة مميزة على الانف .. وغزال الادمى كأن قيما مضي يعيش على طول سلسلة جبال

محمد القدادي وحسن صالح الفتة على الحرازي

المنعرارية بالملكة عموما .

نظرة تاريخية

والعشرات ، ويعتمد على لونه الباهت وسرعة حركته في التخفي والهروب من الاعداء .. والمبارى طائر مقيم ف شبه الجزيرة العربية الى جانب الاسراب التي تقد مهاجرة الى مواطنها الطبيعية الخارجية .. وتهدف الهيئة من يراه اطلاقه في هذه النطقة الى أجراه تجرية

رائدة لاكتاره ومجاولة توقع الظروف الملائمة ويمكى تاريقنا العامر عن ثراء الجزيرة رمن للزِّمل ان تشجع اعلاة ترطيته في معمية معازة الصبيد الى بقائه وتكاثره في هذا الموطن الطبيعي الملائم لميشته تحت الحماية ، ومن المؤمل في خلل الحماية ان تعود محمية معازة المبيد في وقت قريب الى موطن جذب لطيور الحباري المهاجرة .. كان النعام العربي

ونظرا لتغير المناخ في الملغى وانخفاض يرتع بوفرة أن سهول الجزيرة العربية حثى ٤٠ عاما خلت ثم انقرض بسبب تخريب مواطنه الطبيعية والرعى الجائر والصيد الكثيف ويقوم مركز الطائف باكثار توع افريقي شديد المسلة بالنوع العربى هو النعام احمر الرتبة لاعادة توطيئه .. وهو اكبر الطيور حجما واسرعها عدوا ويعتبر بيضه اكبر بيض بين

اسراب جديدة

كما تقرم الهيئة الرطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها بثربية قطعان واسراب جديدة من المها العربي والغزلان والمبارى والنعام في مركزى الابحاث التابعين لها في منطقة الثمامة شمال شرق الرياض ومنطقة السديرة جنوب مدينة الطائف لاستخدامها ف الحصول على قطعان واسراب صغيمة متعيدة تجرى اعادة توطينها تباعا في مواطنها الطبيعية في المحميات التناثرة بالملكة .

وهنالك فرق من الجوالين التابعين الهيئة تقوم بمراقبة الحيوانات والنباتات الفطرية في محمية مجازة الصيد والمعيات الاغرى مراقبة ارضية واخرى جرية لتسجيل التغيرات البيثية وتدعيم جهود الحماية ضد اى اعتداء من جانب النبن لم يسترعبوا بعد اهمية اعادة الجيرانات الفطرية مرة اخرى الى مواطنها وتأمل الهيئة الرطنية لحماية الحياة الفطرية

وانمائها في تجاوب المواطنين وتعاونهم معها في جهردها للخلصة تحت رعاية خادم الحرمين

ماتبتى من المواطن الطبيعية لهذا الطائر ويمكى الثاريخ القديم ان الملكة العربية السعودية كانت موطنا لكثع من الكائنات ويعيش طائر الحبارى في المواطن الطبيعية القطرية ، ويذكر علماء الارض والأثار أن بلادنا المنبسطة ويتغذى على الاعشاب البرية

شهبت فترات غع قصيرة كانت الامطأر فيها كثيفة ساعدت في نمو غطاه نباتي مزدهر ، وأننا لنجد أثار ذلك في مطالعة تاريخ أثارنا وتراثنا الثقال ، وكانت بالدنا حقيقة مكانا ملائما لكثير من الميوانات الفطرية التي امدت الانسان

العربية في النواع الحياة الفطرية التي تعيزت بالجمال والبهاء مثل المها والوضيعي العربيء والغزلان والرعول والطيور المتنوعة ، وأيضا النباتات الفطرية التي اسهمت في انماء

الشريفين وولى عهده الامين وحكومتهما الرشيدة

حتى تعود الحياة الفطرية في الملكة إلى صابق

عهدها في النماء والازدهار لخير الوطن

السروات ولجا وسلمى وحرة الحرة والمتلطق

معدلات هطول الإمطار وزرحف المنجراء يسبب الجناف ، لم تعد البيئة صالحة لعيشة انواع كثيرة من الاحياء الفطرية ، فبدأ بعضها في الانقراض ، واغد البعض الآخر في الهجرة الى البلاد المناشعة لحدود الملكة بحثا عن الراعي الانتضل والإكثر اردهارا ، ويقضل الله ومشيئته لم تكن الهجرة تامه فلقد بقيت ، باذنه - بعض الاتراع حتى لا تحرم البراري كلية من مسحة الجمال التي كانت تضيفها عليها ، وذلك حتى

ولكن فجاة اختت اعدادها تتشاقهن بمعدلات كيعة بسبب التعسف الذي لاقته على ايدى بعض الراطنين الذين تعاملوا معها بتسرة وبدرن ادئى شفقة ، فتارة استخدموا اسلحة الصيد الاتوماتيكية لقنصها وقتلها ، وثارة اخرى عخلوا في بيئتها الطبيعية بالياتهم الحديثة وبانباع اساليب الرعي الجائر فقضوا دون وعي على الغطاء الخضري مصدر الغداء لهذه الحيرانات ، مما اشطر الاعداد الثليلة الباقية ان ثهجر مراعيها الاصلية وهي تسعى باحثة عن مراع جديدة ، وفي اي مكان كان يهرب اليه الحيوان كان الاتسان له بالرمعاد ، فهر أن لم يقنصه خرب عليه البينة التي لجأ البها ، وجعله في حالة ذعر وأرهاق دائم ساعد

في الاسراع بانقراضه ، آخر المها

وكان المها من بين هذه الحيوانات الني عمل الانسان على انقراضها من الجزيرة العربية . ويقال أن أخر المها شوهد في براري المملكة في علم ١٩٧٢م ، وقبل أن يختفي المها من الملكة

النفوذ الكيرى في شمال للملكة في النصف الاول من القرن الحالى ، ومنها توقل اقراد من المها

وضريت يه الامثال .

من صفات المها

وغميس العرب المها بالكثع من الوميف مرقد كان مظهر القوة النثي يبدو بها المهاة مجالا للتشبيه لا يتلفرون به في حبوان أخر ، ناهيك عن صفة الآباء التي مُتجلى في هذا الصوان في كره على أعداثه من كلاب المسيد واتخانها بالجراح حتى يفادر ارض للعركة وهو جزلان

واطلق الشعراء العرب على المها صفات الشجاعة والجرأة والاقدام والحمية والكبرياء ، واحتاروا للمها العزلة والانفراد دليلا على الانفه والاياه ، واحبوا له الغلبه والانتصار قلم يتركره مهزرما ابدا ، وكانوا لا يحبون صيده بدليل انهم جعلوا اللمبائد \_ في اشعارهم \_ يختق كل مرة اراد فيها حنقه .

رؤية حضاربة لقد فقدت يراري الملكة هذا الحيوان

الجميل وغيره من المعيوانات والطيور ، وكان لابد من وقف هذا التدهور في الحياة القطرية التي كانت تتمتع بها الجزيرة العربية في يوم ما ، واصبح حتميا أن يتخذ الملكة اجراءا حازما لانقاذ ما تبقى منها ، فلم تشأ الملكة وهي في سعيها الدؤري التخطيط المتوازن في كل جوائب الحياة المختلفة سواء الاقتصادية أو الثقافية او السياحية او الاجتماعية ان تهمل الجرانب البيئية وخاصة فيما يتطق بالحياة

الى الاردن وذلك حتى عام ١٩٣٠م ، ولقد عاش اللها ايضًا في الربع الخالي واختفى من الإطراف - سمت منذ انشائها إلى عماية السياة الفطرية

انها لمسارة كبيرة لن يمتقى من براري الملكة عبوان المها العربى وهو أشهر لتواغ الما ، أنَّ أنه اكثرها رشاقة وخفة في المركة ، كما يتميز باللون الابيض الناصع ، مما جعل اجدادنا يطلقون عليه اسم والوضيحي العربيء ، كما اطلق عليه البقر الوهشي ، وقد اعجب به العرب لجماله ، وتغنى به الشعراء ،

فرحان ، وقد ترکهم مرعی من ورائه علی رمال الصحراء .

الفطرية ، ومن رؤية حضارية نتمتع بالحس الرفيع تجاه المافظة على جمال الطبيعة وصبيتها مدر المسوم الملكي الكريم بانشاء الهيئة الرطنية لحماية الحياة الغطرية والتي واعادة توطين الحيوانات التي انقرضت ـ أو كادت \_ في عدد من المناطق المسية في مختلف ارجاء الملكة التي تشتهر بثريتها الفطرية من نباتات وطيور وحيوانات .

جهود دولية لانقاذ المها

وكان لاعادة ترطين المها بالملكة قصة طويلة بدأت قبل انشاء الهيئة ، وذلك في عام ١٩٦٢م، وتتبد كان في حداثق الصوان بالرياض وثلاث اناث وثمانية ذكوره وكانت الملكة قد اهدت اربعة من اللها واثنان من الذكور واثنتان من الاناك، الى القطيع العالم للمها \_ وتحد هذه الهدية مساهمة فعالة قامت يها الملكة من اجل انقادُ المها العربي . وكان القطيم العالمي للمها قد بدء العمل في

تجميعه في عام ١٩٦٣م فقبل أن ينقرض المها العربي كانية ، ترات عدة جهات دولية ومحلية المبادرة الانقاذ هذا الحيوان الجميل ، وتكونت لجنة من المنظمة العالمية لعرن الطبيعة والمسادر الطبيعية ، والصندوق العالمي للحياة الفطرية والجمعية العالمية للمحافظة على الملكة الصيرانية والملكة النباتية ، وقد تم الحصول على قطيع من المها واثنان من الذكور وواحده من الاتلث، من براري الربع الخالي يشبه الجزيرة العربية ، هذا بجانب الهدية التي وافق جلالة المك عبدالعزيز رجعه الله على الساهمة بها في الجهد العالى لاعادة استيراد المها والذي اطلق عليه معملية المهاء، كما حصلت اللجنة المكلفة بعملية احياء المها على انثى من الكريت ، ولخرى من حدائق الحيوان بلندن ، وقد ثم ارسال القطيع المكون من سمعة رؤوس الى حدائق حيوان فيتوكس بولاية ايرزوبتا في

امريكا \_ وكان هذا القطيع هو نواة القطيع العالمي للمها العربي -عودة الامل

وقد نجحت الجهود العاللية التي بذلت لاستيلاد المها ، وفي عام ١٩٨٣م تزايدت اعداد

رأسا ويمثل هذا القطيع الرصيد العللي للمها والذي اعتمدت عليه بلاد المتعلقة والاردن ـ عمان \_ الملكة العربية السعودية، في اعادة توطين المها واستيلاده في الاسر، والعملية الاخيمة هي مرحلة أعداد اولي يوضع فيها الحبوان تحت عدة اختبارات وبهدره للإطلاق في المناطق المعمية بعد ان تصل اعداد القطيع الى الحد الذي يسمح له بثن يعيش حرا في برارى المملكة ، ولكنها حرية تظل عقيدة في

المكان الذي لابد أن بيقي محميا في ظل القوانين والاجراءات التي تمنع عنه كيد الصيادين وعبثهم وتحميه أيضا ضد اخلال الواطنين بالغطاء الخضري مصدر غذائه . ولقد كان الاهتمام والمساعدة العللية ابلغ الاثر في انجاح عملية المها اذ لم يكن بالامكان اتملم المهمة من غير مساعدة فرقة عضرموت البدوية والسلاح الملكي الجوي البريطاني ومساعدة حكومة كينيا وجمعية غرب افريقيا للحياة الفطرية ، وللعديد من الهيئات والإفراد ، كما كان الفضل قد ثم للملك عبدالعزيز رحمه الله ، وحكام الكويت الذين تبرعوا باعداد من المها ، وقد اعارت حداثق حيوان لندن القطيع

انثى واحدة وتعهدت حديثة حيوان امريكية بمهمة الإشراف على مركز استيلاد بالساعدة المالية من نادي شيكار السفاري ، وقد قلم السلاح الملكي البريطانى بللساعدة في نقل المها عندما لم توجد اية وسيلة اخرى ، كما ان الخطوط الجوية الامريكية قامت بمهمأت مشابهة في نقل المها .

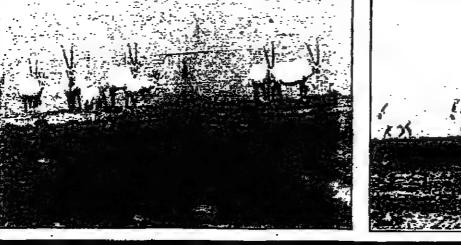
وقدمت السلطات البيطرية وسلطات صحة الحيوان في كينيا وبريطانيا والولايات المتحدة الامريكية وابطاليا مساعدات عديدة وقامت بترثيبات خاصة في عمليات النقل، كما ان السلطات الإيطالية تكلفت بالحجر البيطري من غير أجر لاعداد المها التي مرث بأيطاليا في طريقها الى الولايات المتحدة الامريكية ، ويذلت شركات البثرول الامريكية والبريطانية في الجزيرة العربية جهودا كبيرة في جمع المعلومات عنْ طُلُها في البراري واعطت مساعدات عملية كلما أمكن ذلك : واسهمت شركة الزيت العربية الامريكية وأرامكي باعطاء مساعدات مالية الى صندوق الحياة الغطرية العللية ، وأجرت تدابع خاصة لتقل المها من الرياض ، كما مسمعة صناديق خاصة لهذم المهمة ، وتكفل صندوق الحياة الفطرية العالمي ونادي شيكار السيفاري بالتكاليف المالية لنقل المها الاربعة من الرياض ولعب دورا هاما في حل مشكلات المواصلات . لقد كان جهدا كبيرا اشترك فيه عشرات الاقراد والدول ادوا مساعدات قيمة في جمع المطومات أوحل المشكلات ألتي كانت تهدد

# دور الملكة الريادي

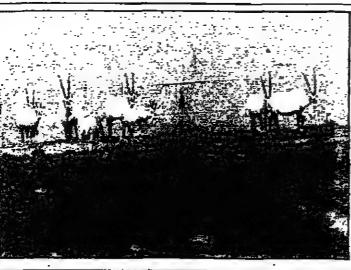
بانقراض الها العربي من الوجود ،

وثعد الملكة العربية السعوبية رائدة في استيطان المها العربي، ومنذ عام ١٩٦٣م أستمرت اهتمامات الملكة بهذه العملية ، اذا لم يتوقف استيلاد المها العربي في الرياض . ووأُرت كل الطروف الطبيعية لهذا الغرض، وبين حين وأخر كانت الملكة تستورد عدة رؤوس من للها العربي من الرصيد العللي للمها من اجل زيادة حيرية القطيع في الرياض وعندما قام الملك خالد رحمه اه بانشاء مزرعة الثمامة في حوالي عام ١٩٧٠م جمعت مجموعة من المها العربي بها ، وتعد حاليا النواة الرئيسية لتكاثر المها في الملكة ، خاصة بعد انشاء الهيئة الرطنية لحماية المياة الفطرية

## حديقة مفتوحة للحيدوانات على طريق الطائف الرياض تستقب لل زوارها قبريبا









۲۱۹ کم۲ ای ما بعادل ۲۲۰۰ الف هنگاره ، ويصل محيطها حوالي ٢٢٠كم٢ تقع ٤٠ كم منها على الطريق السريع والرياض ـ الطائف، وحول هذه المحمية الليم مسيج بادرت وزارة المواصيلات بانشائه ، يرتقع بمقدار ٥ر٢ مترا فوق سطح الارش ، ويعمق نصف متر ثحت السطح ، ويعلو السور ــ وعلى أمثدُاده .. عدة نفات من الاسلاك الشائكة ، ويعتد بمحازاة السور من الداخل طريق ترابى يستخدمه الحراس في المراقبة اليومية وهم يركبون السيارات تطوف بهم في المحمية .

ومحمية محازة الصيد عبارة عن مسطح اغليه اراض مستوية يغطيها الحصى والمساهات الرملية ويعش الثلال الصغيرة ، ومن المعروف ان هذه المنطقة كان يرتادها في الملفى القريب انواع الغزلان التي كانت تعيش يُ الملكة مع اعداد كلية من الحياري ، ولسوء الحظ فان طبيعة الارش في المنطقة حعلت معارسة الصبيد فيها باستخدام العربات عملية سهلة ، مما أدى الى زيادة غرص القنس وبالثالي انقرضت الاحياء الفطرية في المنطقة . • تقدم لإدارة الإحوال المنية في محائل عسير

المواطن عامر جابر لحمد مفاوى عسيرى مفيدا أن

ىلتر حليقة نقوسه رقم ١٨٥٤ تىلريىخ

۱۳۹۳/۷/۱۸ سچل محایل عسیر اند فانت مته

يرجى معن يعثر طيها أن يسلمها لادارة الإحوال

المُنتية في محلق عمير او الرب ادارة احوال

مدنية لأن حيازة هذه الحليظة أو اخفائها أو

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

حجة استحكام وحنودها واطوال اضلاعها كما

(٢) من الجنوب يحدها ملك المنهى وسجل

(٤) من الغرب يحدها طريق سياره بعرض ٢م

وملك قعود بن على بطول مبتدا من الشمال ويثجه

للجنوب بطول ££م ثم يتكسر لجنوب ماثلا ظيلا

تنشرق بطول ٢٠(٢٢م ليكون طول الضلع

السلحة الاجمالية ٦٥ر١٨١ متر مريع علما بأته

لا يمر منها طريق او عحرمه فعن له معارضه

تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها

اللواطن / قراج سعيد الداموك القهمي الزهراني

من اهلل قرية أل خلجه بدوس بني فهم والارض

المذكورة واقعة فى ولدى برحرح قرية الصماء

والمساه ركيب منخر للسقوى والذي يشرب من

بِئر مِنشِ الشَّتركة مع عبداته مقبل والتي آلت

اليه عن طريق الشراء من عبداته يحيى شمعه

الزهرانى ويطلب بثلك هجة استحكام واطوال

١ ـ من الشمال يحدها فلج ماء ثم سبل نافذ

بعرض ٣م بطول ضلع مبتدا من الغرب ويتجه

للشمال بطول ٢٠٧٠م لم يتكسر للشرق بطول

• ٢ر٢٤م ليكون طول الضلع الاجمال • \$ر • ٥ م.

٢ \_ من الشرق يحدها ملك عبدات مقبل بطول

ضلع مبتداء عن الشمال ويتجه للجنوب الشرقي

بطول ۲۰ر۱۹ م ثم ینکسر جنوبا بطول ۱۱ م

ليكون طول تلضلع الاجمالي ١٠ر٥٠م.

فليتقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخه

محمد بطول ضلع ۲۰ م .

للسياره يعرش ٣ ۾ بطول ١٥ م .

الاجمال ٢٠را ٩ م .

اضلاعها كما بل:

صلحيها يعد مختلفة يعاقب عليها النقلم.

@ تطنُّ المكنة الشَّرَعية بالجنوع أنه انهي اليها

لحمد هامد مرزوق اللهيمي أن من الحارى في ملكه

وتنفث تضرفه كافل الدار الواقعة ف محلة الجموم

جِنُوبِا : سِكَةَ غَيرِ نَاقَلُهُ ثَمْ دَارَ عَلَقَ نَاهِنَى اللَّهِيئِينَ

وطلب اعطاله حُجة تعلله له عمل كل من له

معارضة ﴿ نَكُ تُعْبِعُ أَعْتِرَاضَةَ الْ المعمة خَلَالُ

تعان المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها

يريك دخيل الله العول أن من الجاري و ملكه

وتحت تمرفه كلبل الدار الواقعة في محلة الجعوم

چنوبا ؛ سكة غير نافذة ثم دار محمن شاق

وغربا : سكة نافذة ثم ورثة احمد عليبارى

وطلب اعطاته هجة تطك له غطل كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه لل للحكمة خلال

• تعان للحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها

عالى بن على بن مسلم اللحياتي ان من الجارى في

ملكه وتحت تصرفه كامل للدار الواقعة ﴿ محلة

جنوبا : سكة غير تافذة ثم منزل عبد اله راحم

وشمالا : مثرًا, عبد اله بن راحم لللحياني

وشرقا . سكة نظنة ثم منزل هامد هميد الغامدي

وغربا : ممر غير تافذ ثم منزل عبد اله المعبدي

وطلب اعطائة حنجة تعلك له فعل كل من له

معارضة ق ذلك تقديم اعتراضه الى للحكمة خلال

يعلن فراج سالم الصاعدي عن فقد لوحة

سيارة ميهلاسو م ٨٦ رقم ٥٠٦٢٠٩٠ مكل

السعودية صفرة من جدة ، يرجى معن يعثر

● تعلن الطالبة زكية ابراهيم عارف عن فقد ملف

١ \_ استمارة وشهادة الكفاءة للتوسطة لعام

٢ ـ شهادة السنة الاولى الثانوية لعام

٣ .. شهادة السنة الثانية الثانوية وعلميء

مصنوهم عكة الكرمة ، يرجى ممن يعثر عليهم ان

يملمهم ال الرئاسة للعامة لتعليم البنات بمكة

عنيها أن يسلمها ألى مرور مكة الكرمة .

المعدودة بالحدود الإلية :

وشمالا : سكة تألذة

شهر من تاريخ اعلانه

للحدودة بالحدود الآتية :

شهر من تاريخ اعلانه

وشمالا : سليم رويك الصلحى

وشرقا : دار سليم رويقد المناعدى

الجنوم المدودة بالحدود الآتية:

اللحياني ومنزل غائم على اللحياني

ومنزل محمد حميد الغامدى

ومنزل غانم على اللحياني

شهر من تاريخ اعلانه

عرفتی به ۱

--- 1750/55

لعلم ١٣٩٦/٩٥ هـ.

وغربا : دار حامد مرزوق معلث

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير انه تقدم لها للواطن محمد بن موسى على سعودى الجنسية بالحائلية رقم ١١٣٨٨ ق ٢٠/٤/٢٠هــ سجل محايل عسير وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية الواقعة ن غلاب طالبا حجة استحكام على الأرض السكانية والتى تحتوى على اربع غرف ومطيخ وحملم مبنية من البلك ومسقوفة بقخشب والداخلة عليه بالاحياء الشرعى منذ اكثر من خمسة وعشرين علم اي قبل ١٣٨٧هـ وحنودها وإطوالها كالأتى

The state of the s

من الشمال : ٦٥ متر ويحدها ملك ابراهيم بن من الجنوب : ٢٥ متر ويحدها شارع عشرة متر من الشرق : ٥٠ متر ويحدها شارع عشرة متر

ومن الغرب مم ويحدها شارع عشره متر ومسلحتها الإجمالية ١٢٥٠ متر ألف ومائتان وخمسون مترا مريعا والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فعلى من له معارضة التقدم للمحكمة المُنكورة خُلال شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية هذا والله الموفق .

● يعلن ظهور احمد محمد حنيف عن ظد رخصة قبادة خصوص رقم ٢١١٠٣ تاريخ ۵/٤٠٤/۸/۵ صادرة عن مرور حائل . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مرور حائل

● يعلن سونج ديت بهول - تايلندي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٧٤٨٨٥١٩١ صادرة من جوازات حاثل يرجى معن يعثر عليها ان يصلمها الى جوازات

 يعلن على مسلح العمارى عن فقد جواز سفره رقم ٢٤٥٣١١ صبادر من التصليبة اليمن لديمقراطية بجدة . يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى قنصلية

اليمن الديمقراطية بجدة م/الاهلية سوق اليعامة • تقدم لأدارة الاحوال المنية بأيها المدعو راشد على محمد ال فاسم طالبا تعديل اسم لقب العائلة الى راشد بحفيظة نقوسه رقم ١٥٤٧١ وتثريخ ١٤١٠/٥/١٧هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد

التعديل راشد على محمد أل راشد . فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الإدارة خُلال شهر من تاريخه والله الموفق . ● تعلن المحكمة الشرعية بمحاثل عسع بأنه تقدم لها المواطن ينتى محمد صعيد ال مقرم عصيرى حامل الحليقلة رقم ٢٠٠٩٦ في ١٤٠٠/١٠/٢٧هـ سجل محائل عسم ولنهى قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة ال أل ناهيه والداخلة عليه بطريق الاحياء الشرعي من قبل ٢٥ سنة والمقام عليها خُمس غرف

من الشمال : بطول ٤٠ مترا ويحدها ولدى خلجن من الجنوب : بطول ٣٠ مثرا ويحدها سفح جبل من الشرق : يطول ٢٥ مثرا ويحدها وادى من الغرب . يطول ٣٠ مترا ويحدها سفح جميل مجموع المسلحة هي (٥٠ر٧٨٧م٢) .

وخزان ماء ومحاطة بحوش دائرى وحدودها كما

وحيث المذكور يمالب هجة استحكام فمن له معارضة مراجعة المحكمة الشرعية بمحاتل عصع ﴿ مدة اقصاها شهر من تاريخ النشرة بالجريدة الرسمية والله ولي التوفيق . مكتبة النور بمحاثل

● معلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة للعموم بانه تقدم اليها المواطئ على احمد عبدالرحمن الغامدى الوكيل الشرعى عن المدعو عبدالرهيم صلح حامد وانهي قائلًا أنه من الجاري في ملك موكله وتحت تصرفه كامل الارض السكتية والواقعة في قرية الجعرة برفدان والمقام عليها منزل شعبي ومنزل مسلح والتي الت اليه عن طريق الاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٢هـ. والبعيدة عن الخط العلم وحرمه وحدودها

لمالا : يحدها سبل مؤدى ال ملك مرزوق عبدالرحيم صالح بطول يبدأ من الشرق ٢٠رام ثم يتكسر جهة الجنوب الغربى بطول ١٩٠٠م ليصبيح اجمال طول الضلع • في ١٤م

شرقا • يحدها سپل بعرض ٢م يليه ملك عوض الغامدي بطول بيدا من الشمال ٢٠ر٠ ١م ثم ينكسر شرقا بطول ۱م تم يتكسر جنوبا بطول ۱۹٫۹ + ١٥ر٧م + ١٠ر٩ ليصبح اجمال طول الضلع PLAIA.

جِتَوبِاً · مِحدها ملك عبدالله احمد عصبي بطول ييدا من الشرق ٧٠رام ثم يتكس جنوبا بطول • درام ثم ينكس غربا بطول • ار١٧م ليصبح اجعالي طول الضلع = ١٠١٦٦٠م غربا : يحدها ملك مرزوق عبدالرحيم صالح بطول

ييدا من الشمال • در٢٣م لم ينكسر جنوبا بطول ٩م ثم يتكسر قلبلا جهة الجنوب الفريي بطول • ٢ ر٣م ليصبح اجمال طول الشلع الغربي المسلحة الإجمالية = ١٢ر١/٧م٢

طالبا اعطاء موكله هجة استحكام على ما ثكر بالإعلان أمن له معارضة عليه مراجعة للحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. وأثله الموفق .

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة المدعو احمد عبدالقادر عبدالكريم الباكستانى حامل حقيقة نقوس رقم ١٦١٩٧٤ وتلريخ ١٤٠٨/٦/٢٠ هـ سجل مكة الكرمة طالبا تصميح لقبه بحيث يكون اسعه بعد التصحيح لحمد عبدالقادر عبدالكريم حافظ فعن له معارضة على ذلك قليتقدم بمعارضة

خلال شهر مَنْ تاريخه . ● تقدم الى ادارة الاحوال المنتبة في مكة المكرمة المواطل السيد هاشم حسين هاشم بخارى مايدا ان دفتر حفيظة تفوسه رقم ۸۷۵۸ وتاريخ

٧٨/٨/٣٧هـ سجل عكة قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الاحوال المنتية في مكة المكرمة أو أقرب أدارة أحوال مدنية

لان حيازة هذه الحقيقة أو اخفائها أو العبث يعدوناتها او استعمالها من قبل غع صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. • تقدمت الى ادارة الاحوال المنتية في مكة المكرمة

المواطنة علثشة عبدالقادر بن محمد المرشدي مغيدة ان بغتر حفيظة نغوسها رقم ١٦٠٥٠٨ وتاريخ ١٤٠٨/٣/٣ هـ. سجل مكة قد فقد منها يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المبنية في مكة المكرمة أو اقرب أدارة لحوال مبنية لان حيارة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يحد

• تقدم الى ادارة الاحوال المنبية في مكة المكرمة المدعو عبدات عبدالقادر عبدالكريم عبدالرحيم حامل حليظة نفوس رقم ١٥٠٢٧٩ وتاريخ ١٤٠٦/٧/١٢هـ سجل مكة المكرمة طالبا تصحيح لقبه بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة عبدات عبدالقادر عبدالكريم حافظ

مخالفة يعاقب عليها النظام .

غمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضة خلال شهر مز تاریخه .

 پعان عبدالحمن عبدالله سليم اللهيبي الحربى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠٦٦٩٥٦٣٧١ صادرة من مرور المبيتة المثورة . يرجى معن پعثر عليها ان يسلمها الى مرور

• تقدم الى ادارة الأحوال المنية في مكة المكرمة

المواطن فاتق محمد الحمد زواوي مفيدا ن بطاقة شخصية رقم ١٠٣٢٩٣١٠٨٩ وتطريخ ١٤٠٨/١/٢٢هــسجل مكة المكرمة قد فقعت منه . يرجى معن يعتر عليها أن يسلمها لأدارة الأحوال المنتية في مكة للكرمة أو اقرب ادارة لحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها او العبث بمنوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخللة يعاآب عليها النظلم • تقيم الى ادارة الأحوال المنتية في تبوك المواطن يحيي سلامه سليم العطوى مفيدا لن حفيظة

سچل تيوك قد فقدت منه . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في تبوك أو أقرب أدارة أحوال مدنية \_ لأن حيارة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من آبل غير صلحبها يعد مختفة يعظب عليها النظام ● تقدم الى لدارة الأحوال المنتية في تبوك المواطن ضيف الله زيد الويفي العطوى مفيدا أن بطاقته

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لأدارة الأحوال المنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدندة .. لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير بين هذا المعبود ومحمودى محسن عثمان الحسائي وحاسن مجسن الصليعي . بعان محمد اسلم محمد شریف عن فقد جواز

> يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية الباكستانية بجدة . يعلن عثمان خان رسول خان عن أقد اقامة رقم ۲۰۲۱۲۸۲۷۰۷ تاریخ ۱۱۵۰۹/۷/۵ مد صادرة من

الإشاقة سعد محمد عبدالله أل مشيط فن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة

جابر وطول الضلع (۱۸م) الضَّلَم (١٦٨م)

بالشراء من عامر لحمد ويجدها من الشمال : أولاد جابر ومحمد صويلح وطول الشطع (١٤٧م) ويعدها من الجنوب : المنهى والحوانه وطول القطع (٢٥٨) ويجدها من الشرق : صالحة سلم وطول الضلع

بقيفة القوات يام الحستم

ويحدها من القرب : معمد صويلح وطول المُطع

٢ - أمم الجهة للعلبة - وزارة المنظية - أوات الامن الطلمة

٦ - اخر موڪ لٽھيم المسروش ١٤٦٠/٨/٣٧ هـ.

٧ - دوند فاح الكالريف ١٤١٠/٨/٢٨ ... ٧

ه ـ حدة العقد الكاث ميسينوان .

ورو وقر للكاسبة - (۱۹۹۰/۱۹۹۰م...

أسم الجهة للعلثة الإمن العلم المظمسان

قيمة الفاقسسة الله زيال (١٠٠٠) زيال

مكان بيع الوامطان الامل / التكلمسسان

لَجُنِ مُوحُدُ لَقِبُولُ الْعَرُوشُي ١٩/١٤/١١هـــ

مكلن تكبيم فلعروض الامن العام / لفكالمـــ

موهد فتح للكاريف ١١٠/٩/٢٠ هــ

ورقم للتقمسية ١٤١١/١٤١٠/٧ هـ.

أسم الجهة المثبثة الإمن العلم المتقصات

فينة للتقسسة ألف ريل (٥٠٠٠) ريال

مكل بيع الواصفات الأمن العام/ للتأقمسات

اخر موجد طيول العروض ١٤١٠/٨/٦٧ هـ. .

مكان تأديم العروض الإمن العام / السائمــــ

اسم الجهة المائة الامن العلم المتالصات ،

غيبة المتقصصة الله ريل (١٠٠٠) ريال

مكان بيع للواصفات ورمن العام/ الناقمسات

١ . اسم للتكمة - توريد وفرد اسطات للنطقة الحوية .

٢ - اسم المنافعة توريد وفيد استخت لنخطة السد

اخر موحد الكديم العطامات ١٤١٠/٩/١٤ ...

٣ ـ اسم المُنْاقِعةُ ﴿ تُركِبِ اعْدِةَ اللَّهِ لَقُولُومُ الْعَسُويَةِ ..

اشر موعد لقبول العروش ١٣/٩/١٢ عب.

BB يُعَلَّنُ عَلِينَةً لِلطَّلِيقِي عِنْ لِلْمُلْصِياتِ الْأَلِينَةِ

فيعة الشخصة ﴿ (٥٠٠)

موعد فتح للكاريف ١٤١٠/٩/١٢هـ..

ليمة النسخــة (٥٠٠) ريـــال

اخر موعد لتأديم العطامات

اسم للثاقصة - تامن خيمان تاييف للابس والنجهيزات المسكرية .

موعد فتح للظاريف ١٨/١٨/١٨مـ

اسم المطلحة الكون مجاوات للادارة العامة للعرور .

ضم للنافصة حياتة وبقافة مباني شرطة للنطلة الشرقية .

مقال التعنيف الخلوب ونوعه ماينكسيب مع قيمة عطيباته

● تقدم الى ادارة الاحوال المنبة في البلحة المواطن محمد مىالح على فل صليصنل الزهراني مليدا ان بطاقته الشقصية رقم ١٠٣٦٧٩٩٠٣٧ وتاريخ ١٤٠٨/٤/١٣هـ سجل الطائف قد فقت

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في الباحة أو اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة هذه البطقة او اخفاتها او العدث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير معلميها يعد مخلفة يعظب عليها النظام .

• تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم البها المواطن عبكس مرعى حسن طالبا حجة عبارة عن حوش يقع بقرية ال عباس وادى

ومن الشرق : شارع عرض ٦م بطول ٤٠م ومن الغرب : لرض فضاء بطول ١٤م فعلى كل من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

الشخصية رقم ١٠٣٨٢٨٤٠٨٧ سجل تبوك قد شرقا : السكة النافذة للجبل وبها بأبين الفاصلة

سفر رقم ۸٤٩٨٢٠ تاريخ ١٩٨٧/٧/٦ صادرة شامل علك المنهى

فكل من له معارضة يتقم ال المحكمة في مدة شهر من تاريخه و إذا مفى الشهر ولم يعارض لحد ف ذلك يجرى اللازم نحو طبه ولاعلان العموم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القويقية أو مكة الكرمة .

> تعلن المحمة الشرعية الكبرى بالبلحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن على احمد عبدالرحمن الفامدى الوكيل الشرعي عن الدعو مرزوق عبدالرحيم صالح وانهى قائلا انه من الجارى ن ملك موكله وتحت تصرفه كلمل الارض السكنية خلال شهر وتاريخه والله الموفق . والواقعة في قرية الجعرة يرغدان والمقلم عليها منزل مسلح والتى آلت اليه عن طريق الهبة والده والمحياة من قبل علم ١٣٨٧هــوالبعيدة عن الخط

العلم وحرمه وحدودها كالثالي: شمالا : يحدها سبل بعرض ام بليه ملك يعن الله محمد يمانى بطول ضلع عثلا اق الشمال الغربي شرقا : يحدها ملك عبدالرهيم معلح وعبدالله

لحمد عصبی بطول ببدا من الشمال ۵۰٫۳۳م تم ينكسر اليلاجهة الجنوب الطربى بطول ٢٠٣٠م ثم ینکسر غربا بطول ۱۰رام ثم ینکسر جنوبا بطول ۱۰ر۲۹م ثم ينكسر شرقا بطول ۲۰٫۴۰م ثم ينكسر جنوبا بطول • فر١٣م ليصبح اجمال طول جنوباً : يحدها ملك محمد مشرف وملك يعن الله

يملنى بطول شطع ٢٠ر١٨م غربا : يحدها ملك يعن الله محمد يمانى ولحمد سعيد غصته بطول يبدأ من الشمال •عر•٣م ثم يتكسر جنوبا بطول ١٠٨٠م ثم يتكسر بطول ١٠٦٠م ثم يتكسر جنوبا بطول ١٨٠١م ليصبح اجمال علول الشلع ٥٠ر٧٨م

السلمة الإجمالية = ٢٧ر٨٤٧م٢ طالبا اعطاء موكله هجة استحكام على ما ذكر بالاعلان فعن له معارضة عليه عراجعة المحكمة المُشأر اليها خَلال شهرين من تاريخ اعلانه ..

والله للوفق . ● يعلن السيد هاشم حسين بخارى عن فقد شهادات اسهم عبادرة من الرياض عشتره من صدقة عباس براشيي واولاده وزوجته من البتك السعودى التجارى المتحد بقرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يصلمها الى فرع البتك المذكور مكة المكرمة السأرع الستان ● عبد ١ ــ اسم المولود تصبب محمد اول بوسف

عبدات \_ تاريخ الميلاد ١٣٩١/٦/٢١هـ \_ مكان الميلاد مكة الهنداوية عبد ؟ .. اسم المولود خليل محمد أول يوسف عبدات \_ تاريخ الميلاد ١٣٩٣/٦/٢١هـ \_ مكان

الملاد مكة الهندلوية عدد ۲ ـ اسم الولوده سمع محمد اول يوسف عبداته - تاريخ الميلاد ١٣٩٥/٦/٢١هـ - مكان الميلاد مكة الهنداوية

عدد ؛ .. اسم المولوده حثان محمد اول يوسف عبدات ـ تاريخ المياتد ١٣٩٧/٦/٣١هـ ـ مكان

المبلاد مكة الهنداوية عدد 🗷 ــ اسم المولود يوسف محمد أول يومث عبدات \_ تاريخ الميلاد ١٣٩٩/٦/٢١هـ \_ مكان

الميلاد مكة الهنداوية عدد ٦ ــ اسم للولوده حياة محمد أول يوسف عبدات \_ تاريخ الميلاد ١٤٠٣/٦/٣١هـ \_ مكان الميلاد مكة الهنداوية تعلن لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة بلن

محمد اول يوسف عبدات، الجنسية نيجيري يطلب منح ابناته الحون اسمائهم بعقيه شهدة ميلاد عقب القيد بسجلات المواليد باعتبار من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتلدم بذلك

للجنة المواليد بالعاصمة المقسة/ الزاهر خلال التلاثة اشهر التالية من تلريخ نشر الاعلان ولذا

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن عبدات بن مرزوق بن مشاري الدعدي تآدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش ارضا وبناء ودكان بالجهة الجنوبية المشتبلة على مسلكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بحداء على يسلر الذاهب الى جدة المحدودة

شرقا مك محمد فاصر جبران غربا السكه النافذه وبها البايين وباب الدكان الفاصله بين هذا للحدود ومحدود عبدات عبدالعزيز شاما ملك عبدالقادرين حامد كأبل

يمتا السكه النافذه ويها الباب القاصله بين هذا المحدود ومحدود عقيل بن احمد حميدة فكل من له معترضة يتقدم الي المحكمة في مدة شهر عن تاريخه واذا عضى الشهر ولم يعارض احد في نلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم

يعلن بركي اهمد علي مليح سودائي عن فقد

وثيقة سار رقم ١٩٧٩ - صادرة من كسلا يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية السودانية بجدة .

أستحكلم على ملك موكله جبران عباس مرعى وهو يعوض وللحدود : من الشمال ؛ أرض فضاء بطول ١٤٠م تقوسه رقم ۲٤٥٢٨ تاريخ ١٤٠٦/١٠/١١ هـ ومن الجنوب : مجرى سيل بطول ١٠م

● تعلن المحكمة الشرعية الكيرى بعكة للكرمة

للعموم أن سعد بن حسن بن محسن الصليمي الهذل تقدم اليها بطاب حجة استحكام لكأمل الدار لرضا وبناء المشتملة على مسلكن سطية بمنافعها الشرعية الكائنة بعكة للكرمة الششة الشمالية

غريا : السكة النافذة للجبل ويها بأبين الفاصلة بين هذا الحدود ومحدود حمدى محمد الحصائى . يمنا : السكة النافذة وبها البلب الفاصلة بين هذا المحدود ومحدود هميد دويرج الصليعي

@ تقم لادارة الإحوال المنية بأبها المعو سعد محمد عبدائله مشيط طائبا اضاقة أل مشيط بحقيظة نفوسه رتم ٤٥٢٢١ وتاريخ ١٢٩٦/٨/٢هـ سجل ابها ليمنيح الاسم بعد

🛎 تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه نقدم اليها المواطن هيازع احمد هيازع البلرقي طالبا حجة استحكام على أرضه الزراعية الكلانة ف معمل الحداب اآت أليه بالقراء من حضية محمد جابر والتى أسماؤها وحنودها ومسلحتها كالآتى:

اولا .. ارض تسمى : قطعة معلية ويحدها من الشمال : سالم دفين وطول الضلع ويحدها من الجنوب : عامر عوض وطول الشطع

ويحيما من الشرق : عامر محمد ولخواته وهل ويحدها من الغرب : عبدالله محمد عبده وطول

ثلثيا : ارض تسمي : قطعة روضة الت اليه

اعلان تلجع وتقطيل مطبز عن طريق المتاضعة 25 تحلّ وزارة الدلطية ـ اوات الامن الخاصة بالرياض عن رضتها في تلجع وتشميل مبنى مخيز مكافل تجهيزاته والوجودة بدلكل

٣ ـ اسم المُناقِّمة وغرضها " تَلْجِح وتشخير مبنى مشيرُ استان مضوير قوات الامن الخفصة بالرحلة كالثنية بالرياض

و . قيمة وتلقل المنافسة (١٠٠٠) الله ربال قلمة عبر اللهاة الرد الا و حادة الغاء النافسة قبل فتح المطريف

ه \_ مثل بيع للشروط وللواصفات وتكيم للغروش الإدارة العامة للانداء والشوين والإستان ـ ادارة العلود والشائصات .

\$ .. ملاحظات يجب على للقم لرفق مايليت فعرته على القبام بالعمل من النواهي الفقية ولتقية وعزت لرفق لتترخيص اللازم

وشهدات الخبرة وترسل العروش يلخل ظرف مخذوم بالشمع الاحمر باسم قاند فولت الامن الخاصة بالنبلة ـ لائرة المطود

أعلان منظمية للامن العلم

ملاحظ مسلت على المعمن لشراء الشروط ولتواهمات اعضار نسخة من السجل التجاري وسابق غيره في هذا للجال للناك

اعلان مناقسة للامن العام

عادار التعنيف المطوب ونوعه يكون وكيل معند او موزع مرخص له بنتك في السجل اللجاري

ملاحظ مستأت على للقعين نشراه الشروط وللواصفات لمضلر نسخة من السجل الثجاري للتاك من التف

اعلان منظمية للإمن العام

مقدار التعنيف المكوب ونوعه بما يتتأمب وقينة العطاء وبكون مقطعتص في السجل القعاري في هذا اللبيل ولديه شهدات

.. مالمقلسسات على القمعين لقراء الفروط وللواصفات إحضار نسخة السجل التجاري شهادة الخبرة للقائد من التقصص

اسكان منموبي القوات وناك حمب الشروط والواعطات المدة لهذا الفرض وبموجب البيلات التالية ."

ثلثاً : ارض تسمى : قطعة ليوحضرة الواقعة ق معمل الصلم كان اليه بالشراء من محمد لحمد ويحدها من الشمال : مسألها ال ولدى الطارقة

وطول الشلع (۲۸م) ويحدها من إلجنوب : للنهى ولغولته وطول الشلع (۲۰م) ويحدها من الشرق : للنهى والصيدين عامر ومحمد لحمد وطول الضلع (١٣٠م)

● ثعلن المحكمة الشرعية بدوس بأنه تقدم اليها ويحدها من الغرب : المنهي وطول القبلع (١٥٠م) المواطن / فراج صعيد الداموك الفهمي الزهراني رابِعا : لرض تمنى : قطعة العقدة الواقعة ﴿ من اهالي قرية ال خلجه بدوس بني فهم وانهي معمل الحمسه مكونة من أربع قطع آلت اليه اليها قلللا بأنه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه بالشراء من على محمد على: كلبل الارش السكنية والواقعة جنوب قرية ال ويحدها من الشمال : شارع بعرض ۴۰ متر خوجه والتي الت اليه عن طريق القسمة من ومخلفه مشتي وطول الشلع (٤١م پنکسر غرب والده ﴿ القسم الممثل مع احوانه ويطلب بذلك بطول ۷۱ مترا) .

> احمد على وطول الضلع (٨٨م) ويحدها من الشرق : كربوم محمد على وطول للضلع (۲۲۲م ثم يتكسر غرب بطول ١٤٤م) ويحدها من الغرب : بعمان شبيلي وطول المُشع (۱۵۰م ثم ینکسر غرب بطول ۹ امتار ثم ینکسر

ويحدها من الجنوب : عبدالله مديني وكربوم

چنوب بطول ۱۳۸م) ، وإن هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن له معارضة في طلب المذكور فعليه ان يتقدم لهذه للحكمة ﴿ مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله ولى التوفيق .

● تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تادم لليها للواطن مسعود حامد معيش الفقاعيس طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع () وادى عبدالرحمن قرية آل بونصير غنواحى الحرجه

من الشمال : سبيل عرضه لم بطول ١٠م ومن الجنوب : ملكه بطول ٢٠م ومن الشرق : ملكه بطول ١٠٥٠. ومن الغرب : شارع عرضه مم يطول ٢٠م هُعِلَى كُلِّ مِنْ لِهِ مَعَارِضَةً عَلَى طَلَبِ الْمُتَكُورِ

مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله

 تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها سعيد عيسي سعيد ال ويمن العصيري ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الإرض السورة المحياه علم ١٣٨٥هـ الواقعة في الشهداء الشمالية بحي نحب منطقة رقم 7 للحدودة

بالجدود الاتبة: جِنُوبِا بِطُولِ الشَّاعِ ١٠م ويحدها معر عرض ٣م تم ملك احمد يحي الدربي وشمالا بطول الضلع ١٠م ويحدها ملك مجمد

وشرقا يطول المبلع ١٠م ويحدها مك فهد

وطلب أعطائه جق تملك له فعلى كل من له بعارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ● يعلن خلجا شفيق لمعد خلجا نور معمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٨٦٠٧٢٨٠ تاريخ

١٤٠٩/٨/١٣هـ صادرة من مكة الكرمة یرجی معن یعثر علیها ان یسلمها ای جولزات ● يعلن معمد عبدات بشناق عن فك رخصة سلم رقم ۱۱۰/۱٤٦ كاريخ ۱۱۰۹/۷/۹ هـ

صغرة عن عكة المكرمة يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها أق أمانة العاممة للقنسة لو بلنية العمرة . ● يعلن لحدد محمد على الزهرائي عن فقد لوحة سيارة هليلكس غماره م ٨٣ رقم ٢١٨٨٢٧ه

عمادرة من عرور جدة يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

٣ \_ من الجنوب يحدها عراقه ثم ملك ورثة على بن

يحيي الزهرائي بطول مبتداء من جهة الشرق ويتجه للجنوب بطول دره م ثم ينكسر جنوبا بطول ۷م ثم ینکسر غربا بطول ۷۰٬۲۷م لیکون طول الشبلع الإجمال ٢٠ر١٩ م . وغربا بطول الضلع ءام ويحدها ملك المنهي ١ ـ من الغرب يحدها عراقه ثم ملك عبدات وحسن لجمد بطول در۲۰م.

المسلحة الإجمالية • ار ٢٦٢ مثر عربع يوجد مع هذه الارض غجره للبثر يعرض ۲۰٫۲م وطول ١٩ م سبلها يشرج من جهة الشعال الشرائي ويطلع للمبل الناقذ الذي بعرض ٢ م ويتجه ال املاك عبدات بن مقبل شرقا ثم يتجه للقريه وخط السيارة علما بأنه لا يمر منها طريق او محرمه فعن له معارضه فليتقم للمحكمة خلال شهرين من

● تعلن للحكمة الشرعية بدوس بانه تقيم اليها للواطن / قراج سعيد الداموك القهمى الزهراني من اهالي قرية ال خلجه وانهي اليها قائلًا بانه من الجارى في ملكه وقعت تعبرفه كامل الارش الزراعية العثرى وللسماه جناب الحريق والتى الت اليه عن طريق القسمة من والده في القسم وحدودها وأطوال اضلاعها كالتالي :

محمد الداموك بطول شلع ٤٧ م . ٢ ـ من الشرق بحدها ملك المنهى بطول ضلع

بعرش ٣م وملك للنهى بطول ضلع ٣٠(٣٤م . ٤ ـ من الغرب يحدها ملك المنهى بطول ضلع

لا يمر منها طريق اومحرمه فعن له معارضه طينظم للمحكمة خلال شهرين من تأريخه . تعلن للحكمة الشرعية الكبرى بعكة للكرمة

للعموم لن حصه بثت نزال بن بريكان العتيبي تقدمت لليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش بارتقاع حوالي متر وواحد وخمسين سنتمتر ارضا وبناء الكائنة بعكة المكرمة المعايدة ربع شمال لمَّر مخطط الورش المدولة : . شرقا السكه النافزه الفاصله بين المحدود ومحدود للراد غريبه مقبول العتيبي

(١) من الشمال يحدها ملك المنهى وملك سعيد غريا الشارع النافذ الفاصل بين هذا للحدود ومخطط الورش (٢) من الشرق يحدها ملك المنهى بطول ضلع شاما الشارع النافذ وبه باب الفاصل بينه وبين مخطط الورش

يمنا سنة نافذه فاصله بين هذا المحدود وملك كل من علي سكم الزهراني ومصلحة الميادوالصرف الصحى وملك غريبه مقبول العثيبي فكل من له معارضة يتقيم الي المكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مفي الشهر ولم يعارض احد

في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولإعلان العموم · • تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بعكة المكرمة للعنوم ان ناصر بن رضا بن احمد گر زید تقم اليها بمثلب حجة استحكام لكامل الحوش أرضا وبثاء المشتملة على مستكن مطلية بعنافعها الشرعية الكاثنة جنوب الحسينيه المحدودة :

شرقا السكه النافذه ويها الباب الفاصله بين هذا المحدود ومحدود حسن رضا لحمد آل زيد غربا الارض البيضاء الكلتنه ثمه يليها محنود رضا آل زيد على بعد ماثة متر شاما السكه النافذه وبها ثلاثة لبواب الفاعطه بين هذا المحدود ومحدودي ملك المنهي ولرض بيضاء

يمنا الارض البيضاء الكاثنة شمه يليها الجيل الكلان ثمه فكل من له معارضة يتقدم الي المحكمة في مدة شهر من تاريخه ولذا مض الشهر ولم يعارض لحد ل نلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم

● يعلن عواد محمد خلف العنزي عن فلد لوهة سيارة داتسون م٨٤ رقم ٤٢٨٧٧٤٢ خصوصي السعودية معادرة من نبوك ، يرجى معن يعثر عليها ان يصلعها الى مرور

● يعلن على احمد على الصيارى عن فقد استمارة سيارة بيجو م ٧٨ رقم ٢٩٠٤٢٠٨ خصوصي السعونية عندرة من ثبول . يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى مرور

 يعلن عامر عزيز يعني الله العماري عن فقد استعارة سيارة على ا م٨٩ رقم ٤٧٠٩٢ خصوصي السعودية صادرة من الرياش . يرجى معن يعثر عليها ان يصلمها الى مرور

● يعلن حسن همين لعند معدى عن فقد بطاقة

عمل شخصية رقم ٢٣٣ تاريخ ١٣٩٧/١/٨هـ صادرة عن امارة منطقة عمير . يرجى معن يعثر عليها يسلمها الي امارة منطقة

● يعلن نور محمد مقبول احمد عن فقد استمارة سيارة كورسيدا م٨١ رائم ١٠٢٨٠٤٦ خصوصي السعويمة صلارة من مكة للكامة . يرجى مدن يعثر عليها لن يصلعها الى عرور مكة اليعنية بجدة او جوازات مكة المكرمة .

● يعلن يحي على عبلس عن فقد جواز سفر زقم ٣٤٥١٣٣ تاريخ ٢/٢/٩٨٩م صادرة من جدة يرجى معن يفثر عليه لن يسلمه الى القنصَّلية

٣ \_ من الجنوب يحدها طريق السياره الترابي • تعلن للحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقم لها للواطن سعد مسعود حامد الفقاعيس طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع ق وادى عبدالرحمن السلحة الإجمالية العردا١٣٠ متر مربع علما بأنه

قرية كر بونمير خوادي الحرجه وللحنود : من الشمال : فضاء يطول الضلع • مم ومن الجنوب : شارح عرض £م بطول الضلع • مم ومن الشرق : سبيل عرضه ٢م بطول الضلع • عم ومن الغرب : شارع عرضه لام بطول الضلع • مم غطي كل من له معارضة على طلب للأكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

AND THE PROPERTY OF THE PROPER

● يعلن ناصر عايد معيض البائمي عن فأد رخصة قيادة مؤقتة رقم ٤٥٦/ش صادرة من الطائف يرجى معن يعثر عليها ان يسلبها ال مرجعها يعان عيدالكريم حمود القلاعي عن فقد بطاقة عمل رقم ۹۳۷۶ تاريخ ۱۲۰۱/۱۰۱۹ مصافرة من

پرچی مین یعثر علیها ان پسلمها ال مکتب العمل بالرياض (م) الشارقة .

• تقدم لأدارة الأحوال للدنية في بلجرشي المواطن صعيد لحمد سعيد القبيش الغامدى مقيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠١٨٨١١٩٢٥١ تأريخ ١٤٠٧/٣/١٢هـ سجل بلجرش قد فقت مله . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لأدارة الاحوال المنية في بلجرش لو الرب ادارة احوال منية لأن حيارة هذه البطاقة لو اخاطها لو

العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غج صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النقام ، • تقدم لأدارة الأحوال المنية في الليث المواطن منعد ايراهيم صحد العقيقى المالكي مقيدا إن بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٩١٢٦٤٢٧ مصدرها مكة للكامة قد فقدت منه .

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الدارة الاحوال المنية في الليث أو أقرب أدارة لحوال مدنية لأن حيارة هذه البطاقة أو اخفائها أو العيث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعظب عليها فلنظام ، • تقدم لأدارة الأحوال المنية في الطائف للواطن

سلم على احمد أل حميدان القرشى مفيدا أن حفيظة تقوصه رقم 8000ء تلريخ 4770/174هـ يرجى ممن يعثر طيها ان يسلمها لأدارة الاحوال المنتية في الطلك أو اقرب أدارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه الحليقة أو اخفالها أو

العبث بمدوناتها او استعمالها من أنبل غير مشحبها يعد مخالفة يعالب عليها النظام ، يعلن فيصل مرغني الحسين - سوداني الجنسية عن قاد اقامته رقم ٢/١/٥٢٠٧ تأريخ ١٤٠٦/٥/١هـ سجل مكة الكرمة ورشمنة قيادة سيبارة خمسومى رقم ٢٦٦٩٢ تساريسخ ١٤٠٢/٤/٢٩ سبجل عكة المكومة . يرجي معن يجد ذلك تسليمه لمعدره .

 يعلن عبدالرحمن محمد الشلوى عن فقد نوجة سیارة مرسینس لوری م۷۷ رقم ۷۱۲۰۷۰۹ نکل السعوبية وكثك لوحة سيارة رفس تربلة مرسینس سکس م۸۱ رقم ۲۰۲۷۱۱۱ نقل المعودية .. وكثلك السيارة رأس ترملة مرسيس م ٨٠ رقم ٢٢٨٥٠١٧ نكل السعوبية ..

يرجى معن يعثر عليها يسلمها غرور الدمام ● يعلن يهي خماش صفح عن فقد جواز سفر رقم ۱۹۸۸ تاریخ ۱/۱/۸۸هـ صادر من جدة بعوجب تصريح بداغول عن طريق الطوال جزان

يرجي معن يعثر عليه أن يصلمه الى القنصلية

١ ـ من الشمال يحدها ملك المنهى وملك سعيد

مواك تأميم المعاملات الساعة التاسعة من مماح يوم الانتين الوافق ١٤١٠/٩/٣١ هـ. مواد اللح التظريف اللسلمة العاشرة من صباح يوم الاثنين الوطل ١٤١٠/١/٦١ هـ. تَعَارُ وَزَارَةَ الْمَعَةُ عَرْ طَرَحَ الْنَافِيةَ الْمُعَامُ الْنِينَةَ بِعَلْهِ بِنوجِبِ الشَّرُوطُ والْواضِطَاتَ التِّي بِنكِنَ الْمَعَولُ عَلَيْهَا مِنْ النارَةَ للشئريات طابل دفع اللبعة المبينة اعلاه للنصفة الواحدة ، فعل راغي المخول ﴿ هذه النافسة تأديم عطاماتهم ملطوعة بخطاب

ونشذال الغاية التحليل ثقم المطامات الى لدارة للشتريات بوزارة المسحة في موعد المساه الساعة الكسمة من مساح يوم فتح الطاريف هسب تلويم لم

الموقع كاجير مديكة البرجولا بليمر سعر پيع کښنگة ۲۰۰۰ ريل .

مكان للزكيمة الممارة الملية سعر بنع النسقة ٢٠٠٠ وبال

تاريخ للزايدة: ١١٤١٠/٩/٩. الوقع عطية على مشتريات للواطنين من سوق الرجان الى سياراتهم مكان للزليبة المدرة لللبة

الوقع قطعة لرض مرافق عامة مقصصة معارض تجارية بحى الترَّمة بالنفطة رقم ١/١٧٧/٢ سمالت مكان للزامِية الأمارة الثانية .

الوقع عدة مواقع للسيارات التنظلة والمحمة لتقيم الرطيات والوجنات الغضاة سيبنة حدة مكان للزايدة الدارة لللية . سعر بيع النبطة ٢٠٠٠ ريل.

> الوقع موقع كشك لبيع اللحف غرب عمارة الشريائي جنوب ش كابل. مكلن الرابية . المحارة الثانية . ستربيع فنسقة 🕠 ه ريل.

سعر بيع النسطة . ١٠٠٠ ريل . تقريخ المؤامدة ١٤١٠/٩/٣١هـ.

أسم للتقسة الوريد فلوارم للغيرية لعام ١٩١١/١٤١٠ هـ طمق رقم (٦) لِينًا النَّمَيَّةُ الوقعةُ ٢,٠٠٠ الفا ريل بنوجِب شيك مصدقٍ

طمال أبشائي بنسبة ١٪ من قيمة المحاه الإجبالية وشهادة تسعيد الركاة والبخل سارية للقعول وهورة من السجل التجاري

تعلن أمانة مبيئة جدة عن طرح الزايدات اللاتية بالطرف المؤتوم للوقع اللجع جزّه من حميقة قرات بكثرتية .

> تاريخ التزايمة ١١١٠/٩/١هـ. علن الرّبية العارة للعية.

تاريخ الزايلة ١٤١٠/٩/٧هـ. الوقع تاجع هنيلة السكالة نابعر .

تاريخ للزايدة · ١٩/٩٠/١٩مـ.

. خكل من له رغبة في مقول لحدى للوابدات عليه فن بتكم ال امانة سينة جدة / الحارة الكلية / عدم الحرامات لشراء نسطة من الشروط والواصطات الخاصة بالتزايدة وسيتم نجراء الزايدة ف تمام الساعة العاترة مسلماً حسب للكان والزمان للحديين بالإعلان امام ال عرابية وذلك عن طريق الكول للفاتوم واي عرض لم يراق به الضمان الإبتنائي للطوب سوف يستبعد من للزايدة والفسان الابتدائي بواقع 77 من كامل لترايدة .. يهاند ال 210 ﴿ هلك رسو للرَّايدة .

وباث الثوفيق

80 أسم الجهة الملك المؤسسة العقة لصوامع القاتل وسائمن العقيق -Management | 1-12/11/14-وهناهسا . مراجعة وتدليق هسفيات المؤسسة العاملة لصوامع الغسنال ومطلحن البقيق مكل بيع الوثائق . ميني للوسعة بشارع العلم العام بجوار طروشات المزل ( تـ ١٦٩٣٥٠٠ ) لِمَا وَلَكُنْ الْمَالِمِينَ ۗ ( ٥٠٠ ريسل ) بِثَيْكِ مَمِيقٍ فَعِ قَبْلِ لِلْرِدِ عِلَى لَوْ لَغَبِت المُنْقِمِينَ اخر موعد لتقيم العروض الماعة الواحدة تليراً يوم الاحد ١٤١٠/٨/٢١هـ للوائق ١٩٩٠/٣/٨٨م.

● تَعَلَّىُ امارة مَعَالَةُ الدُينَةُ الدُورةُ عِنْ رِغْيِتُهَا فِي تَآمِنُ اثَلَثُ مَكَتِي وَمَزَّى لَلْعَامِ ١٤١١/١٤١٠ هـ، فعل من يرغب الدخول في عزم المُتَفَّدُةُ مُراجِعَةً شَمِّةً الشَّتْرِياتُ بِالأمارةُ للمِمولِ عَلَّى نُسِنَةً مِنْ الشُّروطُ والواسفات ملهُل ملهُ مبلغ قدره ملته روال وقد تحد التربيم البول المطاطنة هو يوم السبت الوافي ١٤١٠/٩/٢٩ هموفتح التقريف يوم الاحد ١٩١٠/٩/٢٠ هموات وفي الترفيلِ.

عبعك فضّ التقسلوبك - شحند يوم الاثنين ٣٧/١٥- ٥١ (هـ للوطق ١٩ / ٣٠/ -١٩٩٠ المسلمة العلقرة صبلها موك لفض المطاريف

 اسم الجهة ، وزارة البرق والهات / المديرة العامة للبريد -41511/1611 plat (4) - E-WELL ply أسم للناسلة تقيم وجبات الإماثية للمشاركين في اعمل الحج لعلم ١٩١٠هـ.

مكل ظبيع . ظنيرية ظعامة للبريد - ادارة المشتريات - الرياض . لخر موتد تطبيع كعوض وفتح الطاريف هو تعلم الساعة الوقعية بتد الطور من يوم الارساء للوافق ١٤١٠/٩/٧ هــ هسب تقويم ام القري ..

🗃 المسيلان منافسة 🗃 رأم للكايث: ٦٤ أسم الجهة للطنة · أدارة التعليم بمثنقة لكينة للتورة أسم للتألسة ووضعها وغرضها - ترميع م صحيرة عبكة للِمرة الثانية. لَيْنَةُ الوَكِيْقُ } ١٠٠ ملك ريال

عكان تقيم العروض . لللتريات موهد فتح للكاريف: الربعاء ١٤١٠/٨/١٧هـ

ضم اغتاضة ووضعها وغرضها : ترميم استنصال م زيران المرة الثانية لينة كوتكيّ ١٠٠ مالة رول

أسم الجهة الملكة : فدارة القطيم بمنطقة للدينة النورة . أسم للتافية ووضعها وخرفيها : نكل مواد من معربية رأيس بدر ال معربية للحملة ظعرة الكلاة ليمة الونتائق) ١٠٠ مالة رول

سلان

● تمان بضبة الوجه نكفة الواطنيّ الكرام عن رغيتها بتلجع أرض بلازاد الملني لاطلة استرامتن: بقرية الكر فعل الرافيج استلجار الارض مراجعة الشؤون لللاية بعلاية الوجه للحصول عل شووط النلجج لل مدة اقصلها خسنة عشر يوما من كاريمه وات

 تمان املة سينة البعام عن صيفة وتتبغيل مسلخ صلوى لدة خمس سنوات وذلك بالزاد عن طريق القلوف لفختوم هر برغب إ عخول الرَّبيدة اللَّكوره عليه مراجعة أدارة الشؤون الكية .. ضم المُسْرِيات والعلود نشراه الشروط والواصفات علماً عل قيمة الغروط وللواصفات مبلغ وقدره ( ٥٠٠ ) خمسماته ريال فقط لإغير ومنوف يكون لغر موعد لقبول الصقاءات بوم الاحد الوفاق



2007794 January | 2001111 | 2004 June 20 رع الريباس مائب ١٠٠١ (١٠ جاريا بياكيوش ١٢٥١١)

ملاء بارسيس ملي 4000 ماميلي 4000 مام 1000 مام

امتكازالتوانع بر التركة لوطية لرود tota di mali 1957 de la constitución de la constitu

عرب اما) فریلس.رب ۱۱۱۱. <u>تکس ۱۸۳۲ (۱۸۳۸</u> فرح لينسيان حائد 17 14/14 مثيان ماكبيلي 14/144

عرب ۲۱۱۱ اسطربرب ۲۱۱۱ <u>سکو ۱۳۲۲ ۱۳۳۳</u> غرج ليسسنا - مالك 2701111 ( السليلة بالكليلي 2701177 ـ من. 174 لينا<sup>اً</sup>

موعد فتح المطاريف ١٤١٠/٩/١٥ هـ. مر - ۱۰ انتخار ب ۱۱۱۳ ، ۱۲ مالی ۱۲ BCCC (مطارع سرایا شیاسی

ان من المام المام (۱۰ منابط مناسسان ۱۹۲۰ مارد ۱۰۲۰ مناه المالية الله علاميل على 1777-1779 بغيرة بالكنيار 1774-1779 بعرب 1777-يكي ما المام طاببنسم عدد ۱۳۳۱۱۱ (دعلیم، ناکیل ۱۳۲۱۸ عید عاد نستن عاد ۱۳۳۹ شیل ۱۳۳۹۸، عدد ۱۳۳۸

-١٤١٠/٩/٢٠ هـ، وقتح المكلوف يوم الاثنية الموافق ١٤١٠/٩/٢١ هـ.

مكان المزايدة الإمارة الكلية . سدر بيع النسخة ٢٠٠٠ ريال

للوقع الممكة الخاصة بملكة الشندل معربيع النسخة ٢٠٠٠ زيال تاريخ للزايدة ١١١٠/٩/١هـ.

سعر بيع النصقة ٢٠٥٠ ريال. تاريخ للزايدة ، ١٩/٩/١١مـ

كاريخ الزليدة ١١/١/١١/١١هـ تاريخ للزاينة ١٤١٠/٩/١١هـ.

المواج اللجع معيلة ضمن مخطط سكم بن معاولة / هي النزعة مكل للرابط العلوة لللبة .

عكل نظيم العروض الديرية العلمة للبويد = ادارة المشاريات = الرياض لللاحطات الناضة قابلة للتجزئة

فيعة النافسة (٢٠٠٠) للانمالة ريل ..

وثلك يمقر للؤسسة للوضح اعلاء .

مكان بيع الوثائق الشتريات لقر موجد للقيم العروقي: ١٤١٠/١٦/١٦

أسم الجهة المعلمة. أدارة النطيم بسنطة المينة المنورة.

مكان بيع الوثائق: الشتريات لقر موعد لكنيم المروش: الإهد ٢١/٨/٦١ مكازر تكمم العروش: الكثيريات موعد فتح للطريف • الأكنين ١٤١٠/٨/٢٢ مع

مكان بيع الوثائق: الشخريات لقر موهد للقيم العريض الاحد ٢٨/٨/١٨ مكان تقيم العروض ، الشتريات موعد فقع الكالريف · الاثنين ١٨/٨/١٥١هـ

● مُعلَّنَ اماتَة سبينة الدمام عن مراسِدة صبيعة والتسليل مسلخ عنك ادة خصر سموات والله بالتراد وعن طريق الطرف المعنوم فص يرغب في مخول المزيدة اللاكورة عليه مراجعة لدارة الشؤون الملية ساسم النستريات والعليد . الشراء الشروطوا فواصطات علماً بأن فية القروط والواعطات مبلغ والره خصصاتة ريال ( ٥٠٠ ) فقط لا فع وسوف يكون لخر موحد لقبول المطامات يوم الإهد الوافق

١٤١٠/٩/١٢ هـ وفتح للكثريف يوم الإثنين الموطق ١٤١٠/٩/١٢ هـ

● طريفن ١٩٨٥٥٩ / - ١٩٨٥٩٩ هِبرَان ٢٦٧٠٢٨ ۞ جية ١٨ع١٧١ / ١٠١١٧١ ۞ يلبع TTY - A MANY 1-TATTA | SOASTA Sheet - TTYSTY C Mines TA-1777 روروبهه / ۱۹۸۷مه هنولة بش تيم ۱۹۷۰مه هالامساد ۱۹۲۲۹۸۰ هيشه ٦٢٢٥٢١ ﴿ نَجِرَانُ ١٥٢٢٢٥٤

• تلقرج estititi • أبها Apritti / ممة-١٢٥ • عرض ١٦٥٠/١٠ • تطائف ممهمهم @ البلطة ١٢٨١٨١ @ المبتة المورة ١٨١٤٢١ / APTITA @ الزافي ١٣٣٢٤ @ هاكل ه القريف ١٤٢١/٥٢ ﴿ تَبُولُهُ ١٣٠٠/١٤ ﴾ النوليمي ١٤٢٠/١٤ ﴿ عَمَّا لَكُومًا

امتياز

من يملق عباليها طبائرة النصر أم المه

# شعاب الملكة فكفون عن المسارعة

الرياض / سعيد الزهراني المسالة المسعة بطولة المنطقة المسلم والتمنيم للنرجة الاول للمصارعة على صالة أللق في الرياض بمشاركة انبية النيمة والزياض والشياب والدرع والتعاون والرائد

كُنا تَفْتُمْ فِي نَاسَ الْبِيمِ يَطْوَلُهُ الْنَطَانُةُ المُتْرَقية والاحساء الدرجة الاول على صالة تأدي النهمنة بالدمام بمشاركة اندية الاتعاق والقادسية وأترجي والنهضة والجزيرة.

# دراجات الملكة تطوف المدينة المنورة

الرياض / سعيد الزهرائي :

تقام أليوم الخميس البطولة للفتوحة لاتدية أنرجة الاولى وذلك بالمديئة المنورة وتستمر لدة يومين لسافة ٢٢٠ كيلومتر سيقلم منها سباق ١٣٠ كيلومتر اليوم وغداً ١٠٠ كيلومتر . وسيشارك في البطولة اندية الوديعة والعموق والوصة واحد والقيماء ونجد ومضر والفتح ويتكبن كل فريق من خمسة متسابقين ويعتبر زمن وصول المتسابق الثالث هو الزمن المعتمد لترتيب وهمول الفرق ويحسب مجموع زمن أحسن ثلاثة متسابقين وصلوا لخط النهاية

الا أن الفارق لصالحها بقطتان فقط

فالوحدة رمسها من التقاط ١٤ بقطة

والفريق شهد تحسناً في مستواء خلال

مبارياته الاخيرة بعد ان اسندت مهمة

التعريب الى الهادى القريعة الذى سار

بالغريق معه بشكل يدعو للاطمئنان نكن

تبقى المباريات المتبقية هامة للغرسان

ومساء اليوم سوف يتأكد ذلك من عدمه

فهل ينتفض الرياض ويفوز في هذه المباراة

التي تعثل له الثيء الكثير ف فق ظروفه

الصعبة التي يعر بها نتيجة الاخطاء

الانارية والتي نتج عنها ان قدم مدير الكرة

ابراهيم الحجيلان استقالته من ادارة

الكرة.. مطارة الحكم هي الفيصل.. يدخل

الرياض المباراة وهو يفتقر الى محمد

السبيت ومحمد القرنى لحصول الاول على

اربعة كروت وطرد الثلثي في ميارات الهلال

الاخيرة فهل ترى يكون ذلك عاملا مساعداً

غداً في الملز :

بريدة \_ ايراهيم ابا الحَيل

وهذه للباراة ليست مقياساً على مستوى

التعاون نتيجة فارق الغيرة والمستوئ بين

الغريقين .. اما العزبي فينخل هذه الباراة

ولو نظرتا الى خطوط الغريقين لوجدتا ان

التكافئ يكاد يكون بارزأ بين الفريقين حيث

يتقوق الثعاون بخط للرسط في حين يتقوق

العربي في خط الهجوم اما الحراسة والدفاع

فالفريقان متكافئان .. ومباراة البوم قد تكون

فرصة للعربي لاقصاء التعاون والاخذ بثأره

عندما هزمه ألتعاون في مسلبقة الدوري بثلاثة

يبرز من التعاون الزمام والرشودي في حين

بيرز من العربي المنصور ولخوان، والفرج .

دراحات القادسية

في بطولة الخليج

كَاوِل مياراة له أن هذه السابقة .

الغريقان لكسب نقاء الغد دون اى طموحات تتافسية

في اطار لقاءات مسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين لكرة القدم يلتقي عصر غد الجمعة

فريقا التعاون والعربي على ملعب مدينة الامع عبدات بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة يدخل

التعلون هذا اللقاء بعد فورّه على الرمه بأربعة اهداف دون مقابل.

لفوز الفرسان .

ليواصلوا تقدمهم ف جدول المسابقة

# اليومنهائي القوي والعشاري لابطال المناطق

الرياض ـ سعيد الزهرائي

الفائرة والتي تمثل مناطقها ..

تختتم اليوم الخميس بطولة الملكة لالعاب القوى والعشارى للبرجية الثانيه ابطال للناطق والتي بدات امس في الرياض في مضمار ملعب الملز في مختلف للسابقات وسيتم في نهاية البطولة توزيع الجوائز على الغرق

يلتقي عصر غد الجمعة في استاد رعاية الشباب بالرياض فريقا الاتفاق والنصر ضمن مباريات الاسبوع التفسع عشر من الدوري

اقالة مدرب الوديعة

بعد النتائج المتردية لنادى الوديعة في ابها

فقد قرر مجلس ادارة نادي الوديعة بأبها اقالة

المدرب المصري ميس فكري من تدريب الغريق

الأول .. وصدر هذا القرار يوم امس الأول

الثلاثاء وذلك عقب الهزيمة الغع متوقعة للوديعة

من نادي الزيتون بسبت العلايا ١/٢ .. ويتولى

تدريب الوديعة في المباراة المتبقية من دوري

عسج امام النفيل يوم الخميس القادم الكابتن

سعد البشرى يساعده الكابتن سعيد سالم

ويجىء هذا القرار في سلسلة اعفاءات

الدربين هذا الموسم حتى انتقلت من الاندية

الممتارة والاولى الى اندية الدرجة الثانية .

ثلاثة من جودو

الاهلى في المنتخب

التركي مدرب شباب الوديعة سابقاً

أبها \_ عبدالمحمود عبدالقادر

لكرة القدم ويعتبر لقاء الغد بمثابة تحصيل حاصل للغريقين بعد ان طارت الطيور بارزاقها ومن باب حفظ الوجه امام جماهيرهما يسمم

الشرف القعال الأمير جلوي بن سعود . وقدم مباريات جيدة وكان يضر بصعوبة الا انه خصر بمسهولة اعام الاتفاق وهذا أمر محج

المطاوب وبالذات الهلال الذي انخفض مستوأه على غير العادة بينما النصر أستطاع أن يلملم اوراقه هذا الموسم بجهود الادارة وعضو

وجماهيرية .

. .

الغريقان هذا المرسم لم يقدما العرش

اعتباره من الهزيمة السابقة املم النصر والتي كانت ١/٢ للنصر واتوقع أن تعالج جراحه طللا المباراة أمام النصر.

لقريق يملك نجوم امثال احمد غاتم والزهراني

يلتلى عصر اليوم الخميس على صالة الدرعية فريقي النصر والهائل ضمن دوري الكرة الطائرة بعد ان ابتحد الغريقين عن مراكز الصدارة

والمياراة يحد ذاتها تحد بطولة خصوصا وهي تمثل قعة الوسطى ومباراة الهلال والنصر مهما كانت مستواها لو في لعبة فانها تعتبر قوية جداً

الهلال يعاول ايضاً في هذه للباراة أن يرد عموماً المباراة لا تخضع لمقايس فنية بقدر

## ماهي حماسية وجماهيرية والفريق الذي يتحكم في اعصابه منفور . .

مدرب النصر السلولي الذي عادة ما يجازف باللاعبين الجدد في هذه المباريات من بدايته مما يزعج الجمهور النصراوي!

أضافة الى دور الدريين في ذلك وبالذات

## الهلال كرم هجـر مع الروضية صىغاره أمس

الاحساء / عبد الله الرياض / رياض العسافي : اقام نادي الهلال مساء يلتقي عصر اليوم أمس الاربعاء حفلاً تكريمياً النميس في تصفيات على شرف فريق الناشئين كأس خادم الحرمين لكرة القدم بمناسبة فوزهم الشريقين هجر مع البروضة وهبو لقاء حساس وهام وغاليا مايفوز هجر في

بيطولة الملكة للناشئين لكرة القدم بعد أن تقلبوا في المباراة النهائية على ناشتي الملا يثلاثة اعداف دون اللقاءات التي تجمعهما مقابل .. وقد حضر الحفل ويسعى لاعبو الروضة عدد من اعضاء الشرف

## الزهرانى : يصل في تمام الساعة العاترة والنصف عساء الى الرياض ايطل الملكة ونجوم العرب في لعبة التايكوندو والنين حظوا نتائج رائعة حصنوا العبيد من لليداليات والبطولسة العبربيسة وسيكون في استقبالهم عدد المسؤولسين و الرياضيين .

استقبال حافل

الرياض / سعيد

# اليوم وعلى ذكرى اربعة الدور الاول:

عَلَى تَكْرِي الْإِرْبِعَة في الدور الاول يلقى في الرياش عصر اليوم وعلى ملعب رعاية الشباب بْلَالْرُ فِيكًا الوحدة والزياش في مباراة تهم الرياض اكثر من الوحدة بدخل الرياض والخطر يَهُ الْمُعِهِ فَرَصِيبِهِ مِنْ التَّقَاطُ ٢٦ نَصْلَة والرائد عشر تقاط الفارق نقطتان فقط و في حالة عدم فوز الرياض أن لقاء اليوم امام فرسان مكة فان موقفه سوف يكون ﴿ غَلِيةَ الصعوبِةِ والوحدة هي الاخرى وَكُنْ كَانْت تَلَعْب هذه المبارة مرتاحة البال أكثر من الرياض.

# الحمحوم متفائل بالغور على الاهلى

أو البدئ البكتور عبتان جمجوم رئيس نادى الإتحاد تفاؤله بنتيجة مباراة فريقه اليوم امام كَالْاهِلِيْ وَقَالَ .. رغم كُلُّ الطَّروف التي واجهها الفريق والمساعب التي يعاني منها لدينا امل في تُعِفِيقُ بَتِيجة إيجابية .. وهذا مستعد من الزوج المعنوية العالية للاعبين .. وحماستهم المُتَنْفَيْدَة واصرارهم عسل ينل أقصى لمُنتِبِعُلِيعُونَ مِنْ جِهِدِ لاسعاد جِماهيهم التي ستطر منهم يقارخ الصبر تحقيق الفور ورد

واشتأر الدكتور عدتان جمجوم الى تمارين الغريق التي سبقت المباراة وظروف معسكر <del>الإعداد النفلق فقد شهدت التزاماً كبيراً من</del> اللاعنين وحرصا اكبر على الظهور بافضل مستوي في لقاء اليوم امام الاهلي . وعن احتمالات مشاركة مسلاح الموك في البياراة قال الدكتور عبنان :

أخشاركة حلاح امام الاهل واردة بنسبة و كيرة .. فهو اكثر اللاعيين عطام وحماسة في التمارين واعتقد انه جاهر ١٠٠٠/ لياقيا وفنيا

## النحمة والقنحاء للمرة الثانية

كتب/ ابراغيم اياالميل يستضيف ملعب نادي النجعة بعتيرة عصر عذا اليهم الخميس لقاء فريقا النجمة والفيحاء أن المال القامات المرحلة اولى السابقة كأس خادم والترمين الشريفين في هذا اللقاء سيكون للنجمة لكري جميلة حيث حصات على بطولة دوري الدرجة الاولى من خلال بواية القيماء عندما فَأَرْتُ النَّجِمَةُ بِهِدَفَ فِي لَحْرِ لَقَاءَاتِ الدورِي فِي حين سيكون للفيحاء ذكرى سينة ف هذا اللقاء 🎉 تقل خلال النجمة هبطت القيماء الى الدرجة الثانية عدما هزمت بهدف من النجمة . \_\_\_ وبعيداً عن هذه العوامل فان النجمة تتقوق ويتراجل على الفيجاء وف جميع الخطوط والنجمة يهمها القوز غواصلة مشوار الكاس يعد تجاوز مشوار الدوري بنجاح ييرز من النجمة الحبيب والموس والمالق في حين بيرز من

# 元 大品 大品

والقيهام اللاعب على الشنيفي فقطء

مجمود إسامة

## الرياضليس بالغريق الذي يسهل التهامه! كتب \_ عبداد القرشي

ابدى ضابط ايقاع الوسط الوحداوي اللاعث محمود اسامه تقاؤله الكبير بلقاء قريقه الأول أمام قريق الرياض وقال: مَصَنْدِرَ تَقَاقِلُ هُوَ مَا لَسِنَهُ أَنْ زَمَلاتُي مِنْ

خرص على الثلقر يتقطني المباراة رغم مُسوبِتها .. تغريق الرياش ليس بالقريق الذي يسهل التهامه خاصة بعد أن شهد مستواه تحسنا كبيرا ل مبارياته الاخية وهو بلاشك سيرمى يكلمل ثقله في المباراة لترجح له الكفة بالنور ونحن ل ألقابل سنبدل قصارى جهدنا لنيل التقطتين واتمنى أن نواق أن تحقيق النتيجة الإيجابية ،،

عن الخطر الذي يات قريباً منهما ..

# الدمام ـ فهد عُوض المالكي يشارك فريق الدراجات بنادي القادسية في بطولة الخليج ادرجة الشباب والتي ستقام

فرة اغرى يلتقي عثباق كرة القم مع دوري الإثارة والنديه ومع الرحلة الحاسمة في

دوري عدا الموسم وملعب منيئة الامع عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة سيكون

لهِ تُصيب في إحتضان إحدى هذه اللقاءات المهمة حيث يستضيف عصر هذا اليوم

المُفْيِس لِقاء فريقاً الرائد والنهضة الذي من المتوقع ان يحفل بالاثارة والنديه لاعتبارات

عدمًا همها : موقع الغريقين الكائن ف دَيل القائمة واهمية الغور للغريقين لمحاولة الابتعاد

ولو يتقرنا الى خطوط الفريقين ومقيحترناته من لاعيين لراوينا الشك في امكانية ظهور

البازاة يستوى رائع ولكن موقف الغريقين والإحساس بالخطر قد يدفع الفريقين للبحث

عن اللهن من شتى الطرق والوسائل وهذا كالله بالقاء الإثارة على لجواء المياراة .

الغريقان

﴾ الرَّفَايُ : بُدا هذا القريق الدوري بداية رائعة فما اجبر الجميع على احترامه والامتراز

جدة \_ مكتب الندوة : وقع اختيار مدرب منتقب الملكة للجودو على منافساتها اليوم الخميس وغدأ الجمعة في البحرين الشقيق هذا ويشارك نادبي الاتفاق ثلاثة لاعبين من النادي الاهلى وهم محمد بشير حسن ومحمد طارق محمد سعد ويمي مسالح والاتعاد من السعودية جنباً لجنب مع القادسية الغامدي .. وذلك لانضمامهم حالياً للمشاركة في في هذه البطولة .. وسيشارك الفريق القدساوي البطولة العربية الثالثة للجودو التي تستضيفها في هذه البطولة بأربعة لاعبين من فريق الدراجات ممن يتمتعون بالكفاءة والدراية .

منه ولكنه عاد فجاة وانحدر مستواه واصبح لقمة سائغة في فم الفرق بعد ان كان بعيماً

مخيفاً لهم والغريق الان يمر بغترة صعبه جداً فهو سيخوض لقاء اليوم بدون سبعة من

نجومه مخمسة أيقاف والنان مصابين، مما حدا بالجهاز الفنى الى الاستعانة باللاعبين

الناشئين ولانغفل دور مدرب الفريق ابورجيله الذى ترك الفريق في وسط الدوري ورغم

هذه الظروف الا أن لاعبى الرائد يحدوهم الأمل في تجاوز لقاء اليوم لعل وعس أن يتجدد

امل بقاء الغريق رغم ان هذا ﴿ غاية الصعوبة فغريق يعر بهذه الظروف قد يكون بقاءه

● النهضة ؛ ينطبق على النهضة ماثيل عن الرائد ماعدا ان مواف الرائد افضل نسبياً من

النهضة نظراً نفارق النقاط الذي ياتي لصالح الرائد وقريق النهضة موقفه في غابة

المنعوبة فهو يحتاج لجمع سبع نقاط من ثمان شريطة خسارة الرياض است نقاط

ويتضح من هذا صعوبة الموقف ولكن لاعبو النهضة لإزال يحدوهم الامل في بقاء القريق

يسلعنهم في ثلك تفاؤل مدربهم الوطنى عيسى حمدان الذي يحاول انقاذ مليمكن إنقاذه

ولكن قد يكون اصعب من الهدم يبرز من الفريق الغدير والهملان عموماً يمكن ان نطلق

على هذا اللقاء لقاء الطروف المتشابهة والتعادل لايخدم كلا الفريقين بل مساتى لصالح

معجزة يبرز من الغريق القريحه والاسطاء والمبارك .

الغير مقبولة .

مستوى النصر هذا الموسم متذبذب فتارة تجده متألقا وتارة اخرى تجده وديعأ متهالكأ مشكلة الغريق ضعف خطى الدفاع والوسط ولايكفى تألق خط الهجوم الذى يحقاج بصغة

# الثصى

الإتفاق

ظهر فارس الدهناء هذا الموسم دون مستواه

بكثير واختل توازن الغريق اكثر بعد استقالة

مدرب الفريق وابن النادي خليل الزياني عن

تدريب الفريق لدرجة ان الفريق اصبح محطة

استراحة لاغلب الفرق التي لم تجد صعوية في

الفوز عليه .. الاتفاق استغل توقف الدوري

بالشاركة بدورة الامع تركى بن ناصر وتد

تحقق الهدف من الشاركة وقدم عروضا جيدة

وحقق المركز الثاني واطمأن على نجعيه محمد

السعيد وصلاح بلخشوين العائدان من اصابة

كانا بعانيان منها وقد ظهرا بمظهر طيب خلال

ثلك الدورة ولاشك ان كارلوس سيزار مدرب

الفريق المؤقت سيشركهما في لقاء الغد ..

الاتفاق تعادل مع النصر في الدور الأول ١/١

وكان الاقرب الى الفوز اذا سيسعى الى كسب

النصر على ارضه ويين جمهوره .. الاتفاق يتمتع

بقوة في حراسة المرمى والدفاع والوسط في حين

يظل الهجوم علته الكبعة خاصة بعد هبوط

مسترى سعدن حمود وجمآل محمد بصورة

كبرة جداً ١١ لذا فالنهاية في مجمات الفريق

دائماً ما تكون سلبية بيرز عمر بلخشوين

كصائع العاب خطير ومعه سمع هلال أن الوسط

اما الدفاع فلاشك ان الاخوين عبدالله وزكى

الصالح علامة بارزة ف خط الدفاع الاتفاقي

وعودة صلاح باخشوين القوية ستسد الثغرة

اليسرى والتي بدأت منذ اصابته تبل عامين

وحراسة المرمى مطمئتة بوجود الحارس الامين

مبارك الدوسرى .. فهل يطنها غارس الدهناء

عودة قوية الى الانتصارات أم بواصل نكساته

# الرياض صعب جدا ونحنمستعدون للمواجهة!

كتب \_ عبدانه القرشي : لقاء اليوم بين فريقى الوحدة والرياض والذى سيشهد لحداثه ملعب المؤ بالرياض لاشك أنه يمثل الاهمية الكبري للفريقين ونقطتيه تساوي الشيء الكثير لكليهما فالغريقان مازالا قريباً من مواطن الفطر خاصة اذا انتقض فريق الرائد ف مبارياته الاربع



وفي الطرف الثاني نجد ان حراسة الهلال باسماء افراده اللامعة يتقدمهم النعيمة .. أنتهت المباراة بالتعادل .

مما استدعى لجراء عملية جراحية سريعة في الفك العلوى تكللت وث الحمد بنجاح وذلك يعنى ان فريقه سيستغنى عن خدماته ق مباراة فريقه اليوم الحميس امام الخليج من

والندوة تامل لهذا اللاعب الشفاء العلجل بإنن الله حتى يعود لناديه وللنتخب.

## غداً في حائل: الهادي قريعة :

حول المباراة سألتا مدرب الوحدة الكابثن الهادي قريعة عن نظرته لهذا اللقاء واستعداد الفرسان لمواجهة فريق الرياض على أرضه ويين جِماهيه فأجاب القريعة قائلًا .. اللقاء لاشك انه صعب وصعب جداً واريق الرياض بدا يسترد عافيته أن المباريات الاشيرة ويملك مجموعة جيدة من اللاعبين خاصة ف خط الهجوم وتحن في المقابل مستعدين للمواجهة ويهمنا في المقام الاول تقديم المستوى المأمول وتحقيق النتيجة الايجابية وهم لديهم نفس الرغبة خاصة وإن المباراة على أرضهم وبين جماهيهم وانا ثلتي في الغرسان لاحدود لها واللاعبون ومن خلال التدريبات أرى في أعينهم الامترار على العودة بالنقطتين وزيادة رمسيدهم من النقاط واتمني من الله العلي القدير أن نوفق

في هذه المهمة لتسهل علينا بقية المواجهات

• عمر بلخشوين

دائمة الى الامدادات السخبة والتي افتقرها

ملجد وزملائه هذا الموسم .. النصر شارك خلال

فترة التوقف بدورة الامع تركى بن نأصر وحقق

بطولتها ثم لعب مباراة ودية مع منتخب شباب

اليمن وقدم مباراة ضعيفة رغم اكتمال صفوفه

والفريق كما اسلفنا متتبنب للستوى لا

يستطيع احداً ان يخمن بما سيقدمه .. خطوط

الفريق متناقضة فحراسة المرمى جيدة بوجود

شاكر الطيان أما خط الدفاع فيعانى من

تصدعات مزمئة وسيغيب عنه غدأ مساعد

الطرير والعتبق للايقاف اما الرسط كاسمه

لاغبار عليها لكن بيقى العطاء داخل الملعب

فالهريقي والمطلق والجمالي ويوسف خميس

اسماء تعتبر من العيار الثقيل ف عالم الكرة

السعودية لكن بيقى العطاء كما اسلفنا هو

العامل المؤثر والايجابي لايجابية الخط .. هجوم

النصر قوياً كما هو معروفاً فبوجود ماجد عبداته

ومحيسن والطرير كفيل لزعزعة اى دفاع لكنه

يظل بحاجة الى امدادات من الوسط لغزى مرمى

فهل يكسبها النصر ويفرح جماهيم ام

يتعرض لهزة اتفاقية محتملة جواب سنعرفه

بعد نهاية لقاء الغد .. المياراة منقولة تأفزيونياً

غامد مع التسامح

في دوري البلحة

يلتقي عصر اليوم الخميس على ملعب المركز

الرياضي بالباحة نادي غامد ببالجرشي مع نادي

التسامح بالقنفذة ضمن دوري منطقة الباحة

لكرة القدم يدخل غامد هذا اللقاء برهميد أريع

نقلط ويفارق نقطتين عن المتصدر زهران ولقاء

أجل المنافسة على بطولة المنطقة ومن ثم تمثيل

وسيقابل غامد اليوم فريق قوي يملك عناصر

ينتظر نتيمة لقاء اليوم .. عموماً نتمنى أن

يغرج هذا اللقاء بالمظهر المشرف وان يستعتع

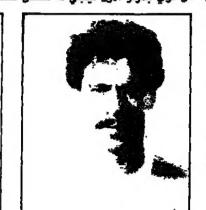
الحضور بهذا اللقاء.

بمنوت الزميل نامر الاحمد .

الباحة - عبداته القابرسي

الدعيعء ودفاع متعاسك يصنعب اختراقه اما وسطه فسيفتقد نجمه اللامع خاك الصقرى طحصوله على اربع كروته . ولكن البقية لا يقلون عنه كخليل المصري والصادر . أما عن هجوم الطائى الذي يمثله البكر وخالد الدعيع والمرشدي فهو تارة ق القمة واخرى في السفح ولا يمكن أن تتنبأ بملاا ميفعلون ..! وريما قدت اهمية للباراة الى شعورهم يصعوبة المباراة وجعلت لديهم الدافع الى استثمار ما سيسنح لهم من قرص امام مرمى الهلال .

بوجود خالد الدايل ليس الل منها في الطلاي .. وتجد ان دفاع الهلال أوى جداً كما ان وسطه قوى جداً بتواجد الهذاول والمصيبيح والتيماوي .. اما هجومة فهو قوة ضاربة متى ما لعبت لصالح الفريق ويبرز ف هذا الخط بشكل ملغت للنظر جنلحه الايمن يوسف الثنيان عموماً لا يمكن ان نتوقع نتيجة المباراة حتى لو كان هناك غارق في المستوى الفنى بين الفريقين لانها قد تكون مباراة اعصاب وبالتال يصعب تحديد من سيفوز .. وان كان هناك راي ظريما



غداً وعلى ملعب مدينة الأمير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية بحائل وضعن مباريات القسم الثاني من الدوري المعتاز يستضيف فريق

الطائي زميله الهلال ف مباراة تعتبر ف نظر الجمهور عامة مهمة للغاية فالهلال والذي ف جعبته تسع وعشرين نقطة يسعى وبكل ما أوتي من



# غداً في الراكه:

# عياللفوز ..لعل وعسى !!

يلتقى مساء غد الجمعة على استلد الامع سعود بن جلوى بالراكة فريقا القادسية عن الخبر والشباب من الرياض ضمن مباريات الاسبوع التلسع عشر للدورى المعتلز في مباراة يتوقع لها الكلير من الاثارة والندية والحماس ولاسيما ان كلا الفريقين يطمحان لتحقيق مركز متقدم ف سلم الدورى وان كانت فرصة الاخير لاتزال موجودة ف النافسة على بطولة للدوري وذلك اذا عبنا غسالة الحسابات وامكانية اخفاق فرق المقدمة في مبارياتها وبنظرة عامة على الغريق الفرسلوى نجد انه ق وضع يؤهله لكسب هذا اللقاء ولاسيما انه يقلم على ارضه وبين جمهوره واذا نظرنا للفريق الخصم ففريق الشياب متكامل الخطوط وهناك تفاهمأ وتحانساً كسرين بين افراد الفريق وخطوطه أن لم تكن افضل من خطوط القلامسية فهي

متكافئة لحد ما . وفريق الشباب يدخل هذا اللقاء وفي حسباته كسب التقطتين هو الاخر فهي

ملاشك ستساعد الغريق ف احتلال وتبوء مركزاً جيداً في سلم الدوري ان لم يتل فرصة المنافسة على البطولة ، وجماهم الشرقية مدعوة مساء غد غضاهدة هذا اللقاء المثير فترة التوقف الإجبارية لمنافسة الدورى





● عبدائرهمن بورشيد



• عبدالعزيز الرزقان

# نجوم الطائي يتحدثون:

عن مباراة الغد الطائي والهلال تحدث للندوة عبداً من لاعبي فريق الطائي .. حيث ذكر عبدات الدعيع حارس مرمى الطاني ان المباراة في رليي صعبة لكلا الفريقين فكما تعرف ان الهلال متربع على قمة الدوري ويهمه الاستمرار حتى الفوز بالدرع .. ونحن سنقم قصارى جهدنا لنواف الزحف الهلالي ونتقدم الى مركز افضل

وأذا المباراة صعبة ولايمكن النتبؤ بنتيجتها ولكن الذي أعرفه أن افراد الطائي ينظرون الي هذه المباراة كأي مياراة بالدورى فهي مهمة ويجب أن لانفرط بالفور حتى نثبت أن الطائي جدير بالمنافسة على المراكز المتقدمة وانه قوي على خط واحد مع الاقوياء .

# سنهز الشباك

كما تحدث للندوة مهلجم الطائى خالد الدعيع الذي قال ساسعى ان شاء الله ورملائي بهز الشباك الهلالية رغم قوة الدافعين عنها ونحن نعتبر انفسنا كفريق مثلنا مثل الهلال فكما يهمه الحصول على تتيجة المباراة فنحن ايضا يهمنا لن نظفر بها لنحسن من مركزنا ولتثبت للجميع أن من المسعوبة بمكان هزيمة الطائي خاصة وهو يلعب على ارضه .

# سنرضى جماهيرتا

كما قال الندوة .. النجم الذي سيفيب عن هذه المباراة خالد الصقرى انتي اتمثى لو اشارك بهذه المباراة اكن زملائي فيهم الخبر والبركة وسيسعون باذن الله على ارضاء جعاهم الطائي وسيضعون لهم بمسة قرية لهم في هذا الدوري .. ونحن لايهمنا من سيكون الفريق اليوم سيكون صعب لغامد الذي يلزمه الغور من المقابل الهلال او غيره بل الاهم لدينا هو الفوز ورفع رصيد الطائي من الثقاط لتسعد جماهجها اليلمة للمرة الثانية على التوالي في دورة الصعود التي لم تأثوا جهد في مناصرتنا والوثوف دائماً بعناً وفي الملك الطوف . جيدة ويلعب التسامح اليوم احمالح زهران الذي

# لا نرض بغير الفور

كما قال للندوة .. مهلجم الطائي ابراهيم



● عبداش الدعيع ●

البكر .. لاشك ان الهلال فريق قوى فهو وكما تعلم عو متصدر الفرق بفارق اريع نقاط ويريد رفع هذا الفارق .. ولكن فريقي ايضا قوي ولايرشى بغير الفوز بديلًا .. وعن توقعه لنتيجة



المباراة قال البكر : من سيلعب الفضل ويهدوه أعصاب لا اشك انه سينهزم وان شاء الله النتيجة لمسالح فريشي

👄 خالد المطرى 😁



• على من القاهرة الاستاد

مجعد فورده الموظف برعامة

الشياب بالاحساء بعد أن

تعتع بلجازته السنوية بين

الإهل والإقارب وقد عاد

محمد بالهدانة لزملائه .

• الاستال احمد القائز

رئيس مكتب رعابة

الشباب بالنطقة الجنوبية

بكثف اجتمأعات هذه

الايام بعدريي اندية

المنطقة وذلك لتطوير

📰 بدأ حسن عطاات

نجم السلة الإتحادية في

مزاولة تدريباته البدنية

على مضمار النادى وذلك

تمهيدا للمشاركة مع قريقه

في التدريبات بعد غياب

• الزميل اسراهيم بن

احمد المحرر يطزميلة

الرياض رزق بصولودة

جنيدة اسماها شوره

لتنضم لابناته عبدات

ولطيقة ولتقر بها عيون

🕿 سعيد القفمى لاعب

نادي السراه تلقى التهاني

من زملاته بعد أن حقق

رقما قياسيا في يطولة

الملكة لألعاب القوى

للدرجة الثانية في الوثب

الالعاب بهذه الاندية .

• محمد الاحمرى

and the control of th

المياراة .. يعنى للاهلاويين الكثير .. منهما

تعززان أمله في المنافسة وضمياعها أو

ضياع احداها في اولى مباريات المرحلة

يضعف كثيراً هذا الامل خاصة وان

منافسه الهلال يتقدم الركب بفارق كبير من

النقاط .. ويصعب أيضاً مهمة الغريق في

المباريات القادمة لاصابة اللاعبين

بالاحباط وإحساسهم بضياع الامل

بالبطولة اذا لم يحقق الفريق الفوز اليوم

على الاتحاد .. وهكذا فالاهلى لديه حافز

معنوى هائل لعدم التقريط بنتيجة لقاء

هذا الى جانب الحافز المعنوى الثاني

ريتمثل في اهمية الفوز لدى جماهير

الاهلى .. فالفوز على الاتحاد له مذاق

خاص لاتعرفه اذا فاز الاهلى على أي فريق

أخر وهي الحريصة ايضاً على أن يظل

فريقها صاحب اليد الطولي في لقاءاته

بمنافسه التقليدي الإتجاد خاصة بعد فوه

الحوافز المعنوية

- الاتحاد هو الاخر . لايقل من حيث

الحوافز المعنوية عن الاهلى .. فالفوز اذا

تحقق اليوم يساعد الادارة الاتحادية في

التغلب على بعض المساعب التي

تراجهها .. الفور على الاهلى يعيد بعض اعضاء الشرف والمبتعدين، .. الفوز على

الاهلى برد للاتحاد اعتباره وكبرياؤه ألذى

- الفوز على الاهلى ميرد، نار جماهير

الاتحاد .. قله ايضاً مذاق خاص ونكهة

مميزة .. لا تشعر بها اذا فاز الاتحاد على

- بالطبع \_ هذه النظرة الترقدة حماسة \_

وذات الخصوصية الشديدة لا تنسحب على

المكاسب

واتخدش، هذا الموسم ..

منتخب العالم ..

الثالث على الاتحاد هذا الموسم .

## ■ كتب / حمد الراشـــد:

بعض اللوحات التشكيلية لا تستطيع المرور امامها مرور الكرام .. تشعر أن فيها شيئاً ما يرغمك على الوقوف .. يدعوك للتامل يحفزك على الابحار في الوانها وفكرتها وتكتيكها التقني حتى وان كانت ثقافتك الفنية محدودة للغابة ولا تسعفك للمناقشة والحوار.

> بعض الاغاني .. لا تعيش مع كلماتها ورقة معانيها .. ومسحر موسيقاها الا بعد ان تستمع لها عدة مرات .. كأغاث. ام كلشوم .. يصعب ان تتذوقها منذ الوهلة

روائم أدبية عديدة لاتستقرىء مضامينها الانسانية والاجتماعية وافكارها الفلسفية الا بعد قرامتها غير مرة .

وهكذا هي مباريات العملاقين الاتحاد والاهلى .. اشبه ماتكون بلوحة سريالية .. يصعب فك رموزها فمهما بلغت من الخبرة والثقافة والمعرفة لا تستطيع استقراء صفحة الفريقين قبل لقاء القمة وهو الذي لا يخضم أبدأ لاية مقاييس فنية أو معايير دقيقة مهما كانت ظروفها قبل المباراة .. فكل شيء يتغير .. يتبدل .. الالوان تستعيد بريقها .. المشاكل تختفي .. والخلافات تذوب .. وكل شيء يجند للقاء الذي لايعترف بكل ما يحيط به من ظروف .. ولا يعير بالاً لموقعهما على خارطة الدوري .. كلاهما يقفان تحت سقف واحد وعلى ارضية واحدة .. كلامما ينظر له اهمية خاصة ادارة وجماهير ولاعيين فمنذ أعلن اتحاد الكرة عن الموعد الجديد لاستئناف المرطلة الاخيرة من الدورى المشاز والاستعدادات في المعسكرين الاتحادي

# الاهمية القصوي

والاهلاوي بدأت على قدم وساق

من منطلق الاهمية القصوى للنتيجة وتأثيرها المعنوي . -- الاهلى .. ينظر للقاء القمة هذا المساه

- الأولى \_ اكثر أهمية .. الحصول على نقطتي المباراة .. فهما رأس الجسر الذي سينقل الفريق الاهلاوي الى قعة المنافسة على بطولة الدورى والحصول على نقطتي



# تفوق اهلاوي على الصعيد الفتى .. لا مجال للمقارنة

- فالاهلي يتفوق بوضوح في هذا الجانب لاعتبارات عديدة . ١ - دخوله كمارف قوى في المنافسة على

استعداد فني جيد يترجمه المدرب طه

بصري الى اختيار تشكيلة مناسبة وتكتيك



التفوق .. وفي مقدمتها توفير الانسجام والتجانس في العاب الفريق .. فهناك استقرار على تشكيل ثابت .. وهناك استقرار عنى التكتيك فالفريق الاهلاري ينفذ فوق المستطيل الاخضر جملاً فنية كروبة مرسومة بدقة متناهية .. ويتعامل لاعبوه مع الكرة كما يقعل لاعبو الشطرنج كل نقطة لها سبب .. كل هجمة لها فكرة .. كل تمريرة لها دورها .. كل العاب الفريق دفاعاً وهجوماً محسوية بكمبيوتر برازيلي . ٢ ـ استقراره الادارى .. وفر للفريق ارتياحاً نفسياً ومعنوياً كبيرين .. فلا

مشاكل .. ولا خلافات .. ٤ ـ اكتمال الفريق فنياً .. فهو لايشكر من اية نقاط ضعف قاتلة رغم حرمانه من جهود صمام الامن بالدفاع الاهلاوي منصور حسين للايقاف لحصوله على الكرت الرابع .. وغياب القوة الضاربة في الكتبية الخضراء خالد سعد .. فترسانة الفريق عامرة بالنجوم زاخرة بالواهب الشاية وعناصر الخبرة التي وفرت له التوازن القنى المطارب في خطوطه الثلاثة .. ففي الدفاع لديه عبدالجواد وباسم وفي الوسط فيصل عتيق وخالد منسى .. وفي الهجوم حسام وبندر - فالأهلى - من الناحية الفنية لايشكو من أية نقاط ضعف .. والستوى

الذي قدمه أمام منتخب شباب اليمن يؤك

حفل سباق

فروسية مكة

اقام نادى مكة المكرمة للفروسية عصر

أمس على مضمار السباق والفروسية

بالشرائع بمكة المكرمة حفل سباقه الحادى

وذلك على كاس وعدة جوائز وقد تكون

السباق من ثلاثة اشواط وحضر الحفل

جعع غفير من محيى ومشجعى رياضة

مصارعو المنطقة الغرببة

والمدينة المنورة

يتنافسون في الوحدة

تحتضن مبالة الالعاب المغلفة بنادي

الوحدة بطولة المنطلة الغربية والمبينة

المنورة للدرجة الاولى في لعبة المصارعة

والتى يشارك فيها اندية الرحدة والربيع

والمجد وتستمر فعاليات هذه البطولة حتى

يوم غدٍ الجمعة .

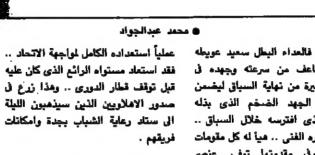
مكة الكرمة \_ وأس ..

عشر لهذا العام ..

الفروسية العربقة ..

# بين ظروف وامكانات الفريقين ..

البطولة يعنع لاعبيه طاقة هائلة من العطاء



الاتحاديون والف سؤال

- لم يقدم الاتحاد خلال لقائيه بشعب

٩٠٪ منها غير دقيق وغالباً ما يكون من

تصيب مدافعي الغريق المقاتل سواء

العرضية منها أو الراسية .. وإذا تغلب

الوسط الاتحادي على هذا الخلل ونجح في

تتريع هجماته بحيث يفتح ثغرات واسعة في

دفاعات الاهلى .. وذلك عن طريق تعريض

جبهة الهجرم الاتحادى .. تساعده في

تهيئة القرص الخطرة للتسجيل قد ينجح في

وأخيراً نقف في محطة السؤال الاخير .

- بعيداً عن حسابات الفوز والخسارة

ومع التسليم بأن المباراة لاتخضع لاية

مقاييس فنية أو اعتبارات معنوية

ونفسية ـ ما هي مفاتيح الفوز المتاحة لكل

فريق في لقاء اليوم بإغتمبار شديد .

كيف يفوز الاهلى

--- الأهل .. اذا لعب بأعصاب هادية ولم

يتعجل النتيجة فالتسرع بحثأ عن هدف

يجعل اداه لاعبيه عصبيا وهذا يفقدهم

التركيز سواء ف بناء الهجمات أو عند

— أذا لم يندفع وراء الهجوم .. فالهجوم

المكثف دون تغطية قوية وسريعة في الخلف

--- ادًا لعب وسط الاهلى المكون من فيصل

عتيق ، خالد منسي ، حمزه صالح بنفس

الستوى الرائع الذي شاهدته في لقاء

واخيرأ عدم الاستهانه بفريق

الاتحاد .. فمستواه أمام الفرق الاخرى

شيء .. وأمام الاهلي شيء أخر .

تد يكلفه كثيراً.

منتخب اليمن .

الخروج بنتيجة ايجابية .



التفاؤل فقد أكد الفريق من خلال التجريتين السابقتين حاجته الماسة للكثير حتى يعود لستواه السابق .. ولازال يعاني من نقاط ضعف فنية واضحة . فهو لياتياً -جاهز \_ ولكن فنياً لازال عطاء بعض لاعبيه في الوسط والهجوم دون المستوى المطلوب \_ فضلًا عن الخلل الفني الكبير المتمثل في عدم قدرة الوسط على تهيئة القرص الناسبة للمهاجمين للتسجيل ..

فالتمريرات التي يرسلها الوسط للمهاجمين



# يستطيع الاتحاد الغوز في الحالات

كيف يفوز الاتحاد؟!

• الزميل محمد الاحمري

وعد زملائه يمكتب الندوة

في الرياض بعزومة خلال

الاستوع القلام بمناسبة

مولوبته الاولى فاطمة وقد

رَف اليهم الزميل الخير

والفرحة تنط من وجهة

جعلها اش من مواليد

• غادر الى القاهرة مساء

امس الاستباد عبدالله

يلجميشان عقبو مجلس

ادارة الاهلى وذلك لتقديم

العزاء لرجيعه الاستلا

موسى البغدادي الـدى

يعمل بصفارة الملكة في

القاهرة في وفاة كريمته .

• الاستلا مصطفى بن

عزيز عضو مجلس ادارة

الغرقة التجارية بايها ..

تولى بالإنابة رئاسة نادى

الوبيعة .. وينتظر ان

تظهر لمساته قريباً على

النادي با هو معروف عثه

• الاستلام عدى الرافدي

رئيس نادي شهيد محايل

عسير حريص هذه الايام

على جمع اعضاء مجلس

ادئرة وفتح حوارات معهم

لازالة العقبات التي تقف

حائلا امام تحقيق

طموهات

من كفاءة .

السعادة .

- اذا نجع مه بصرى في اختيار التشكيل المتاسب ١٠٠٠٪ بالنسبة لخطى الوسط والظهر وهذا يحدد نسبة كبيرة من قدرة الفريق على الظهور بمستوى جيد . — اذا نجح طه بصرى في اختيار التكتيك المناسب واعتقد أن الخيار الاقضل أمامه هو عدم المقامرة في الهجوم .. وعدم مجاراة الامل في العباية الهجنومية والتحصن في الخلف .. واللعبة بطريقة دفاع المنطقة .. وتطبيق رقابة رجل لرجل مع لاعبى الاهلى عندما يدخلون ملعب الاتحاد والاعتماد فقط عز الهجمات السريعة المرتدة .. خاصة خلف ظهيري

الجنب عبدالجواد وياسم . - اذا عرف كيف يعزل وسط الاهلى عن الدهش فيصل عنيق وحمزة صالح ،

اخيراً .. ما تقدم لايتجاوز الافكار والرؤى .. وهناك فرق كبيرة بين الخيال والواقع .. بين الخطط والتنفيذ .. وبيقي الحسم مرهوناً في علم الغيب .. والتوفيق

# 美大家大品 فيما لو حققوا كاس العالم:

# ١٢٥ الف مارك لكل لاعب الماني

مونبيلييه \_ فرنسا \_ اف ب \_ اعلن رئيس الاتعاد الاناني الغربى لكرة القدم هرمان نوبرغر أن كل وأحد من لاعبي المنتخب الالماني سيحصل على مكافأة مالية قدرها ١٢٥ الف مارك أذا أحرز المنتخب كأس العالم لكرة القدم التي ستجري مرطتها النهائية الصيف المقبل

واوضح نوبرغر في لقاء مع الصحافيين عشية المباراة الودية التي سيجريها المنتخب الالماني مع نظيم الفرنسي أن الكافاة ستتخفض إلى ٨٠ الف مارك في حال اقتصار المنتشب على بلوغ الدور النهائي و 80 الف مارك الدور نصف النهائي و ٣٠ الف مارك الدور ربع النهائي و ٢٥ الَّف مارك الدور ثمن النهائي .

## الكويت والعراق ىتعـــادلان الكويت ـ اف ب ـ تعادل منتخبا الكويت

والعراق ١/١ في المباراة التي اقيمت امس الاربعاء على ملعب الصداقة والسلام في الكويت ف اليوم السابع من مسابقة كأس الخليج لكرة

وبعد انتهاء الشوط الاول من دون اعداف بادر منتخب الكويت بالتسجيل بواسطة والل سليمان في الدقيقة ٤٩ ثم تعادل منتغب العراق بهدف سجله لاعب الكريت عادل خليفي خطا ل مرمى فريقه في الدقيقة ٦٧ .

# الاتحاد الدولي ينظر في طلب الاتحاد الافريقي

الجزائر ـ ق ن 1 ـ اكد السيد جوزيف بلاتر الامين العام للاتحاد الدولي لكرة القدم ان الاتحاد سينظر في طلب الاتحاد الاقريقي حول زيادة عدد المنتخبات وعدد الحكام ف افريقيا في تصغيات كأس العالم القادمة لكرة القدم التي ستجرى عام ١٩٩٤ .

وقال أن القرار النهائي حول هذا الطلب سيتخذ ن اجتماع لجنة التنظيم التابعة للاتحاد الدول لكرة القدم التي ستنعقد في مدينة /روما/ يوم ٤ يونيو القادم على هامش اقامة أيطأليا لنهائيات كأس العالم لكرة القدم

تحدث نجم الدفاع الاتحادي الكابتن احمد جميل عن لقاء اليوم أمام الاهلى فقال: لاعبيه يدخلون الباراة تحت ضغط عصب ●● اعتقد أن الأهلى من الناحية الفئية ونفسى شديد خوفا من الخسارة ف حين يدخل يتفوق على الاتحاد .. فهو مستقر فنيا وتدريباً لاعبو الاتحاد هذه للباراة باعصاب هادئة جدأ واداريا .. كذلك معنوياته مرتفعة للغاية .. قهو ونفسية مرتاحة وهذا قد يساعد فريقنا على

# الطائرة الوهداوية تتصاوز السسراة

استطاع شباب كرة الطائرة بنادي الوحدة ان يجيروا نتيجة المباراة التي اقيمت عصر أمس على صالة الإلعاب المُغلقة بنادي الوحدة امام شياب السراة لصالحهم ٢/٣ بعد ان كانوا متخلفين صفر/٢ فالانتفاضة الوحداوية بدأت من الشوط الثالث الذي كسيوه

لدرجة الشباب للصعود الى المناز وقد برز فيها

بشكل ملقت من الوحدة اللاعبون محمد

المغلقة يتادى الوحدة .

# طرف منافس على البطولة ولكن هذا سيجعل الظهور بمستوى جيد والخروج بتتيجة

بعد أن كان شوطا المباراة الاول والثاني التعبكتي وعبداته الدوسري واحد فطاني ومن لمنالح السراة ١٦ـ١٧ و ١١ـ١١ .

الاربعاء للقيل املم بطل تيوك بصالة الألعاب

كتب \_ عبداته القرشي ٨/١٥ لم واصلوا التفوق في الشوطين الرابع والخامس ١٥ـ٩ و ١٧٠١.

فريق السراة اللاعبان سعيد جمعان وعلى وتأتى هذه المباراة ضمن التصفيات النهائية مصلي .

بهذا الفوز يلعب الفريق الوحداوي يوم

من المأخذ التي تسجل على الاتحاديين قبل لقاءاتهم بالاهلى \_ الحماس الزائد .. تخلص الفريق من هذا \_ المارق .. مئذ سنوات .. تقلص فریقتا من هذا العيب .. والعكس صحيح .. اصبحنا تلعي باعصاب هادئة للغاية ويعيداً عن الحماس

الزائد والشحن التفسى وكل مايهمنا أن لقاء الأهل أن نقدم العرض الذي يرضي جماهينا .. ● احساسك الداخل ملاا يوحى لك بالشبة النتيجة .. ●● في علم الغيب .. والتوفيق من الله ..

● ماهي اخبار اصابة صلاح الولد ..؟ ●● عاد التمارين .. ولكن على خفيف . واحتمال مشاركته ضعيف .. كذلك يغيب عن هجوم الفريق معمد سويد للامسابة .. ولايوجد لدينا سوى المالكي وسالم سويد .. هل تؤید مشارکة البصاص والفوال معاً في

🖜 بكل تأكيد .. فهما قوة كبيرة خاصة في اداء الولجبات الهجومية .. كيف ترى الحراسة الإن بوجود موس عييد . ۽ 😸 ماستت ..

المدرب النجم؟! اللر الزميل العزيز يسري حمدي في ذاكرتي موضوعا جيويا هاما وهو يحدثنى عن لنطياعاته للشخصية التي سجلها في مفكرته بعد عشاهدته عل الطبيعة براعم الإتحاد والإهل ق أكثر من تعرين تحت لشراف كتكوج وعبدات صالح في الاتحاد وامين دايق في الاهل .. مشيراً الى الفارق الكبير بين المدرستين وهو لصالح منرسة الإهل .. فالتنظيم ي ايهي صوره .. والانشياط في اطاره المرسوم .. والفارق في المهارات الفردية والقنيات الرفيعة بين براعم الاتحاد والاهل وافيح وشاسع .. وهكذا فقد اعاد الزميل يصري بحديثه هذا الى الذاكرة قضية المدرب النجم .. وهي لضية شاتكة ومعادة لعدم تقدير البعض لاهميتها في بناء القاعدة الكروية .. فالبعض يعتقد أن تعرب الدراعم والناشئين مهمة سهلة يمكن لاي مدرب القيام بها وهذا غير صحيح على الاطلاق.. فكانت التتيجة الطبيعية لهذا الخلط العجيب تقص عستمر ق للواهب والنجوم .. وطلنا كان الاساس غير سليم فالبناه لايمكن ان يقوم

والمعروف ان البداية المسحيحة ق

مجال تدريب البراعم والناشلين تبدأ

ويرتفع .

أولًا من نوعية الاختيار .. والتي تحتم ان يقوم بهذه المهمة مدرياً نجماً مبلحب اسم لامع قبل ان پائحق برکب للدرين .. نجماً مشهوراً محبوباً بمنكن ذنكرة البراعم ويستحوذ على اعجابهم .. ويتمنى كل منهم لن يتال التعريب تحت الأبراقه .. قالاعجاب الشخص لدى البرعم بالعرب النجم اول خطوة على طريق حبه للكرة وعشقه لها .. وحرصه الفائق على التعارين .. والاستماع لتطيعاته وتوجيهاته وتنابذها حرابياً .. وهو يفعل ذلك بسعادة بالفة وفرحة غاسرة رغم صعوبة تطبيق المهرات الفنية فلخاصة ومشقة التمارين يفعل ذلك لسبيين - الاول - الاعجاب الشخمى بالنجم الكبع الذي يشرف على تدريبه . الثاني .. الدرة هذا النجم للدرب أو للعرب النجم على تطبيق للهارات بتفسه وبأسلوب مثس فينب الحماس ق أعملق البرعم المسغير ويتشرب المهارات ويجد منعة كبعة في تنفيذها وتطبيقها .. وهذا يضر نجاح دابو ق مهمته .. فلدى الاهلى حقياً اكبر قاعدة كروية من اليراعم التي تجمع بين الموهبة والاستعداد الفطرى والإنضباط والانتظام في كل تقاصيل العبلية التعريبية من مزيّ ومواصلات وحضور والتزام، رغم صغر اعمارهم وماكان هذا ليتحقق لولا وجود النجم الدرب على رأس الجهاز المشرف على تدريب البراعم لمين دابو .. الذي يملك كل مؤهلات النجاح والتي تتوفر في للدرب لَكُوْهُلُ عَلَمِياً وَقَتْياً وَتَقْسِياً .. خَاصَة لُ مجآل تعريب البراعم وهم كما نعرف بحكم نغوسهم الغضبه البربكة وشخصياتهم التي لم تكتمل يحتلجون الى اسلوب خاص في التعامل لايتوفر الا ان كان لنبه تاهيلًا علمياً علياً .. ولهذا تلجا الدول المتقعة رياضياً في تدريب البواعم الى مدريين اكفاء من ذوى الاختصاصات العالية والخبوة الشريبية الكبيرة ومن يحصنون التعامل والإشراف وتدريب اليراعم فهم مريون لولاً ومدريون ثانياً :: ولديهم الملم واصع بعلم النفس البرياشي ومسكولوجيا كلتعريب خاصة وان دور للدرب هنا لا يفتصر على تعليم اليراعم للهزأت الاساسية بطريقة عنية عدروسة وحسب كما يعتقد البعض

> ما يفعله أمِين دابو مع براعم الإهل .. حمد الراشد

وائما هدفه الرئيس تفجير طقات

الإبداع الكفيئة عند البراعم وهذا

# التساطرة البشسسريسة يفوزب

اشبيلية \_ اسبانيا \_ اف ب \_ فاز العداء المغربي سعيد عويطة بسياق الـ ٣٠٠٠ متر الذي اجرى مساء امس الاول ضمن دورة اشبيلية داخل القاعة . وقطع عويطه السباق في ٧,٤٥,١٤ دقائق متقدما الاميركي سيدنى مارى ٧٠٤٥,٩٠ والبريطاني مارك رولاند ٧,٤٦,٢٢ .

• احمد جميل

ومن ابرز النتائج الاخرى التي سجلت فور الكوبي رويسون دا سيلفا بسباق الـ ٢٠٠ متر ٢٠,٨٢ ثانية والاميركي روجيه كيتغدوم بسباق الـ ٦٠ مترا حواجز ٧٠٥٠ ثوان وفور السوفياتي سرغيى يويكا يمسابقة القفز بالزانة ٩,٩٢ استار .

# تعادل مصى والنمسا

القامرة ... أغاب ... تعادل منتخبا مصر والنمسة لكرة القدم من دون اهداف في مباراة دولية ودية اقيمت بعد ظهر أمس الإربعاء على ملعب القاهرة في نطاق التحضج للمرحلة النهائية لكلس العالم ١٩٩٠م التي سنقام في أيطاليا ..

🗷 عَلَ مِنْ حَقَّ الجِماعير الرياضية التبخل ﴿ صميم غيل الدارة اذا كانت لا تحمل بطاقات العضوية وتأبير الخلفية الرياضية الجيدة وتتقل للامور من رُواية واحدة فقط هي مصلحتها الشخصية ١٢

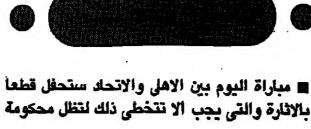


أريق كرة القدم بانهم لو منعنوا للنرجة الأولى سوف تتغير النظرة لهم وتكون هنك حوافز مابية واللاعبون يقولون لهم طالعونا أولا على عينة من هذه الجوافز حتى نتاهل لدورة المنعود ثم رشوا علينا المكافات في مباريات الدورة وبعد ذلك تعلوا طالبونا بالصعود للأولى .. اليس منطق اللاعبين هو



 میروای لعدنان عبدالشکور (روحه الرياضية) في التعامل مع زميله علاء رواص .. فمهما كانت الأسباب لا يمكن أن تقبل مثل هذا الانفلات ليس ضد زميل .. ولكننا لا نقبله ضد اي لاعب لخر في اي فريق





بالروح الرياضية التي نحرص عليها ونتنافس على سلحتها بكل التزام وشرف ..

والمباراة قبل ان يحكمها المستوى الفنى .. ستحكمها الإعصاب .. والحالة النفسية .. والحكم

البقظ الذي يعرف كيف يقود الحماسة الطاغية الى در الأمان !!



● عضو مجلس ادارة لحد أندية النطقة

الشرقية توعد ادارته بكشف أمور وخفايا

كثيرة إن لم تلب جميع طلباته في اسرع

• محينة النفية متخصصة طالعتنا يوم

الاثنين الماضي في مستحتها الأولى باخبار

خارجية ليس بينها خبر واحد محلي .. وعن

سؤال أحد محرريها قال نحن مسعيفة

بولية كيف تريدونا أن تكتب عن الاخبار

ورئيس احد الاندية عندما سألوه غاذا لم

يصعد فريقك للمعتاز رغم خبرته العريضة

ن الدرجة الأولى .. قال أن حماس اللاعيين

أصلا لسبب من الاسباب .. قانه يلجأ الى

النوع الثاني مع التركيز على الدفاع في الفترة

الوحدة × الهلال

المباراة الثانية مستكون بين البحدة والهلال

على صالة مدينة لللك عبدالعزيز الرياضية

بالشرائع بمكة المكرمة في الساعة ٤ عصرا ..

ويحكمها فيصل والعجلان .. فريق الوحدة له

(٢٢) نقطة لعب ١٥ مباراة غاز ف سيعة وانهزم

فُ ثَمَانِية ترتبيه الخامس .. اما فريق الهلال

رصيده (٢٩) نقطة لعب ١٥ مباراه فاز في ١٤

مباراة وانهزم في مباراة واحدة فقط ترتبيه

الأول .. هذه المبارأة مهمة للفريقين .. يتميز

لعب الهلال بأسلوب الهجوم الموضعي الذي

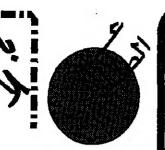
يستخدم اللاعبون خلاله اشكالا ونملاج

متعددة من التمركات التي تظهر شكل خطط

منظمه ضد الفريق الذي تواجد في اماكته

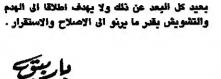
النفاعية واللعب السريع ويتمكن العصيمي

الاخيرة من هذا الموسم.



أعضاء الشرف كالفاكهة اتواع .. لكن أسواهم من لا يدعم نافيه مادياً .. ولا يحضر ال القز.. ولا

يشارك في الاجتماعات الا يكف عن تـوجيـه الانتقادات الالااعة للادارة والغريق.



أعبحت المراجة في الوقت الحاضر تغضب

البعض وتثير هدوئهم فعندما تحدث الاستاذ ابراهيم

الحجيلان مدير الكرة بنادى الرياض بصراحة عن

ادارة النادى واعلنها بكل وضوح غضبوا منه

واعتبروه محرضاً للاعيين ومساهماً في الانقسامات

الحالية التي تعيشها ادارة النادي مع ان هذا الرجل



●● الاهلى × الكوكب ■ الدوري المعتاؤ

٠٠ الهلال × النصر

والتوى لقامات هذا الاسبوع تقام في الساعة الرابعة من بعد عصر اليوم على مبالة الدرعية فريق الهلال يحتل المركز الرابع برصيد ١٧

تقباة ويفارق الاشبواط عن الاهلى وحسر الهلال أتأمه الاستبرح للأشئ املم الاتحاد بسهولة صِغْر/٣ فيما يجلل فريق النصر الركز الخامس ينفس الرمسيد ١٢. تقبلة ويفارق الاشواط وكسين التمير أقامه الاسيوع اللمي امام

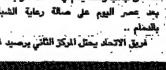
القاءات الغزيقين دائما يسلحها الحماس والمشور الجماعيي المير اذلك من التوقع ان تشتهد الباراة المديد من الإثارة والندية تظرا التتانس التقليدي بن القريقين لـ مستوى

يقام اللقاء في الساعة الرابعة من بعد عصر أليهم على مسألة نادى الشعله بالخرج تريق الاهلى يحتل للركز الثالث يرصيد ١٢ نقطة

مستوى الفريق الأهلاوي من أجل كسب

وه الاتحاد × الاتفاق

القاء من جانب وأحد يقام في الساعة الرابعة من





تَنْرِقُ لَنْ قَرَارِاتَ لَجِنَّةَ الْحُكَامِ بِالاِتْحَادُ السعودي لكرة اليد نابعة من حرصهم

الشَّدِيدُ على تطور هذه اللعبة والاهتمام بها من كل الجوانب وتعرف تماما أن هدفهم

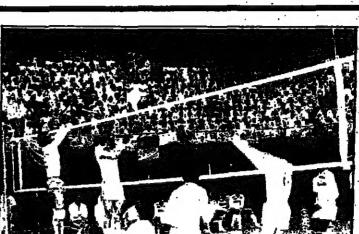
طبوعات كل الاطراف ويستحوذ على اعجابهم من خلال الركض خلف البطولات والسعي ورائها لكن بيدو أن المناصب المتعددة والسئوليات المتشعبة والمهام الكنافة التي يتزيع على ادارتها الاستلا عبدالعزيز الرشيد سكرتير الاتحاد لكرة البد ورأيس لجنة الحكام ورثيس لجنة السابقات وعضو اللجنة الغنية بالاتحاد وعضو المكتب التنفيذي الرت على القرار الخاطىء الذي اتخذته اللجنة برئاسة الرشيد ق حق الحكم الدول حدد اللحيد وذهب ضحيته فريق الوحدة من مكة المكرمة والخليج من سيهات بعد أن علق الحكم الأول المحيس نتيجة الباراة بمشاركة من الحكم الثَّاني عبدالعزيز البليمي وقرر الاتحاد اعلمتها نتيجة الخطا القادح الذي وقع فيا · الحَصَانُ الْإِوْلُ وَالثَّانِي بَعد أَنْ احْلَقًا سويا في اتخذَ القرار اللازم حيال العدف الذي سجله القريق الوحداوي واعترض عليه لاعبو فريق الخليج في الثواني الاخيرة مز رُونَ الْمِيَّادِةُ مُنْحَنَ لَا تَوْدَ التَّعَلِيقَ الْ الخَمَّا الذي وقع فيه للحكمان ولا نرغب الاشارة ,الَّيْهُ بِدِلِيلُ الْعِلْوِيةُ التِّي صدرت من لَجِنَّة الحكامِ الْأَدْيَّةُ صَدهما لَكِنْتُ نَكُ لَكُنْنَا نُود إن نَعُوص في اعماق ذلك القرار الذي اتحدُ بحق الحكم الدولي حميد لللحيد الذي كأن حكم طورته في زاك اللقاء ومن مهامه الإساسية التي تدركها اللجنة تعاما هي مراقبة يجول وخروج اللاعيين ورمن البلراة وزمن الطرد واعلان نهاية الشوط الاول او البتراة بوضوح الشارة المتعارف عليها فيما يينهما ويتعاون مع المقاتى ف مراقبة خَتُولَ اللاعبين أيضًا أما احتساب الهدف أو الغاءه فهذه من مهمات حكم المرمى الذي يُعَلِّنَ عَنْ لَكُ بِالْصِعْمِ الْمُرْوعِ وهما للسبولان تعاما عن صحة الهدف من الفائه لهذا عندما أمسرت اللجنة الفعية للحكام قرار العقوية بإيقافهم ثمانية اسابيع لخطات في خَلِكَ القَوْلَ وَيَقَعْتَ فَي قُرار عَقُوبَة الحكم الدول حميد اللحيد كن الحكمان الدليمي والمحيسن فن تكور منهما هذا الخطا ويناس الصورة في لقاء العربي والجزم الوسم للافي مما أدى الى اعادة المياراة مرة أخرى بعد أن طرد الحكم المحيسن لاعب العربي تهاثياوهو يدرى أن للخافة التي ارتكها لاعب العربي تستوجب الاستبعاد بالكرت الاحتر ومع كاك قرر أقحاد البد اعلاة الداراة ننيجة الاخطاء اللغية التي يقع فيها عَمَانِهِ وَيُتَمَعِّمُ ثَمَنَهَا عُلَياً القريَةِينَ لَهَذَا كِنْتَ أَتُوقِعِ أَنْ يَكُونَ قرار عقوبة هذين المحكي بمؤجب اللائحة التي صدرت بشأن جزاءات حكام كرة اليد المعتمدة من مَحِلُسُ لِدَارِةَ الْآحِدُ يَجْلُمُنَّهُ رَقْمُ ٢٧٧ لَ ١٤٠٩/٣/٢١ هـ أن تكون مضاعفة حسب لَلْهُمْ ١٤ مَنْ الْأَحَةُ جَزَاءاتَ الحِكَامِ رَقَعَ ٣ النَّى تَنْصَ عَلَى تَضَاعِفُ العَقَوِيةَ في حقة خَرَان احدى الخَالفات السِنيَة ويما أن الخطأ تكرر من نفس الحكمين السليقين فأن اللَّهُ الدِّدُ إِنْ يُعَوِي ١٦ أَسْوِعا طَالِنا ثبت لدى اللَّمِنَّة وقوع الحكمين في ناس المُطاالفي أما أَرْازُها تَجَاهُ الْحَكَمُ الدُّولُ حَمَدُ اللَّحِيدِ مِلْقَافَهُ عَلَم كَامَلَ يَعْتَبُر هَذَا لَجِحَاف وظلم ولا لالحة الجواليات لا تنامن على نكك ولا يتحمل اطلاقاً مسؤولية احتساب الهدف او الْقَلَاهُ طَالًا فَيْ مُهِمَّهُ الزَّلْيِمِيةَ مَعْمُورَةً في مَهَامُهُ الْإساسية كحكم طاولة (مسجل) واللجنة كما اسلفت مبليقا تعلم مهام كل حكم ومسئولياته للكلف بها وكأن الغروض مِنْهَا طَلْنَا مِنْكَ لِالْحَةِ تَتَاهِدُ بِهَا إِنْ صدور لحكامها انْ تكتفى بلغت نظره او توجيه الذَّارُ لَهُ لِعِدُمُ تَسْخَلُهُ لَحْسَمُ لَلْوَكُ بَصَعَتِهُ حَكَماً تولياً وعَضُو في اللجنة الفنية وملم يُقَانِهُنَّ اللَّهَيَّةِ وَهُوبَتُهُ فِي هَذَا لَلْجَالُ تَلُوقَ بِعِزَاهِلْ هُبِرَةَ الحكمين الدليمي والمحيسن واعلاد أن قوار اللجنة العنية الحكام كان تابعًا من هذا النطاق مبنيا على هذا الإساش لهذا كل قرارها لجنهايا يخلف تصوص اللائحة ولا يسير وفق بتودها والتنون هذه العارية لم يرد فيها نمنا يوضع لله مع ان تصوص اللائحة واضحة ومدي الخذ بموضها لكن لا زالت قزارات اللجنة برثامة الاستاذ عبدالعزين رشيد يُعِيثُن ﴿ مَرِحَاءُ الْتِنْكُمُن وَالْتَصَارِبِ فِي الرَّاء وَلَمْ تَعِبُلُ بِمُوجِبِ مَا نَصِتَ عَلِيهِ هَذْه اللاتكة والنسل على نك المدعم لا يحتاج ال تفسر ...

إيدا

ريب

نوي

يبرة



من مباریات الطائرة

٣/صفر فيما يحتل فريق الاتفاق المركز

السادس برصيد ٦ نقاط وخسر لقامه الاسبوع

فريق الاتحاد هو المرشح الوحيد لمنافسة

المحيط على البطولة لذلك أن يغرط نجوم الاتحاد

في لقاء اليوم وبالتالي استمرار المنافسة على

●● المعط × النهضة

الغد عل ممالة رعاية الشباب بالدمام وهو لقاء

من جانب فريق المحيط الذي يحتل الصدارة

برصيد ٢٠ نقطة وكسب لقاءه الاسبوع الماشي

أملم الاتفاق ١/٢ فيما يحتل فريق النهضة

الركز الاخير بدون رصيد وخسر لقامه الاسبوع

فريق للجيط هو المرشح الاول لكسب اللقاء

العنافسات الدرجة الاولى

●● الرياش × الصفا : الساعة الرابعة عصرا

●● الشبياب × الهداية : الساعة السادسة

والنصف مساء على صالة نادى الشياب.

● الشرق × هجر: الساعة الرابعة عصرا

●● التعاون × الحزم : الساعة الرابعة عصرا

على منالة الامع عبداله بن عبدالعزيز

🖜 الترجي × مضر : الساعة السادسة مساء

● احد × العموك : الساعة الرابعة والربع

منافسات شياب المتاز

●● النيضة × الطرف: الساعة الرابعة

●● الظود ٧ الاتحاد : الساعة الرابعة

●● التعارن × الهداية : الساعة الرابعة

عصراً على ممالة الأمع عبدالة بن عبدالعزيز

• الشياب × الصفا : الساعة الرابعة عصرا

الهلال × الاهلى الساعة الرابعة عصرا على

عصراً على صالة نادي الحزم بالرس.

على منالة تادي الشعلة بالخرج .

الملخى امام الاهلى معقر/٣ .

عنى حمالة نادى الرياض .

على صالة الراكه بالخبر .

على حسالة المدينة المنورة ..

الرياضية بالقصيم .

على مسألة نادى الشباب .

صالة نادى الهلال ..

عصرا على صالة نادى النهضة .

وبالتال الاستعرار في الصدارة .

يقلم اللقاء في الساعة السابعة من سياء

الماضي امام المحيط.

تلغيد اليوم مباريات الاسبوع الحدى عشر للدوري المتاز للكرة الطائرة وكذلك مباريات الاسبوع الاخير لدوري الدرجة الاولى والتي على صَوِيْهَا مَنْتِحَد الغريقان الصاعدان للدوري للمتاز العلم القادم وستكون مباريات هذا الاسبوع على النحو التالي : نقطة وكسب لقامه الاسبوع الملخى امام الهلال

ويقارق الاشواط عن الهلال والتصر وكسب الاهلى لقامه الاسبوع الماضي امام النهضة ٣/صفر فيما خسر الكوكب لقامه الماضي امام التصر ويحتل الكوكب الركز السابع برمبيد تقطتين قريق الاهلي هو الاقرب للكسب وإن كان قريق الكوكب يسعى الى الاستفادة من عوامل الأرض والجنهور لصالحه اضافة الى تدهور

بعد عصر اليوم على صالة رعاية الشباب

فريق الاتحاد يحتل الركز الثاني برصيد ١٦



الاساسي مَنْ تَلِكِ القراراتِ هو الوصول بهذه اللعبة الى المنتوى الرموق الذي يرضى

# ● غدا في دوري

🞟 ينخل اليوم الخميس وغدا الجمعة دوري القبياب ودوري الدرجة الإولى ودوري المقاز لكرة السلة .. اسبوعه السانس عظر من الدور الثفى .. ولا يزال فريق الهلال يتربع على صدارة دوري المتأز نكرة السلة برصيد ٢٩ تقطة .. وتنافسه اندية احد والنصر على المركزين (الثاني والثالث) ولكل منهما ١٨ بقطة. الهجوم .. أو أذا لم يتمكن الفريق من القيام به مع الهلال على صالة مدينة الملك عبدالعزيز

وفي المركز الرابع فريق الاتحاد برصيد ٢٥ ويحتل المركز الخامس فريق الوحدة وله ٢٢

وفريق الانصار في المركز السادس برصيد ٢١ وفي المركز السلبع فريق الاعلى وله ٢٠ نقطة . ويتنافس الترجي والخليج على المركزين

(الثَّامن والتاسع) ولكل منهما ١٨ نقطة وفريق

هجر في المركز العاشر والاخير برصيد ١٦

■ اما دوري الدرجة الاولى لكرة السلة فيتصدره فريق الرياض برصيد (٣٠) نقطة . والمركز الثاني فمن نصيب عكاظ برصيد (٢٨)

وفي للركز الثالث القادسية برسيد (٢٧)

ويحتل غريق الطرف المركز الرابع وله (٢٥) وتتتافس اندية النهضة ومضرعلى المركزين (الخامس والسادس) ولكل منهما (٢١) نقطة .. وفي للركز السابع فريق الفتح وله (٢٠) مقطة . وفريق الهدايه في المركز (الثامن) برصيد (١٩)

وفي المركز التاسع قريق الربيع برصيد (١٨) وفريق وج في المركز العاشر والاخير وله (١٥)

■ وفي دوري الشباب لكرة السلة .. يتصدره الاتعاد برصيد (٣٠) نقطة .. وفي المركز الثاني فريق احد برصيد (٢٨)

ويمثل نريق الانصار المركز الثالث برصيد (۲۱) نقطة . وفي المركز الرابع فريق الهلال برصيد (٢٥)

مباريات اليوم

■ تقام اليوم الخميس خمس مباريات في دوري الشباب لكرة السلة .. اقواها مياراة الاتحاد مع احد على منالة رعاية الشباب بجدة في الساعة الواحدة ظهراً .. كما تقلم اليوم ايضا ثلاث مياريات في دوري الدرجة الأولى لكرة السلة .. أقواها مبارأة عكاظ والقادسية على حمالة الطائف في الساعة ٢٠٢٠ ظهرا .. اما باقي المباريات فكلها من طرف وأحد فمن المتوقع غوز انسية الرياض والفتح ..

مياريات الغد الجمعة ■ ويَقام غدا الجمعة خمس مباريات في دوري المتاز لكرة السلة لأسبوعه السابس عشر من الدور الثاني .. اقواها النصر مع احد على همالة

وساراة الاتحاد مع الاهلي على معالة رعاية

الشياب بجدة في الساعة ٤ عصراً .. والوحدة

الدرعية في الساعة ٤ عميراً .

الرياضية بالشرائع بمكة المكرمة في الساعة ٤ عصرا اما باقى المباريات فكلها من طرف قمن المتوقع فوز اندية الانصار .. الترجي .. النصر × احد

■ المباراة الاولى غدا الجمعة في دورى المتاز لكرة السلة في اسبوعه السادس عشر من الدور الثاني .. بين النصر واحد على صالة الدرعية في الساعة ٤ عصراً ويحكمها عمر العمرى وعبدالرحمن البطنين .. الفريقان متساويان في الغوز والهزيمة ولكل منهما (٢٨) نقطة . القريق الذي سيفوز يهذه الباراة سيحتل الركز الثاني ويتتأنس على الصدارة مع الهلال. يتميز فريق النصر في لعبه في الدفاع بأنه

يلجة في استقدام نوعين اواكثر من اساليب النقاع ضد القريق المهلجم في أن وأحد .. فنجد ان بعض لاعبي النصر يؤدون اسلوبا معينا من الدفاع رجل لرجل مثلا .. بينما يلجأ باقي الفريق الى الدفاع عن المنطقة .. او قد يمارس جزء من فريق النصر الدفاع الضاغط في كل الملعب ضد مهلجم ال اكثر .. بينما يسارع الإخرين لاحتلال املكتهم الدفاعية اسفل سلتهم في انتظار المهاجمين وهكذا يقسم فريق النصر نفسه لعدة تشكيلات دفاعية غواجهة

🕿 فريق احد يتميز في لعبه بأنه يستعمل نوعان من الهجوم . أولا: الهجوم الخاطف السريم.

 ثانيا: الهجوم الذي يعتمد على الاحتفاظ بالكرة والقيام بخطة موضوعية حتى نتاح لهم فرصة التصويب براعة نامة . ودائما غريق احد يلعب بالهجوم الخاطف وهو

الذي يلجأ اليه الغريق اولا فاذا فشل هذا

ومحمد طاهر والنجاس من اصابة السلة من خارج الدائرة .. قبل أن يتمكن الفريق الاخر من تتقيم دفاعه مع التركيز تحت السلة على السويلم والاحمد .. ■ واذا اراد فريق الوحدة الخروج بنتيجة افضل فطيه التسديد على الدفاع بانواعه محمد طاهر والتحاس من الوهمول الى اله

الشتلفة ومنع مهلجمي الهلال من التسديد من اماكتهم المتادة مع التركيز على منع العصيمي مع التركيز على منع العصيمي ومحمد طاهر والنماس من الوصول الى السلة والتركيز على قطع كرات صائع العاب الهلال ومحلولة قطع الكرات المرة منه لزملائه .. واللاعب الذي ينقض على الكور انقضاض الصقر السريع لاعب ممتاز دفاعيا .. وكثيرا ما يستطيع مثل





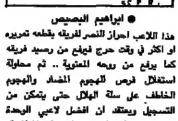
الخليج \_ الترجي المباراة الخامسة بين الخليج والترجى على منالة الدمام في الساعة ٤ عصرا ويحكمها فهد الصفيان ومنصور المصن . الفريقان متساويان في الفوز والهزيمة وأكا

الجماعي والتصويب الخارجي المتقن .

الانصار \_ هجر



• سلة الهلال



الإتحاد \_ الإهل

منافسات الاولى استغلال قرص للهجوم المضاد والهجوم 🕿 تقام اليوم ثلاث مباريات في دوري الدرجة الخاطف على سلة الهلال حتى يتمكن من الاولى لكرة السلة . حيث يتقابل الربيع مع التسجيل ويعتقد ان افضل لاعبى الوحدة الفتح على صالة رعاية الشباب بجدة ف الساعة الذين من المكن الاعتماد عليهم في هذا الجال ٣٠ر٢ ظهرا .. ويحكمها مشبب ماطر ومحمد هم فيصل ملاوي وعلى بكر وهشام خيمي وخالد مسعود ولتمد اسماعيل وصادق صديق وطلال فريق الربيع له (١٨) نقطة لعب ١٥ مياراة فاز قلعي ومختار محمد .. والذي يتحكم في أوجة ن ثلاثة وانهزم ل ١٢ مباراة ترتبيه التاسم .. كرة السلة يتحكم في مصبح مباراة الغد لان اغلب الباراة أثمأ يتقرر مصيرها عش اللوحتين .. والفريق الذي يسيطر على اللوحتين (السابع ) .. يسيطر على توقيت المباراة وهكذا متابعة الكور المرتدة من اللوحتين واهميتها هجوميا ودقاعيا .

أما فريق الفتح رصيده (٢٠) نقطة لعب ١٥ مباراه فاز أن خمسة وانهزم في عشرة ترتبيه ■ ويلتقى عكاظ مع القادمىية على صالة الطائف في الساعة ٢٠٢٠ ظهرا ويحكمها عبدالرحيم لال وعبدالله العجلان فريق عكاظ له

• يوسف سلفان

منهما (١٨) نقطة الغريق الذي سيقوز بهذه

المباراة سيحتل المركز الثامن ويهرب من القاع.

(۲۸) نقطه لعب ۱۰ میارات فاز ق ۱۳ میارات وانهزم في مبارتين ترتبيه الثاني اما فريق القادسية. رصيده (٢٧) نقطة لعب ١٥ مباراه فاز في ١٢ مباراة وانهزم في ثلاثة ترتبيه الثالث هذه المباراه مهمة الفريقين الفريق الذي سيفوز بهذه المباراة يحتل المركز الثاني ■ يلتقى الرياض مع مضر على صالة رعاية الشباب بالدرعية .. في الساعة ٢ ظهراً ..

ويحكمها عمر العمرى ووهيب خليل .. فريق الرياض له (٣٠) نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في جميع مبارياته حثى الان ترتبيه الاول بدون منافس .. وحجز مقعد في دوري المتاز لكرة السلة الموسم القائم .. اما قريق مضر رصيده (٢١) نقطه لعب ١٥ مباراة فاز ل سنة وانهزم ق تسعة ترتبيه السادس . ■ كما تقام غدا الجمعة مباراة واحدة فقط في

دورى الدرجة الاولى لكرة السلة حيث يتقابل وج مع الطرف على صالة الطائف ف ٢ ظهرا . ويحكمها محمد بسيوني وعبدالفني الغامدي .. فريق رج له (١٥) نقطة لعب ١٥ مياراة انهزم ن جميع مبارياته ترتبيه العاشر الاخير. اما فريق الطرف رصيده (٢٥) نقطة لعب ١٠ مباراة فاز في عشر وانهزم في خمسة ترتبيه

# دورى الشياب

■ ويتقام اليوم الخميس خمس مباريات ق دوري الشباب لكرة السلة حيث يتقابل الاتعاد مع أحد على صالة رعاية الشباب بجدة ق الساعة الواحدة ظهرا ويحكمها منمبور الاحمرى وأدريس المالكي .. فريق الاتحاد له (٣٠) تقطة لعب ١٥ مباراة فاز في جميع مبارياته حتى الان ترتيبه الاول بدون منافس اما فريق أحد رمسيده (٢٨) نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في ١٣ مباراة وانهزم في مبارتين ترتبيه الثاني .

■ ويلتقى الخليج مع الهلال على صالة الدمام في الساعة الواحدة علهراً ويحكمها تلصر شرار ومحمد السدراني .. قريق الجليج له (٣٢) نقطة لعب ١٥ مباراة قاز في سبعة وانهزم في ثمانية ترتبيه الخامس بنسبة الاهداف اما فريق الهلال رمىيده (٢٥) نقطة لعب ١٥ مباراة غاز ف عشرة وانهزم في خمسة ترتبيه الرابع . ■ كما يلتقى الطرف مع الانصار على ممالة الاحساء في الواحدة ظهراً ويحكمها على البشير وحسن النمر .. فريق الطرف له (٢٠) نقطة لعب ١٥ مباراة فار ف خمسة وانهزم ف عشر ترتبيه السابع .. اما فريق الانصار رصيده (٣٦) نقطة لعب ١٥ مباراة فارّ في ١١ مباراة وانهزم في اربعة ترتبيه الثالث .

■ ويلتقى ألهدايه مع النصر على صالة الدمام في الساعة ٣٦٠٠ ظهرا ريحكمها محمد بسيرتي وعبدالغني الغامدي \_ فريق الهداية له (٢٢) نقطه لعب ١٥ مباراة فاز في سبعة وانهزم في ثمانية ترتبيه السادس اما فريق النصر رصيده (١٨) نقطه لعب ١٥ مياراة فاز في ثلاثة وانهزم أن ١٢ مباراة ترتبيه الثامن.

■ كما يلتقى النهضة مع الاعلى على معالة الراكه في الساعة الواحدة ظهرا .. ويحكمها محمد الربيع وعبدالعزيز المحسن .. غريق النهضة له (١٦) نقطة لعب ١٥ مياراة فاز في مباراة واحدة فقط وانهزم في ١٤ مباراة ترتبية العاشر الاخم .. اما فريق الأهلي رصيده (١٧) نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في مبارتين وانهزم في ١٣ مباراة ترتيبه التاسع .

# • اليوم في دورى اليد:

تختتم مصاء اليوم مباريات الدورى للمتاز لكرة اليد باستثناء مباريات الاهلى المؤجلة وكذلك لقاء الوحدة والخليج المؤجل وايضا تختتم مباريات دوري الدرجة الاولى والتي يتصدر فرقها فريق النور والمتاهل ال الدوري المعتز العام القادم فيما ستمثل اللقاءات الثلاث التي ستقام مسام اليوم في الدورى المعتار دوراً رئيسياً في تحديد الغريق الهابط الى الدرجة الاولى المتارة في كرة اليد .. حيث تلعب الفرق الثلاث المهددة بالهيوط وهي : الوحدة أو الاتحاد من العربي ليضمن النصر المباراة هامة للنجمة اكثر من الوحدة فخسارة [الانتحاد - والنجعة - والنصر] لقاءات مصيرية

كفة الاتفاق ارجح للكسب ولكن اهمية المباراة مساء اليوم وعلى ضوء نتائجها يتحدد الفريق الهابط وقد يتأجل ذلك التمديد حتى لقاء النصر للنصر ريما تعطيه مزيدا من القوة من اجل كسب اللقاء .. يحكم اللقاء على العمير وتركى مع الاهل المؤجل الاسبوع القادم. الخليري ، ● الاتفاق × النصر

يلتقى الفريقان الساعة السابعة والربع من مساء اليوم على صالة الدمام .. غريق الاتفاق يحتل المركز الثالث برصيد ٢٥

نقطة وخسر لقاءه الاسبوع الماضي املم الوحدة فيما يحتل فريق النصر المركز الاخير برصيد ٢٠ نقطة وله لقاء مؤجل مع الاهلي وكسب النصر لقاصه الاسبوع الملضي املم الاتحاد .. المباراة هامة للنصر اكثر من الانقاق الذي تبدو فرمسته ضعيفة في الاستمرار في المركز الثالث والذي يتنانس عليه كل من الخليج والوحدة فيما تمثل الباراة منطقأ مهمأ للفريق النمراوي الذي يسعى للكسب على أمل خسارة النجمة من

●● النجمة × الوحدة

فريق الوحدة يحتل المركز الرابع برمسيد ٢٢

ثاني اهم لقاءات هذا الاسبوع يقلم ق الساعة السابعة من مساء اليوم على همالة

نقطة وله لقاءان مؤجلان املم الاهلى والخليج وكسب الفريق الوحداوي لقاعه الاسيوع ألماضي املم الاتفاق في حين يحتل فريق النجمة المركز السائس برمنيد ٢٢ نقطة وكسب لقاءه الاسبوم الملفي امام الخليج ولا شك أن المركز السائس لا يتناسب اطلاقا مع جهود وامكانيات لاعبى فريق النجمة الذي يعتبر من الفرق

فوز النصر والاتحاد في نقاءات اليوم لذلك سيرمى لاعبوا النجمة بكل تقلهم من اجل كسب اللقاء والابتعاد عن شبع الهبوط وعدم النظر الي نتائم بقية الفرق في لقاءات البهم فريق الوحدة مستواه غير ثابت من مباراة الى اخرى واليوم سيواجه فريقا سيمي بكل ثقه من اجل كسب هذا اللقاء خاصة بعد أن قدم لاعبوا النجمة مباراة رائعة الاسبوع الملقى استطاعوا من خلالها أن يكسبوا فريق الخليج للعروف بثوته نْ كَرةَ البِد يحكم اللقاء محمد الهدباء وعادل

النجمة يعنى هبوطها الى الدرجة الاولى في حالة

●● الاتحاد × العربي يقام اللقاء في الساعة السابعة والربع من مساء اليوم على مبالة رعاية الشباب ببعدة فريق الاتحاد يحتل المركز السابع برصيد ٢١ نقطة

النصر او النجمة .

نقطة وله لقاءاً مؤجلاً مع الاهلى غريق العربي يلعب نجريه هذا اللقاء باعصاب هادئه فهي لأ تهمهم بقدر ما تهم نجرم الاتحاد الثين يرغبون الا بالفوز ولا بديل سواه .

يمكم اللقاء هامد ادريس وحسين باستبل الاولى الدرجة الاولى

● النور × القادسية : الساعة السابعة

وخسر لقامه الاسبوع الملقي امام النصر فيما يعتل فريق العربي المركز الخامس برصيد ٢٢ في الابتعاد عن شبح الهبوط وأن يكون لهم ذلك على مبالة الدرعية

مستوى الاتحاد هذا الموسم هبط كثيرا عن

على معالة غادى العروية بالجوف مساء على صبالة للدينة المنورة . الشباب × العيون : الساعة السابعة مساء

> المواسم المأضية وبالنظر الى مستوى الفريقين نجد أن العربي هو الاقرب للكسب وإكن قد يفور الاتحاد حتى يضمن البقاء على امل خسارة



والربع مساء على مسالة الراكه بالقير . ●● العروية × الحرم : الساعة السابعة مد ● الاتصار × مضر: الساعة السابعة والربع

■ منافسات ناشئی المتاز

●● النور × الروضة : الساعة الثانية من بعد عُهر غد على صالة نادى القادسية . ●● المنقا × المنواب : الساعة الثانية بعد ظهر غد على منالة نادى المنفأ . ● الاتحاد × الخليج : الساعة الثانية بعد ظهر غد على مسألة نادى الاتحاد .

# الصفحةالأخبرة

جدة ـ يرعى صلحب السمو الملكى الأمير سعود بن عبدالمصن بن عبدالعزيز تللب أمير منطقة مكة المكرمة الحفل السنوى لشروع (مطابل الخير) الذي تقيمه هيئة الاغلاة الاسلامية العالية التابعة لرابطة العالم الاسلامي سنوياً ﴿ قاعة ليلتي بعدينة جدة .. وذلك ﴿ تعلم الساعة السابعة من مساء يوم السبت القادم . ويهدف المشروع إلى جمع ما قيمته (مائة)

مليون ريال عن طريق اهل الخير لصالح

استثمارات نافعة يعود ريعها لمعالج الايثام

والمهاجرين والفقراء المعمسين .. والاقلية

المسلمة المحرومة في جميع انحاء العالم ..

وقد وجه سموه الكريم بطاقات الدعوة

لمضور عذا المثل لعدد كبير من المسؤولين

ورجال الاعمال .. وكبار الشخصيات والمفكرين

ومن السلمين من داخل وخارج الملكة ..

الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة

الرياض .. رعى في يوم ١٨ رجب الماضي الحفل

الاول لمشروع (ستابل الخير) بالرياض .. حيث

لقي هذا الحفل تجاوياً كبيراً من أهل الخير ..

ومن المتوقع أن يقوم صاحب السعو الملكي

الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير النطقة

الشرقية برعاية الجفل الاول لهذا المشروع

فواكه نجران

في الحنادرية

تقرر ان يتم عرض عينات من الفواكه التي

تتثجها مزارع منطقة نجران اثتاء فعاليات

مهرجان الجنادرية لهذا العلم نظراً ١٤ تتميز به

الجدير بالذكر ان منطقة نجران سبق وان

عملت دراسات على نوعية التربة من قبل وزارة

الزراعة .. وتم التوصل الى انها افضل تربة بين

مناطق الملكة مسالحة لزراعة الحمضيات

وغلال السنوات الاخية بدأت المنطقة تصدر

هذه المنتجات المتميزة من العمضيات الى

بعد مياد دبيريه، التي سحبت من

الاسواق بعد اكتشاف نسبة علية من

البنزين فيها .. توقفت مصانع مياه مكاتل

روك، في «لوزيو، قرب (رينيه) بفرنسا عن

والصورة لمدير فني في المصانع يعرض

ضحايا كرنقال

ريو دي جانبرو

مصرعهم يومي السبت والاحد المأضيين اثثاء

وارضع المندر أن عبد القتلي في احتفالات

هذا الكرنقال هي الاقل منذ بضع سنوات بحيث

سجلت انخفاضا بمعدل ٤٢٪ عن السابق.

عمليات القتل وحوادث السير والموت في الطرقات

كما استقبات مستشفيات (ربو) اربعة الاف

شخص وقعوا ضحايا اعتدامات او حوادث او

نتيجة اسراقهم في تعاطى المسكرات .. وهذا

العدد يقل بنسبة ٣٢٪ عن السنة السابقة .

الاخيرة لضعايا عذا الكرنقال ذي الشهرة

اطفال الحجارة وصمودهم ضد الصهيونية ف

• القصة القصيمة حول والإسلام دين لكل

● المقال الأدبى : حول والتراث الإسلامي كنز

يجب المحافظة عليه، مع ابراز دور المملكة في

عن ٢٥ عاماً والانتاج حديث لم يسبق نشره ..

وان لا يقل عدد ابيات القصيدة عن عشرين بيتاً

والمقال الأدبي عن ألف كلمة ولا يقل عن

في الثاني عشر من رمضان حيث يتم منع

الشباب القائزين على المستوى المركزي فقط .

وقد حدد المكتب أخر موعد لقبول المشاركات

وتضمئت الشروط ان لا يزيد عمر المتسابق

وينتظر ان تنشر السلطات الاحصاءات

وتأخذ الاحصاءات الرسمية في الاعتبار

احتفالات كرنفال ريو دو جانيو .

ريو دو جانيو ـ اقادت احصاءات رسمية نشرت أمس ان ٧٦ شخصا على الاقل لقوا

العمل بعد ان

بالكريوهيىرات .

القوارير لللوثة .

مختلف مدن الملكة .

هذه المنتجات من ناحية الحجم والمذاق.

بالمنطقة الشرقية قربياً باذن الله .

تجران \_ زاید آل عقیل :

الجدير بالذكر أن صلحب أأسمو اللكي



الأمير سعود بن عبدالمحسن

# «دعوة للغرج!»

■■ ﴿ خَضْم هَذُم الْحِياةُ الْمُحَدِدةُ ﴿ ئل ساعة بل في كلّ ثانية يبدو اننا اعتبنا على فقد أشباء كثيرة .. تتراكم هذه الأشياء في الصدر وعلى محيًا كُلُّ منا ترتسمُ صور وتعلير جديدة .. لاَ يُمكن أن تُفَسِّرُ إلَّا على أنها إجهادُ جسمي وإجهادُ أكريّ .. وقلق .. وعنم استقرار .. ذلك لأننا كما اسلفت نعيش متغيِّرات لا تُقد ولا تُحصى .. ولذلك حين نسترخى في المساء يعاودنا الحنين إلى ايلم القرية وإلى ايلّم الدراسة وإلى ايلّم الصداقات الحميمة .. وهذا فقط ترتسم على الوجه مسحة من الهنوء العنب وشبة ابتسامة او مشروع ابتسامة عريضه .. ومَن يقولُ بِأنَّ العربي متصل الحنين بماضيه فقد اخطأ .. الإنسان في كُلُّ بِقَاعِ الأرض يحلُّ إِلَى المُأْخِي بِدون لدنى مجال للشك . فلماذا العربي

احلُّ إلى المَاشَى .. وهذا صحيح .. أُجِنُّ إِلَى مَاضَىَ النَّاصِيعِ المُشرِقِ إِلَى رُمِنَ البطولات والفروسية ساعة انبثق الأسلام وحمل شمسه الساطعة في مشارق الأرض ومغاربها .. احنُّ إلى تراثى الخالد فاعاود الارتشاف من مياهه الصافية .. لحنُّ إلى القرية التي وُلَيْتُ بِهَا وَحِيوتُ .. أَحِنُ إِلَى الْمُعِنَّةُ احتضنتني شوارعها وبساتينها طَعْلًا وصيداً وشاياً .. لحن إلى مقاعد الدراسة .. أحلُّ إلى زملاء الدراسة .. احلُّ إِلَى رؤية أساتئتي القُدامي .. وكم انا مشتاق الأن لإخبارهم وكيف فعل بهم الدهر .. وقد كانوا قمماً في العطاء .. لحلُّ إلى الأصدقاء المخلصين الذين ودُعتهم حين ودُعتُ الدراسة .. لحنُّ إلى كُلُّ ثانيةٍ مرَّت قبل إن اشتغل بالحياة وتشتقل الحياة بي .. لحلُّ حنيناً بعلم به سوی اش إلى أن أنام ليلة دون أن يقطع نومي صوتُ السيارات وصوتُ

التلفاز وأصوات الات المسانع .. وليس يعنى حنينى هذا اننى لست راضياً عن حياتي الآن او عن حياتي مستقیلًا إذا أعطائى اند عمراً .. لا .. انا راض وقانع .. لانها سنَّة الحياة .. وعليَّ أنْ أرضى هذه الهواجسُ الجميلة التي تتتابني كلما سمعتُ أنَّ (الجنادرية) اوشكت او قاربت او بدات فعالياتها .. فأية فرصةٍ عظيمة يقدمها مهرجان (الجنادرية) للمتعبين في هذا الزمن الراكض"

أيّة فرصة يتيحها هذا المهرجان للتعجب والتساؤل والدهشسة هذه الانفعالات التي كلنت تجفُّ في عصر الأقسار الصنباعية وق عصر الاتصالات .. أيها المتعبون في الأرض .. هذه فرصتكم السائحة لتتقعلوا ولتعيدوا إلى أتفسكم المتعبة مثعة الحنين إلى ماض قريب بعيد .. أن هذا المهرجان دعوة للفرح فلا تدعوه

إبراهيم أبو عجميه

العالية .

الإراغى المحتلة .

زمان ومكان

هذا المجال ،

ثمانمائة كلمة .

أعلن المُكتب الرئيسي لرعلية الشباب بالباحة عن المسابقات الإدبية لهذا العام تعشياً مع خطة الادارة العلبة للنشاطات الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وقد حددت مجالات المسابقات الثقافية في الشعر المنظوم المقفى والقصة القصيرة والمقال الادبى الى جانب تحديد المواضيع لكل مجال على النحو التالى . ● الشعر : قصيدة تدور حول موضوع نضال

ص ب الم ١٩٠٣ من نودم نودم الم الدين فاكر دوم ١٠٠٠ د المركز الرئيسي مكة المكرمة - حي النفسيد

# اختفاء زورق ىحمل ٩٩ لاحثا فيتناميا

هونغ كونغ ـ اعلنت شرطة هونغ كونغ البحرية أمس اختفاء زورق يحمل ٩٩ لاجئا فيتناميا غادر ماكار اول من امس الاثنين مترجها الى هونغ كرنغ وسط عاصفة قوية . وكان ركاب الزورق .. ٢٨ رجلا و ٣١ امراة و ٢٠ طفلًا \_ الذي اعترضته الاسبوع الملقى شرطة ماكاو البحرية افلدوا انهم متوجهون الى هونغ كونغ على مسافة ٧٤ كلم في رحلة يتوقع ان تستفرق خمس الى ست ساعات .

وقال الناطق باسم شرطة هونغ كونغ البحرية انهم ، قد يكرنون ترجهوا الى دولة اخرى مثل

هذا هو طريق النجاح .. وسبيله .. وليس هناك ماهو اكثر منه ..

تقودنا اليه ..



● ♦ تحت رعاية صلحب السعو الملكي الامير فيمل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امبر منطقة عسبر ومحضور عبد من المسئولين واولياء امور الطلاب بمنطقة عسير تحتقل ادارة التعليم بابها بتكريم الطلاب المتفوقين على مستوى مدارس المنطقة وذلك على مسرح الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بلبها يوم الاثنين المقبل الموافق ٨٨/٨/١٤١٠هـ ق تمام الساعة الرابعة والنصف عصراً . وقد وجه الدكتور حمد محمد الشغرود مدير تعليم ابها الدعوات للمسؤولين والإعلاميين بالنطقة لحضور هذا الحقل.

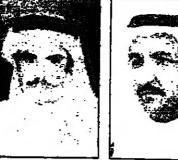
● تم ترقية الاستلا عبداته احمد ملاوي الزهراني من منسوبي الشئوون الصحية بالباحة من الرئية الساسة الى المرتبة السابعة. تهاتينا .

٤ر٢ بليون دولار دخل تركيا السياحي انقرة \_ بلغت عائدات تركيا من السياحة خلال العام الماضي أكثر من ٢٤١٥ مليون

وبلغ عدد السياح الذين زاروا تركيا خلال نفس العام حوالي اربعة ملايين وتصف المليين سائح وكان العدد الاكبر من السياح من دول منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي

من يعمد إلى ممارسة الاسقاط لتجبير التي يحيط بها نفسه . الله صلحبها في كل تصرف يقوم به من خلال عمليات الإسقاط تلك!

●● رزق صلحب السعو الملكي الامع فيصل بن عبدالمجيد بن عبدالعزيز يوم العبين للاض ابنه البكر ، وقد اسماء وعبدالعزييزه وفرهنة سمو الأمير ،عبدالجيد، لا توصف بهذه المناسبة إذ اصبح معود مجدأه للعرة الأولى .. جعله الله من أبناء السعادة وأقر به اعين والديه والف مبروك . وه برعاية نائب معالى رئيس الطيران المدنى ومدير ادارة مشاريع المطارات



● احمد الزهراني ●

وه تنظم الرئاسة العامة الدارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد مساء اليوم الخميس محاضرة دينية بعنوان الضعف والتراخي ( حياة المسلم، يلقيها فضيلة

بمدينة حائل بعد صلاة العشاء

● تقيم اللجنة الثقافية بنادى الجبلين بحائل مساء اليوم ـ الخميس محاضرة بعنوان مسقوط الشيوعية، يلقيها الدكتور جابر طعيمة الاستاذ المُشارك بجامعة الملك سعود . وستقلم المحاضرة على المركز الثقاق

اليامي عدير مركز طب الاسطان بعسير وذلك بقاعة المحاضرات بمستشفى عسير المركزى

● في اطار خطة وزارة الصحة

الرامية للمحافظة على المستوى العلمي

لدى اطباء الاستان بالستشغيات تنظم

المديرية العامية للشنون الصحيية

بمنطقة عسير محاضرة طبية حول

الاسنان ظهر اليوم الخميس تحت

عنوان ،استخدامات القلورين في طب

الاستان، بلقيها الدكتور عصام احمد

وبالرفاه والبنين .

باریس ـ مادر رجال الشرطة في ناتسي تسعة اطنان من الاسلحة تعود الى الحرب العالمية الثانية ما زالت صالحة للاستعمال من

وكانت احدى قذائف مجموعته قد انفجرت ل منزل جاره وعثرت الشرطة في قبو العجوز العازب على يضعة اطنان من مختلف الاسلحة والدُخَائر فوضحت يدها عليها من غير ان تقبض

A MINIMUNICAL PARTE OF A PARTY OF THE PARTY الدولية اللواء سعيد يوسف أمين ــ اقام متسويو الادارة مساء امس حفلاً تكريميأ للاستاذ قاسم احمد شاول وعدد من زملائه الذين احيلوا للتقاعد وذلك بفندق العمودي يجدة . ● عاد الى الملكة الزميل نزار بنجليي قادماً من القاهرة بعد أن احتفل برفاقه هنك على ابنة احدى الاسر الكريمة .. تمنياتنا له بحياة زوجيه سعيده

● د / حمد الشغرود ●

الشيخ سعيد القحطائى وذلك بمسجر فقية بحى العزيزية .

الحقائق المتعلقة به للآخرين ، سرعان ما تنكشف حقيقته التي تجرده من المظاهر فالإسقاط حالة مرضية شاذه تشير إلى

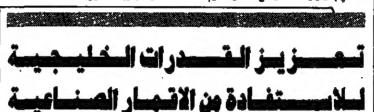
# هواية مدمرة!

عجوز يهوي جمع الإسلحة .

# على هاوى ادوات الدمار القديمة ا

عقر بمقر الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بابها الاجتماع الأول للجنة الفنية المنبئقة عن اللجنة العامة لقرية المفتاحة التشكيلية برئاسة مدير الجمعية بابها الاستلا احمد عسيرى وحضور فنلنى منطقة عسير التشكيليين وقد نوقشت في هذا الاجتماع لائحة للقرية التشكيلية التي تم اقرارها برعلية صلحب السمو ذللكي الامير/ خاك الفيصل امير منطقة عسير وحضور صلحب السعو الملكي الامير/ فيصل بن بشربن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة ويقية اعضاء ادارة القرية

وقد بدأ الاجتماع بتحديد الاهداف العامة المرسم من خلال انتلجه التشكيلي اثناء اقامته مع تنمية موارد القرية بما يضمن استعراريتها ألثى تسعى اللائحة لتحقيقها وموقف الفتان من ل اداء رسالتها ويما لا يشكل عبنًا على الفئلن . هذه اللائحة التي هي في مجملها طرح للكيفية وناقش الاجتماع التحضير لبرامج القرية التي ينطلق منها الفنان لتحقيق الحضور القاعل والمؤثر لهذا المنجز والتي لم تغفلها اللائحة . على مدار العام عن طريق وضع تصور برامجي لهيكل النشاطات المتضمنة عمل الاستيديوهات كما نوقشت الرسوم المالية سواء من خلال والمعارض واقامة المحاضرات والامسيات ودعوة المراسم أو صالات العرض (شخصي\_ جماعي ) وكيفية التعامل مع الفنان المقيم في عد من الرموز التشكيلية في الملكة للاستفادة



المنامة .. تبدأ في المنامة يوم الاربعاء القائم لجتماعات مؤتمر حول تقنيات الاقمار الصناعية ، دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وتستعر يومين .

> ويناتش المؤتمر خلال اجتماعاته سبل تعزيز قدرة دول مجلس التعاون على الاستفادة من تقنيات الإقمار المستاعية ف برامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية والبشرية وأستيعاب نتائج هذه التكتولوجيا في مجالات التشغيل والصيانة والتطوير .

> > ● فيصل الحجيلان ●

بطولة الشطرنج

مدريد \_ منى بطل العالم في الشطرنج

السوفيتي جارى كاسباروف ليلة أس ف

(ليناريس) باسبانيا بهزيمته الاولى منذ ثمانية

اشهر عندما خسر مقابل الاميركي من أصل

وقبل ثلاث جولات من نهاية المسابقة الدولية

انضم الى كاسباروف في المرتبة الاولى من

الترئيب العام مواطنه بوريس جوافاند الذي

هزم بسهولة بطل العالم بوريس سبأسكى -

سوفياتي بوريس غولكو .

كما يناقش سبل تطبيق تقنيات جديدة

التبرع بالإعضاء في الملكة .

واوضح الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز

السويلم وكيل وزارة الصحة للشؤون التتفيذية

والمشرف العام على المركز الوطنى للكلى أن هذه

الاستعارة تتضمن الفحوصات السريرية

والمخبرية الواجب توفرها واستيفاؤها وألتي على

ضوبها نتخذ الاجراءات اللازمة للتبدع

واضاف أن الاستعارة وما تحتويه من شروط

الدكتور محمد سعيد أيوملحه .. استشاري

ويبلغ عدد البحوث الثي ستناقشها الندوة

عشرين بحثاً ستاول أحدث ما وصل اليه الطب

العالمي في تشخيص وعلاج مرضى السكر وضغط

للجميع .. وامام الجميع .. وفي متناول الجميع ..

اعدتها لجنة علمية مشكلة من عدد من الاطباء

المختصين وهم:

جدة ـ أحمد انديجانى

نتلامم واحتيلجات المنطقة الحاشرة والمستقبلية على الدى القصير والبعيد اضافة الى مناقشة ١٢ ورقة بحث تتعلق بتطوير تكتولوجيا الغضاء والاستشمار عن بعد . وذكرت وكالة انباء الخليج انه سيشارك في

المؤتمر اكثر من ٢٠٠ من الباحثين والمتغصصين والمهتمين من دول المجلس.

التقدمية التشكيلية بدعوة عدد من النقاد التشكيلين لتقديم قراءات نقدية للاعمال الفنية التى تبرزها القرية بكل اتاحاتها وامكاناتها المُطَّفَة لهذا الجانب الهلم في الحياة الابداعية . كما اكد الاجتماع على فكرة الحوار المفتوح بين الصحافة الفنية والنقاد والفنان التشكيل لتوضيح جميع انماط الغنون التشكيلية سواء الانطباعي أو التجريدي أو الكلاسيكي ليصبح

الرياض \_ واس \_ وافق معالى وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان على استعارة

تنظم مديرية الشؤون الصحية بمنطقة جدة ندوة عن احدث تطورات تشخيص وعلاج

امراض المنكر وضغط الدم يومي السبت والاحد ١٢ ـ ١٤ شعبان الجاري .

النجاج .. هو الهدف الأمسى الذي يركض كل الناس من أجله ..

وهذا \_ النجاح \_ ليس اسطورة .. ولا احجية .. ولا سرأ .. بل انه متاح

المهم كيف نكرس الجهد بشكل صحيح للوصول اليه .. وكيف نجعل من

طاقاتنا وسيلة لبلوغ ساحته .. وكيف نصنع من كل المتاح روافد دائمة

ويحلمون بسلحته .. ويكرسون الجهد للتوافر على الخطوة به ..

تشخيص والوفاة الدماغية، والشروط الواجب توفرها في مستشفيات الملكة لدفع برنامج

هناك حلقة اتصال بين للبدع والمتلقى بما يسهم ق تطوير المعنى الجمالي لدى الجميع . وقد رفع الفنانون التشكيليون شكرهم وتقديرهم لصلحب السمر الملكى الامير خالد الغيصل نياية عن فنانى الملكة وذلك لمتابعة هذا المشروع وتحقيقة بعد ان كان حاما يراود مخيلة الفنان التشكيل .

جراحة الكلى والمسائك البولية بمستشفى

القوات للسلمة بالرياض .. والدكتور زهير

القاوى .. استشارى جراحة المخ والاعصاب

بمستشفى المك فيصل التخصصي ومركز

الابحاث بالرياض .. والدكتور محمد الصايغ ..

مدير ادارة الطب الشرعى بوزارة الصحة ..

والدكتور مسالع اسود .. مدير المركز الوطني

وتجدر الاشارة أن هيئة كبار العلماء في

ترارها رقم ٩٩ وتاريخ ٦/١١/٦ ١٤٠هــ اقرت

بجواز نقل الاعضاء من المتقوقين دماغيا وزرعها

ويشارك في الندوة عدد كبير من الاطباء

الاستشاريين من داخل الملكة ومن خارجها

وخاصة اطباء من بريطانيا والولايات المتحدة

لن يحتلجها من المرضى.

سبيل اثراء الحياة التشكيلية ز بلادنا .

بطاقة العضوية



● تضمن معرض التصميمات الهندسية

المقام في مدينة شيكاغو الامبركية هذا

الاسبوع بديل للقيديو الحالي المعروف ..

والابتكل الجديد يدعى والعين الخاصة،

وهو عبارة عن جهاز صغير يرتديه المشاهد ـ

كما في الصورة - ليعطيه صورة تبدو كمالو

كانت على شاشة ١٢ بوصة ويعمق قدمين

سرقة ذهب

لا يعاقب عليها

القانون الفرنسي

ليون ــ (فرنسا) ــ تمكن عشرة من حفاري

التبور من اقناع محكمة بأن سرقة اسنان

الذهب من الجثث لبيعها مجدداً امر عادي ..

واوضح محامو حفاري القبور في مقابر

لوياس املم محكمة الجنع في ليون ان موكليهم

يجمعون هذا الذهب بتقريع قيور اصبح من

الراجب افراغها لاستخدامها مجددا بنهب

جثث دفنت حديثًا وقالوا ان بين الامرين فارق

متولات خانعة

وه مغضل الأدبي دائماً .. أن

يتروج عن حنات افكاريه !

🗪 يقولون: وراء: كل عقليم

الدراة .. والحقيلة الها لو أم يكن

وراءه .. لكان أعظم أ

فلم يحكم القضاة عليهم بأي عقوية .

دواس ـ اپ ه

أمام المشاهد .

لندن .. افادت شركات التامين انه من المتوقع أن تصل قيمة الإضرار النلجمة عن التي تجتاح بريطانيا منذ 18 ساعة واسفرت عن سقوط ١٨ قتيلًا الى حوالى بليون جنية

وترتفع تيمة الغواتج المتوجبة على هذه

صحيح أن نصف المجتمع رجل ونصفه الآخر امراة ، وما لجعل أن يكن الربط

فلكل من الرجل والمراة دور ومسؤولية في الحياة ، وواجبات لجتماعية بإينية

ولا يتخطاها الى واجبات ومسؤوليات الطرف الآخر كان ينام الرجل في المنزل وتعيير

ولكن تطور الحياة ادى الى افراز العديد من التعليدات الاحتماعية لكل طرفة.

تتطلب منا أبجاد حلول لها وبشكل ملح ، ولكن يجب أن تكون تلك الحلول فُنمن ﴿

التعاليم والمباديء الاسلامية ونطاق العادات والتقاليد الاجتماعية التي تصوق

فنحن جميعاً ـ ولاشك ـ مع القول بان دور الراة ينحص في نطاق واجباتها نحو

الاسرة في داخل منزلها وتحت رعلية رب الأسرة ، ولا نهدف ألى اطلاق العتلن على

ولكن هناك يعض الحالات الاجتماعية الأسرية التي تتطلب منا الدراسة والتحليل

والتكيف مع الرأي الذي لا يرى مانعاً من عمل المراة قمثلاً بناتنا عمن تعلمن العلم

على مختلف مستوياته التي وفرتها الدولة لهن .. هل نتركهن دون عمل ؟ ولا أعني

منا حصر القائدة منهن باداء العمل وانما ارمي الى شنغل وقت الفراغ القاتل ايضاً

الذي سوف يكتنف معيشتهن ، مما قد يؤدي في بعض الحالات الى نتائج عكسية وقد

والمراة التي قد يتوق عنها زوجها وتجد نفسها مسئولة عن عدة بنات وليس

امليها إلا أن توفر لهن نقبة العيش ، فكيف تتمكن من ذلك اذا لم نوفر لها العمل

والمراة التي تنفصل عن زوجها لاسباب ارادها الله عزّ وجل ، كيف يعكنها البقاء في

حالة فراغ بعد ان كانت زوجة ، الا يكون ذلك الفراغ سبياً في خلق المشكل والامتهان

إن تلك التعقيدات من العلاقات الاجتماعية تتطلب منا وبالحاح ، المعالجة

وايجاد الحلول ، واقد كان جل اهتمام الدولة بهذه الظروف وقد وجه خادم الحرمين

الشريفين خلال احدى جلسات مجلس الوزراء في وقت سلبق قريب نحو العمل على

البجاد اعمال للمراة واعطائها الغرصة لكسب القوت الحلال من خلال مشاريع

انتلجية نتسم بالطغيع المحافظ الذي يتمش مع تعاليم دينتا الحنيف وعاداتنا

والواقع ان هنك عدة مجالات مناسبة متوفرة لعمل الراة ولكنها تتطلب معض

التنظيم والاهتمام ، فعثلاً جميع مستشفياتنا ومستوصفاتنا الصحية يعمل مها

الرجل والمراة جنباً الى جنب وطائا ان المراة متواجدة في هذا الحقل ظعادا لا تتوسيم

في اعطاء الفرص الوظيفية للمراة للعمل فيها والحد من التواجد للرجال فمثلاً كتابة

الصادر والوارد في المجالات النسائية أو القيام ببعض المهام الآخرى الادارية

البسيطة يمكن ان تقوم بادائها المراة بالرغم من انها قادرة على اداء اعمال اكثر

والرئاسة العامة غدارس البنات تقوم على ادارة ورعلية شؤون تعليم اغراة

ويصعب في بعض الاحيان اتصال منسوبات الرئاسة بالسؤولين بطريقة مياشرة

فلماذا لا تستحدث ادارات جديدة تدار بواسطة المراة وتكون متفصلة عن الرجال

وهنك فرص اخرى ومجالات جديدة لعمل المراة بما يتتلسب مع مقوماتها

الجسمانية ويحافظ على انوثتها وعفتها ، ولقد عملت الدولة على اتلحة القرص لعمل

المراة منذ عهد يعيد فلنشأت عدة مجالات لهن ليكسين نقمة العيش الشريف مثل

معاهد التمريض والعمل في الجامعات والتحصيل العلمي المتقدم وخاصة في مجال

والواقع ان التوسع في ايجاد مجالات عمل للمراة يقدم للمجتمع قوة عمل جيدة

لترعى شؤون المدرسات والموظفات في الإدارة العلمة .

ويصونها من الحلجة ويغنى نفسها بالكرامة والثقة

يتحصل ذلك نتيجة للاضطراب النفس والشعور بالفراغ.

المراة ، ولا تقوم الحياة المثلى الا بتعلون الطرفين وقيام كل منهما يعداء توره

ليؤمن قوت أسرته ومستقبلها \_ بإذن الله \_ وما أسعد أن تعمل المراة على طمالينية

البيت برعايتها الحانيه وتخريج رجال السنقبل من الجامعة المنزلية

كرامة وعفة المراة دون تهاون أو تنازل .

الشريف وتحت علمنا ومعرفتنا.

لها ولأسرتها ا

التامين لدى الشركات الكبرى . قيمة اقساط التأمين أن غضون الفترة المتدة حتى نهاية السنة .

الد والجذر القرية الى فيضائلت على طول سواحل شمال بلاد الويلز وفي منطقة (ديفون) شمال (کورنوول) وفي مقاطعتي کينت وساسکس

مجمل البلاد الا أن مركز الإرصاد الجرية في لندن توقع هيوب رياح اخرى من جديد على بالد

الشركات الى خمسة بلايين جنية من التعويضات اضافة الى المبلغ ذاته تقريبا من نفقات اعلاة كذلك ينبغى توقع زيادة بمعدل ١٠٪ من

وقد ادئ استمرار الطقس الرديء وحركات جنوب انطترا .

وكانت قوة الرياح قد تراجعت ليلة أمس في الويلز وانجلترا .

نشر وثائق ندوة تاريخ الخليج العربي أبو ظبى .. دعت التدوة الخاصة بتأصيل مكانة الخليج العربي في التاريخ الاصلامي في

التأريفية والنصوص الادبية والاجتماعية التي تتاراتها الندوة والتعلقة بمنطقة الطبيع. كما دعت الندوة الى فتح توصياتها جلمعة الامارات والمجمع الثقال بأبوظبي اللذين نظما الندوة الى فتع قنوات اتصال مع المراكز والمؤسسات المنية بتاريخ وتراث النطقة وتبادل الخبرات والرثائق بينهما .

عظمة الخالق عز وجل .

ختام اعمالها بجامعة الامارات بمدينة (العين)

أمس التي استمرت ثلاثة ليام الى نشر الوثائق

حققت المملكة العربية السعودية المركز الثانى في مسابقة اولمبياد الخليج الثاني في الرياضيات والتي اقيمت في دولة البحرين الشقيقة في الفتر من ٢٢ - ٢٧ رجب. وقد شاركت الملكة بثمانية طلاب من المتلوقين يمثلون ست مناطق تعليمية هي: الرياض \_ جدة \_ مكة \_ الطائف \_ بيشه \_ الدملع . ونكر موجه مدة الرياضيات بتعليم الطائف والمشرف على الطلاب الاستنذ/ على سمبوغلاته

أن طلاب المملكة مثلوا بلدهم خير تمثيل واستطاعوا أن يظهروا بشكل مميز طوال أيام وقال أن هذا ليس بمستغرب في بلد اعطى جل اهتمامه للتربية والتعليم وبهذه المناسبة تم تكريم الطلاب المتقوقين

الجدير بالذكر أن دولة العراق الشقيقة شاركت في هذه السابقة بالإضافة إلى دول مجلس التعاون الخليجي .

# انتم مدعوون

الفلكي والقية السمارية . الرياض ـ تنظم عمادة المجتمع والتعليم المستمر وتعقد الرطئة طول الراغبين ف الاشتراك الغصل الدراسي الثاني لعلم بالرحلة الى مراجعة قسم ۱٤۱۰هـ ماعدا شهر التسجيل بالعمادة . وتناتى هذه البرطبة رمضان المبارك من الساعة السادسة الى التاسعة مساء الاسبوعية رغبة من عمامة المركز في تعريف للواطنين

الستمر بالتعاون مع قسم الفلك بكلية الطوم ف جامعة الملك سعود مساء كل يوم اثنين برجلة خلال الكون، للتعريف بمكونات الكون بالاستعانة بمرصد الجامعة سينى دگيي. والشرائح والاقلام والمعرض

مركز خدمة المجتمع والتعليم في قسم الفلك بكلية العلوم بعظمة الكون الذال على

وقد دعا مركز خدمة

و پرست مریشنوهایی 2027ju 202117 2

(مکتب نصب (منال ستنوالك ) ساع ۱۰ د د د ما ما و البل ع ا مادستوسد ا نیوعاؤسیان ۱۲ بیصطانتشنیو ∏

شنة من المانن السرو ( النمارة سابنا ( المعلم الادعاء 25 - المانن السرو ( النمارة سابنا ( معلم النمارة ماننا ) - المانن الدعاء ( ١٠٤٤ ) في المعلم المعلم

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والأعلام\_ مكة المكرمة\_تليفور ٥٢٠٣٠٥